

॥ ब्रह्मनिष्ठ पंडित श्रीपीतांबरजी
पुरुषोत्तमजी महात्मा श्रीमद्रामगुरु
अखंडानंदसरस्वतीके प्रशिष्य
औ
पूज्यपाद श्रीमद्रामसरस्वतीके शिष्य ॥

श्री
विचारचंद्रोदय.

तीसरी आवृत्ति.

ब्रह्मनिष्ठ पंडित श्री पीतांबरजीकृत.



सुमुक्षुके हितार्थ
शरीफ सालेमहंमदने छपाया.
दोहा.

“ब्रह्मरूप अहि ब्रह्मवित्, ताकी बानी वेद;
भाषा अथवा संस्कृत, करत भेद भ्रम छेद.”
(वि. सा. तृ. त.)



मुंबईमें निर्णयसागर छापखानैमें छपा.

संवत् १९४२-सन १८८६.

[सरकारके सन १८६७ के २५ पचीसवे कायदे अनुसार
यह ग्रंथ प्रकट कर्ताने रजिस्टर किया है.]

ॐ गुरुपरमात्मने नमः ॥

॥ तृतीयावृत्तिकी प्रस्तावना ॥

यह प्रश्नउत्तररूप ग्रंथ मुमुक्षुजनोंकं अति उपयोगी भया है । काहेतैं जो वेदांतअभ्यासके आरंभकालमें इस ग्रंथके समान अन्य ग्रंथ नहीं है ॥

इस आवृत्तिमें ग्रंथकर्ता ब्रह्मनिष्ठ पंडित श्रीपीतांबरजी महाराजकी मूर्ति रखी है । तथा नवीन अकारादि अनुक्रमणिका रखी है ॥ वेदांतपदार्थसंज्ञारूप षोडशकला जो ग्रंथके अंतमें है । तिसमें “ अजिह्वात्वादि ६।१४० ” है । तहां ६ का अंक षट्पदार्थनका सूचक है । औ १४० का अंक श्रीपदार्थसंज्ञागत क्रमांकका सूचक । ऐसैं अन्यठिकाने बी जानना.

इस ग्रंथका सारभूत “ वेदांतविनोद अंक १ वेदांतपदावली ” नामसैं लघुग्रंथ प्रकट किया है, सो मुमुक्षुनकूं कंठ करनेमें अति उपयोगी होवैगा.

श० सा०.

॥ ॐ तत्सद्ब्रह्मणे नमः ॥

॥ प्रस्तावना ॥

सर्वमतशिरोमणि श्रीवेदांतसिद्धांत है ॥ ताके जाननैवास्ते कनिष्ठ औ मध्यमआदिक अधि-कारिनके अर्थ अनेकसंस्कृत औ प्राकृत ग्रंथ हैं । परंतु जाकी बुद्धिमें विशेषशंका होवै नहीं । ऐसा मंदमतिमान् परमआस्तिक शुद्धचित्तवाला जो उत्तमअधिकारी है । ताके अर्थ सरल श्रेष्ठ अल्प औ विख्यात वेदांतप्रक्रियाका ग्रंथ कोउ नहीं है । यातैं मैंनै यह विचारचंद्रोदय नामक वेदांत-प्रक्रियाका प्रश्नोत्तररूप ग्रंथ किया है ॥ यामैं षोडशप्रकरण हैं । तिनका “ कला ” ऐसा नाम धर्या है ॥ एकएक कलाविषै एकएक विलक्षण

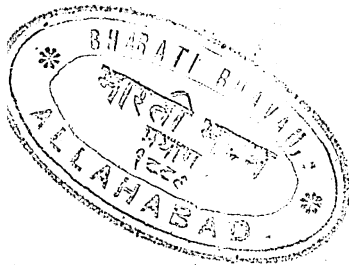
॥ विचारचंद्रोदय ॥

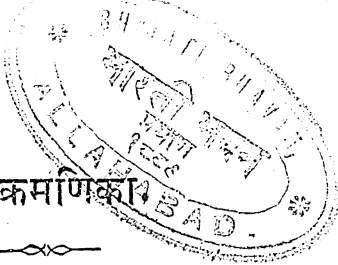
प्रक्रिया धरी है ॥ मुमुक्षुकं ब्रह्मसाक्षात्कारविषै
अवश्यउपयोगी जो प्रक्रिया हैं । वे सर्व संक्षेपतै
यामें हैं ॥ अंतकी षोडशवीकलाविषै अनेकवे-
दांतपदार्थनके नाम रखे हैं । सो धारनेसैं अन्य
सहस्रग्रंथनके श्रवणविषै उपयोगी होवेंगे ॥ या
ग्रंथकूं ब्रह्मनिष्ठगुरुके मुखसैं जो मुमुक्षु कंठ क-
रैगा वा याके अर्थकूं बुद्धिमैं धारण करैगा । वा-
के चित्तरूप आकाशमैं अवश्य ज्ञानरूप युवाऽव-
स्थाकूं धारनेवाला विचाररूप चंद्रमा उदय
होवैगा औ संशय अरु भ्रांतिसहित अज्ञानरूप अं-
धकारकूं दूरी करैगा । याहीतैं याका नाम विचार-
चंद्रोदय धर्या है ॥ याका विषय नीचें धरी अनु-
क्रमणिकाविषै स्पष्ट लिख्या है । तहां देखलेना ॥
(या ग्रंथके विशेषज्ञानविषै उपयोगी श्रीसटीक
बालबोध हमने किया है । जाकूं इच्छा होवै सो

॥ प्रस्तावना ॥

देखे) विशेष विज्ञप्ति यह है कि:—यह ग्रंथ
ब्रह्मनिष्ठगुरुके मुखसैहीं श्रद्धापूर्वक पढना ।
स्वतंत्र नहीं ॥ काहेतैं । गुरुविना सिद्धांतके रह-
स्यका ज्ञान होता नहीं । औ गुरुमुखसै सकल अ-
भिप्राय जान्या जावै है । यातैं गुरुके मुखसैहीं
पढना चाहिये ॥

लि. पंडित पीतांबरजी.





अनुक्रमणिका

कलाअंक.	विषय.	आरंभपृष्ठ.
१	उपोद्घात	१
२	प्रपंचारोपापवाद	१७
३	देहतीनका मैं द्रष्टा हूं.....	२४
४	मैं पंचकोशातीत हूं	७८
५	तीनअवस्थाका मैं साक्षी हूं ...	९०
६	प्रपंचमिथ्यावर्णन... ..	१०७
७	आत्माके विशेषण	१३१
८	सच्चिदानंदका विशेष वर्णन	१४७
९	अवाच्यसिद्धांत वर्णन.....	१६१
१०	सामान्य विशेष चैतन्य वर्णन.	१६८
११	“ तत्त्वं ” पदार्थैक्यनिरूपण....	१८६

अनुक्रमणिका.

कलाअंक.	विषय.	आरंभपृष्ठ-
१२	ज्ञानीके कर्मनिवृत्तिका प्रकार....	२०४
१३	सप्तज्ञानभूमिकावर्णन	२०८
१४	जीवन्मुक्ति विदेहमुक्ति वर्णन.	२१४
१५	वेदांत प्रमेय (पदार्थ) वर्णन.	२१९
१६	वेदांत पदार्थसंज्ञा वर्णन	२२३

ॐ

॥ श्री विचारचंद्रोदय ॥

तृतीयावृत्तिकी

अकारादि अनुक्रमणिका ॥

अ

अखंड आत्मा १३९

अजन्मा आत्मा १४१

अजहत्लक्षणा १९०

अजहत्लक्षणा असंभ-

व १९२

अत्यंतनिवृत्ति ४८+

अत्यंताभाव ४६+

अदृढअपरोक्षज्ञानका

फल औ अवधि ७

अदृढअपरोक्षज्ञानका

स्वरूप औ हेतु ६

अद्वैत आत्मा १४१

अधिदैव ६३+

अधिभूत ६४+

अधिष्ठान ८३+।९९+

अधिष्ठानरूप विशेष

१०४+

अध्यस्तरूपविशेष

१०४+

अध्यात्म ६२+	अन्योन्याध्यास १२९।
अध्यारोप ३०+	८९+
अध्यास १२९	अन्योन्याभाव ४६+
अध्यास षट् १२९	अन्वय ७१+
अनंत आत्मा १३८	अन्वयव्यतिरेक १०७
अनादि षट्त्वस्तु ३१+	अपंचीकृत पंचमाहाभूत ९९.
अन्तःकरण ६२।७०	अपरोक्षब्रह्मज्ञानका
अन्तःकरणकी कृपा	स्वरूप औ हेतु ९
१९+	अपवाद २३।३७+
अन्तःकरणकी त्रिपुटी	अभानापादक १७+
९६	अर्थाध्यास दो १२७
अन्तःकरणके देवता ९३	अवाच्य सिद्धांतवर्णन १६१
अन्तःकरणके विषय ९४	अविद्या १८
अन्धमंदपटुपना ७९	अव्यक्त आत्मा १४४
अन्नमयकोश ७९	अव्यय आत्मा १४४
अन्यतराध्यास ९०+	

अष्टम कला १४७
 असंग आत्मा १३९
 असत् १४९
 असत्वापादक ११+
 असंभावना १२+
 असंसक्ति २१०
 अक्षर आत्मा १४४
 अज्ञान २१+
 अज्ञानका ज्ञान ५३+
आ
 आकार च्यारि १४३
 आकाशके पांच तत्व
 ३०।३९
 आत्मा आनंदरूप ९९+
 आत्माका स्वरूप २२१
 आत्माके विशेषण
 १३१

आत्मा कैसा है? ९०
 आत्मा कौन है? ८९
 आनंद १४५।१४७
 आनंद आत्मा १३३
 आनंद औ दुःखमें अ-
 न्वयव्यतिरेक १५८
 आनंदपुच्छ ५७+
 आनंदमय कोश ८७
 आपेक्षिक व्यापक ३६+
 आरोप ३०+

ई

ईश्वर १८।१९५।२५+
 ईश्वरका कार्य १९४
 ईश्वरके देशादिक १९३
 ईश्वरके धर्म १९४
 ईश्वरकृपा १९+

	उ	कर्मइंद्रियनकी त्रिपुटी
	उत्तम जिज्ञासु २७+	९६
	उपद्रष्टा आत्मा १३७	कल्पित ३२+
	उपोद्घात १+	कल्पित कार्य ८४+
	उपोद्घातवर्णन १	कल्पित विशेष ८४+।
	ए	१०४+
	एक आत्मा १३८	कारण ९४×
	एकादश कला १८६	कारणदेह ७७
	क	कारणशरीरका मैं द्रष्टा
अ	कर्त्ता ७२	हूं ७६
	कर्त्ताभोक्तापनैकी आंति	काल दुःखरूप ९९+
अः	७४+	कूटस्थ आत्मा १३९
अः	कर्म २०९	कृतोपासन १०९+
अः	कर्मइंद्रिय ६१ । ६८।	केवल धर्माध्यास ८७+
अः	९०+	केवल संबंघाध्यास ८९+
अः	कर्मइंद्रियके देवता ९३	कोश ७९
	कर्मइंद्रियके विषय ९४	क्रियमाण २०६

ग

गुरुकृपा १९+

घ

चतुर्थ कला ७८

चतुर्दश कला २१३

चित् १४५।१४७

चित् आत्मा १३३

चित्जडमै अन्वयव्य-

तिरेक १५५

चिदाभास १६९

चैतन्य ११

चौदा इंद्रिय ९२ [९४

चौदा इंद्रियनके देवता

चौदा त्रिपुटी ९५

ज

जगत्का उपादानकारण

३५x

जगत्का निमित्त कारण

३५x

जड १२।१५५

जलके पांचतत्त्व ३५।४५

जहत् लक्षणा १८९

जहत् लक्षणा असंभव

१९१

जाग्रत् अवस्था ९१।

९८।५९+

जीव १९।१९७।२४+

जीवका कार्य १९७

जीवका स्थानादि ९८।

१००।१०२

जीवके देशादिक १९६

जीवके धर्म १९

जीवन्मुक्ति २१३

जीवन्मुक्तिविदेहमु-
क्तिवर्नन २१३

त

“ तत् ” पद १८७

तत्पदलक्ष्यार्थ १९९

तत्पदवाच्यार्थ १९९

तत्त्वंपदार्थैक्यनिरूपण
१८६

तनुमानसा २१०

तन्मात्रा ९९

तमःप्रधान प्रकृति १८

तीनअवस्था ९०

तीनअवस्थाका मैं

साक्षी हूं ९०

तीनसंबंध १३९

तुरीयगा २११

तूला अविद्या ७९+

तृतीयकला २४.

तेजके पांचतत्व ३४।१३

त्रयोदश कला २०८

त्रिपुटी ९९

त्रिपुटीनका स्वभाव ९७

“ त्वं ” पद १८८

त्वंपदलक्ष्यार्थ १९७

त्वंपदवाच्यार्थ १९७

द

दशम कला १६८

दुःख १९७ । ३+

दृढअपरोक्ष ब्रह्मज्ञानका

स्वरूप औ हेतु ८

दृढअपरोक्ष ज्ञानका

फल औ अवधि ९

दृष्टांतः—

”आतपविषै वृत १०३

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| ” आत्माके विशेषणो-
में १४५ | ” बिंबप्रतिबिंब ११६ |
| ” कनकविषै कुंडल
१२३ | ” भूतकी निवृत्ति ५६ |
| ” कारंज्या ७३ | ” महाभारत युद्ध २१४ |
| ” काशीकाराजा २०२ | ” रज्जुविषै सर्प १२१।
२१४ |
| ” कूपविषै भूषण १०२ | ” रज्जुविषै सर्पादिक
१७३ |
| ” गंगाजल औ गंगा-
जलकलश २०१ | ” राजा औ रवारी
२०१ |
| ” घटाकाश ११९।
२०० | ” समुद्रविषै घट १०५ |
| ” नृत्यशाला ६३ | ” सागर औ जल-
बिंदु २०१ |
| ” पांच छिद्रवाला घट
६४ | ” सीपीविषै रूपादि-
क १०७ |
| ” पुरुषकी उपाधि
२०२ | ” सूर्यप्रकाश १७० |
| ” बालकका खेल १०४ | ” स्थाणुविषै पुरुष
११२ |

॥ विचारचंद्रोदयकी

” स्फटिकविषै	रंग	निर्विकार आत्मा	१४३
११८		निवृत्ति ४ +	
” हंडी औ	मृत्तिका	निषेध्य ९८ +	
२००		निषेध्य विशेषण १३८।	
देह ९४ +		१०१ +	
देह तीन २४		ष	
देह तीनका मैं द्रष्टा हूं	पंचकोशातीत हूं	७८	
२४	पंचदश कला	२१९	
द्रष्टा आत्मा १३७	पंचम कला	९०	
द्वादश कला २०४	पंचमहाभूत	२४	
द्वितीय कला १७	पंचमहाभूतके	पचीसत-	
ध	त्व	२९	
धर्मसहित धर्मीका	अ-	पंचीकरण २६।४० +	
ध्यास ८८ +		पंचीकृत पंचमहाभूत २६	
न		पदार्थनविषै पांचअंश	
नवम कला १६१		१७४	
निराकार आत्मा १४३		पदार्थाभाविनी २११	

परमानंद ९ +	प्रक्रिया २८ +
परिणाम ८२ +	प्रथम कला १
परोक्ष ब्रह्मज्ञानकी अ- वधि ९	प्रध्वंसाभाव ४६ +
परोक्ष ब्रह्मज्ञानका स्व- रूप हेतु औ फल ४	प्रपंच २० + । २६ +
पांच कर्मइंद्रिय ९८	प्रपंचके विचारका उप- योग १३
पांच कोशके नाम ७९	प्रपंचमिथ्यावर्णन १०७
पांच प्राण ९९।६२।७०	प्रपंचारोपापवाद १७
पांच प्राणके स्थानक्रिया ८१	प्रमाणगत संशय १२ +
पांच भेद १३९	प्रमेयगत संशय १२ +
पांच ज्ञानइंद्रिय ९८ । ६६	प्रागभाव ४६ +
पुरुषार्थ २	प्राणमय कोश ८१
पृथ्वीके पांचतत्व ३७। ४७	प्राणवायु ८१
	प्राप्ति ६ +
	प्रारब्ध २०९ [१९९
	प्रीतिका न्यूनअधिकभाव

	ब	भ्रांतिसंसार पंच ११५
बाध ७२ +		म
बाधितानुवृत्ति १११ +	मनोमयकोश ८४	
ब्रह्मआत्माकी	एकता मलिन	सत्त्वगुणयुक्त
२२१		३४+
ब्रह्मका स्वरूप २२१	महावाक्य १६ +	
ब्रह्मरूप आत्मा १३३	महावाक्यनका	अर्थ
ब्रह्मविद्याग्रहणविधि	१०७ +	
४७ +	माया १८	
ब्रह्मज्ञान ३	मुख्य पुरुषार्थ २ +	
	मूलाविद्या ८० +	
	भ	मोक्षका साक्षात् साधन
भागत्यागलक्षणा १९०	२२०	
भागत्यागलक्षणा संभव		मोक्षका स्वरूप ३।२२०
१९२		मोक्षका हेतु ८ +
भूत २२ +		मोक्षके अवांतर साधन
भेदभ्रांति ७३ +		२२०
भौतिक २३ +		

ल

लक्षणावृत्ति १८८

लक्ष्यार्थ १८९

लक्ष्य सदादिकका

१०२ +

व्य

वाच्यार्थ १८८

वाच्य सदादिकका

१०२ +

वायुके पांचतत्व ३३।

४१

विकार ८२ +

विकारभ्रांति ७६ +

विचारका फल १३

विचारका विषय ११

विचारका स्वरूप हेतु

फल ओ अवधि १०

विजातीयसंबंध १४०

विधिपूर्वक शरण ४७ +

विधेय ९७ +

विधेयविशेषण १३२।

१०० +

विपरीतभावना १३ +

१९ +

विवर्त ८४ +

विवर्त उपादान ८३ +

विशेष १६९

विशेष चैतन्य १६८।

१७०

विक्षेप १८ +

विज्ञानमयकोश ८९

वृत्ति १८८

वेदकृपा १९ +

प्रश्नः— जड सो क्या है ?

उत्तरः— जो आपकूं न जानैं औ दूसरेकूं
वी न जानैं । ऐसै जो अज्ञान औ तिनके कार्य
भूतें भौतिकें पदार्थ । सो जड हैं ॥

प्रश्नः— ऊपर कहे तीनवस्तुनके विचारका
किसरीतिसैं उपयोग है ?

उत्तरः— “ तच्चमसि ” महावाक्यमें स्थित
“त्वं”पद औ “तत्”पदका वाच्यार्थ जो जीवें

॥२१॥ “नहीं जानता हूं” ऐसै व्यवहारका हेतु आव-
रणविक्षेपशक्तिवाला अनादिभावरूप अज्ञान पदार्थ है ॥

॥ २२ ॥ आकाशादिक पांचभूत ॥

॥ २३ ॥ भूतनके कार्य पिंडब्रह्मांडादिक ॥

॥ २४ ॥ चिदाभासयुक्त अंतःकरणसहित कूटस्थ
चैतन्य । सो जीव है ॥



औ ईश्वरें । तिनकी उपाधिरूप जो प्रपंच । तिसकूं जेवरीमें सर्पकी न्याई । औ ठाँठमें पुरुषकी न्याई औ मरुभूमिमें मृगजलकी न्याई । विचार करि मिथ्या जानिके त्याग करना । यह प्रपंचके विचारका उपयोग है ॥

“मैं जो (“त्वं” पदका लक्ष्यार्थ) आत्मा । सो (“तत्” पदका लक्ष्यार्थ) ब्रह्म हूं” इसरीतिसैं ब्रह्मआत्माकी एकताकूं विचारकरि सत्य जानिके अवशेष रखना । यह “ मैं कौन हूं?” औ “ ब्रह्म कौन है ?” इस विचारका उपयोग (फल) है ॥

॥ २५ ॥ चिदाभासयुक्त मायासहित ब्रह्मचैतन्या सो ईश्वर है ॥

॥ २६ ॥ समष्टि औ व्यष्टिरूप तीनशरीर । पंचकोश । तीनअवस्था आदिक नामरूप ॥

प्रश्नः— इस विचारका अधिकारी कौन है ।
औ सो क्या करै ?

उत्तरः— इस विचारका अधिकारी उत्तमजि-
ज्ञासु है । सो सद्गुरुकी कृपासँ उपोद्घात आदि-
ककी प्रक्रियाँकूँ विचारिके “मैंही आप ब्रह्म हूँ”
इसरीतिसँ ब्रह्मआत्माकूँ अपरोक्ष जानै ॥

प्रश्नः— तिन प्रक्रियाके नाम कौन हैं ?

उत्तरः—

॥ १ ॥ उपोद्घात ॥

॥२७॥विवेक वैराग्य षड्संपत्ति औ मुमुक्षुता । इन
च्यारीसाधनकरि सहित होवै औ ब्रह्मवित्गुरु अरु
वेदांतशास्त्रके वचनविषै परमविश्वासी होवै । कुतर्क
कदाचित् करै नहीं । ऐसा जो स्वरूपके जाननैकी
तीव्रइच्छावाला अधिकारी । सो उत्तमजिज्ञासु है ॥

॥ २८ ॥ अद्वैतके बोध करनैका कोइ बी प्र-
कार । सो प्रक्रिया है ॥

उपोद्घातवर्णन ॥ १

- ॥ २ ॥ प्रपंचका आरोप अ
॥ ३ ॥ देह तीनका मैं द्रष्ट
॥ ४ ॥ मैं पंचकोशातीत हूं
॥ ५ ॥ अवस्था तीनका मैं
॥ ६ ॥ प्रपंचका मिथ्यापन
॥ ७ ॥ आत्माके विशेषण
॥ ८ ॥ सच्चिदानंद विशेष
॥ ९ ॥ अवाच्यसिद्धांत व
॥ १० ॥ सामान्यचैतन्य औ
॥ ११ ॥ “त्वं”पद औ “तत्
अर्थ औ लक्ष्यअ
लक्ष्यअर्थकी एकता
॥ १२ ॥ ज्ञानीके कर्मकी नि
॥ १३ ॥ सप्तज्ञानभूमिका ॥
॥ १४ ॥ जीवन्मुक्ति औ वि

॥ १५ ॥ वेदांतप्रमेय ॥

॥ १६ ॥ वेदांतपदार्थसंज्ञा ॥

ये तिन प्रक्रियाँके नाम हैं ॥

इति श्रीविचारचंद्रोदये उपोद्धातवर्णन
नामिका प्रथमकला समाप्ता ॥ १ ॥

॥२९॥ प्रपंचका विचार प्रथम द्वितीय षष्ठ द्वादश त्रयोदश औ षोडशवीं प्रक्रिया (कला) विषे किया है । औ “ प्रपंचसहित में कौन हूँ ? ” याका विचार तृतीय चतुर्थ औ पंचम प्रक्रियाविषे किया है । औ परमात्मा कौन है ? याका विचार दशमप्रक्रियाविषे किया है । औ ब्रह्म आत्मा दोनूँके स्वरूपका विचार सप्तम अष्टम नवम एकादश औ चतुर्दशवीं प्रक्रियाविषे किया है । प्रपंच औ ब्रह्म आत्माके स्वरूपका विचार पंचदशवीं प्रक्रियाविषे किया है ॥ सर्व प्रक्रियाका “ तत् ” “ त्वं ” पदार्थका शोधन औ तिनकी एकताका निश्चय प्रयोजन है ॥

अथ द्वितीयकलाप्रारंभः ॥ २ ॥

॥ प्रपंचारोपापवाद ॥

प्रश्नः— शुद्धब्रह्मविषै प्रपंचका आरोप कैसे
हुवा है ?

उत्तरः— अनादि शुद्धब्रह्मकेविषै अनादि-
कल्पिते प्रकृति है ॥ तिस प्रकृतिका ब्रह्मके साथि

॥ ३० ॥ वस्तु (ब्रह्म)विषै अवस्तु (अज्ञान तत्कार्य)
का कथन आरोप है । याहीकूं अध्यारोप बी कहै हैं ॥

॥ ३१ ॥ उत्पत्तिरहित वस्तु । स्वरूपसैं अनादि
है ॥ ऐसे शुद्धब्रह्म । प्रकृति । तिनका संबंध । ईश्व-
र । जीव । औ तिनका भेद । ये षट् हैं । अरु प्रवा
हरूपसैं प्रपंच बी अनादि है ॥

॥ ३२ ॥ जो होवै नहीं औ स्वप्नपदार्थकी न्याई
भातिसैं भासै । सो कल्पित है ॥

अनादि कल्पिततादात्म्य (कल्पितभेदसहित वास्तवअभेदरूप) संबंध है ॥ सो प्रकृति । माया औ अविद्या औ तमःप्रधान प्रकृतिरूपकरि विभागकूं पावतीहै ॥ तिनमें जो शुद्धसत्वगुणयुक्त । सो माया है औ जो मलिनसत्वगुणयुक्त सो अविद्या है ॥ औ जो तमोगुणकी मुख्यताकरि युक्त है । सो तमःप्रधान प्रकृति है ॥ मायाविषै जो ब्रह्मका प्रतिबिंब है । सो अधिष्ठान (ब्रह्म) औ मायासहित जगत्कर्ता सर्वज्ञ ईश्वर कहिये

॥३३॥ क्षत्रिय औ शूद्ररूप मंत्रीनसैं ब्राह्मणरूप राजाकी न्याई जो रज तमसैं दबे नहीं । किंतु रज तमकूं आप दबावै । ऐसा सत्वगुण ॥

॥ ३४ ॥ जो रज तमकूं दबावै नहीं । किंतु शूद्ररूप दोनूंराजकुमारनसैं ब्राह्मणरूप एक मंत्रीकी न्याई रज तमसैं आप दबै । ऐसा सत्वगुण ॥

॥३५॥ इहां मायाशब्दकरि माया औ तमःप्रधान

है ॥ त उत्पन्न भये ॥ तिनका पंचीकरण नहीं
 सो था । तब अपंचीकृत थे । तिनतैं समष्टिव्य-
 भोक्ता सूक्ष्मसृष्टि होयकें । पीछे ईश्वरकी ईच्छासैं
 जीव बनका पंचीकरण भया । तब सो भूत पंची-
 पाधि गे । तिनतैं समष्टिव्यष्टिरूप स्थूलसृष्टि भयी ।
 प्रकृति । समष्टि स्थूलसूक्ष्मकारणप्रपंचका अभि-
 नमें मायावकी दृष्टिसैं ईश्वर है । औ व्यष्टि स्थूल-
 त्का निर्माणप्रपंचका अभिमानी जीव है ॥ तिनमें
 ईश्वर । मूर्त्त होनैतैं नित्यमुक्त है औ जीवअल्पज्ञ
 ॥३६॥ है ॥ इसरीतिसैं शुद्धब्रह्मविषै प्रपं-
 चीकी अपेक्षा आरोप हुवा है ॥
 कहिये है । यह आरोप सत्य है वा मिथ्या है ?
 व्यापक है । यह आरोप जेवरीविषै सर्पकी न्याई
 आपेक्षिकव्यपेक्षित है । यह आरोप जेवरीविषै सर्पकी न्याई
 अपेक्षासैं व्यपेक्षित स्वप्नकी न्याई औ दर्पणविषै नग-
 अपेक्षासैं पानिकी न्याई मिथ्या है ॥

प्रश्नः— यह आरोप किससें होवै है ?

उत्तरः— यह आरोप अज्ञानसें होवै है ॥

प्रश्नः— यह आरोप कबका औ काहेकूं हुवा होवैगा । यह विचार कैसें होवै ?

उत्तरः— जैसें कोई पुरुषके वस्त्र ऊपर तैलका दाग लग्या होवै । तिसकूं जानिके ताकूं मिटावनेका उपाय किया चाहिये औ यह दाग कबका काहेकूं लग्या होवैगा । इस विचारका कछु प्रयोजन नहीं है ॥ तैसें यह प्रपंचका आरोप कबका औ काहेकूं हुवा होवैगा । इस विचारका बी कछु प्रयोजन नहीं है । परंतु इसकी निवृत्तिका उपाय करना योग्य है ॥

प्रश्नः— इस सर्वआरोपकी निवृत्ति किस रीतिसैं होवै है ?

उत्तरः— ब्रह्मज्ञानसें माया औ अविद्याकी

निवृत्ति होवै है। तिसतैं कार्यसहित प्रकृतिकी नि-
वृत्ति होवै है। तिसतैं प्रकृति औ ब्रह्मके संबंधकी
निवृत्ति होवै है। तिसतैं जीवभाव औ ईश्वरभा-
वकी निवृत्ति होवै है। तिसतैं जीवईश्वरके भेद-
की निवृत्ति होवै है। तिसतैं बंधकी निवृत्ति होयके
मोक्ष सिद्ध होवै है ॥ इसरीतिसैं एककालविषैहीं
सर्वआरोपकी निवृत्तिरूप अपवाद होवै है ॥

प्रश्न:— यह ब्रह्मज्ञान किससैं होवै है ?

उत्तर:— यह ब्रह्मज्ञान आगे कहियेगा जो
विचार। तिससैं होवै है ॥

इति श्रीविचारचंद्रोदये प्रपंचारोपापवाद
वर्णन नामिका द्वितीयकला समाप्ता ॥ २ ॥

॥ ३७ ॥ सर्पका औ ताके ज्ञानका बाधकरिके
रज्जुरूप अधिष्ठानके अवशेषकी न्याई। प्रपंच औ
ताके ज्ञानका बाधकरिके अधिष्ठानरूप शुद्धब्रह्मका जो
अवशेष। सो अपवाद है ॥

अथ तृतीयकलाप्रारंभः ॥ ३ ॥

॥ १ ॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥

प्रश्नः— पहिली प्रक्रिया । “ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं” ॥ सो देह तीन कौनसै हैं ?

उत्तरः— स्थूलदेह सूक्ष्मदेह औ कारणदेह । ये देह तीन हैं ॥

प्रश्नः— स्थूलदेह सो क्या है ?

उत्तरः— पंचीकृतपंचमहाभूतके पचीसतत्त्व-नका स्थूलदेह है ॥

प्रश्नः— पंचमहाभूत कौनसै हैं ?

उत्तरः— आकाश वायु तेज जल औ पृथ्वी । ये पंचमहाभूत हैं ॥

प्रश्नः— पंचमहाभूतके पचीसतत्त्व (पदार्थ) कौनसै हैं ?

देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ १९

उत्तर:-

॥ १ ॥ आकाशके पांचतत्त्व:-काँर्म
क्रोध शोक मोह^३ औ भय ॥

॥ २ ॥ वायुके पांचतत्त्व:-चलन वलन
धावन प्रसारण औ आकुंचन ॥

॥ ३ ॥ तेजके पांचतत्त्व:-क्षुधा तृषा
आलस्य निद्रा औ काँति ॥

॥ ४ ॥ जलके पांचतत्त्व:-शुक्र (वीर्य)
शोणित (रुधिर) लाल मूत्र औ स्वेद (प्रसीना) ॥

॥ ५ ॥ पृथ्वीके पांचतत्त्व:-अस्थि
(हाड) मांस नाडी त्वचा औ रोम ॥

ये पंचमहाभूतके पचीसतत्त्वनके नाम हैं ॥

प्रश्न:-पंचीकृतपंचमहाभूत कौनकूं कहिये ?

॥ ३८ ॥ कोई बी भोगकी इच्छा ॥

॥ ३९ ॥ अहंता ममतारूप बुद्धि ॥

उत्तर:- जिन भूतनका पंचीकरणं भया है ।
तिन भूतनकूं पंचीकृतपंचमहाभूत कहिये ॥

प्रश्न:- पंचीकरण सो क्या है ?

उत्तर:- पंचभूतनमैसैं एकएकके दो दो भाग किये । सो भये दश ॥ तिनमैसैं पहिले पांचभाग रहने दिये औ दूसरे पांचभागनमैसैं एक एक भागके च्यारीच्यारीभाग किये ॥ सो च्यारी च्यारी भाग । आकाशादिक भूतनका आपआपका जो अर्ध अर्ध मुख्यभाग रहने दिया है । तिसविषै न मिलायके आपआपसैं भिन्न च्यारी भूतनके अर्ध अर्ध भागनविषै मिलावनै । सो पंचीकरण कहिये है ॥

॥ ४० ॥ प्रथम अपंचीकृतपंचमहाभूत थे । तिनका ईश्वरकी इच्छासैं स्थूलसृष्टिद्वारा जीवनके भोगअर्थ परस्पर मिलापरूप पंचीकरण भया है ॥

॥ २ ॥ वायुके दोभाग किये । तिनमेंसैं एक भाग रहने दिया औ दूसरेभागके च्यारीभाग किये । तिनमेंसैं वायुविषै न मिलावना औ एक आकाशविषै । एक तेजविषै । एक जलविषै । अरु एक पृथ्वीविषै मिलावना ॥ ऐसैंही

॥ ३ ॥ तेजके दोभाग किये । तिनमेंसैं एक भाग रहने दिया औ दूसरेभागके च्यारीभाग किये । तिनमेंसैं तेजविषै न मिलावना औ एक आकाशविषै । एक वायुविषै । एक जलविषै । अरु एक पृथ्वीविषै मिलावना ॥ ऐसैंही

॥ ४ ॥ जलके दोभाग किये । तिनमेंसैं एक भाग रहने दिया औ दूसरेभागके च्यारीभाग किये । तिनमेंसैं जलविषै न मिलावना औ एक आकाशविषै । एक वायुविषै । एक तेजविषै । अरु एक पृथ्वीविषै मिलावना ॥ ऐसैंही

देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ २९

॥ ५ ॥ पृथ्वीके दोभाग किये । तिनमेंसैं एक भाग रहने दिया औ दुसरेभागके च्यारीभाग किये । तिनमेंसैं पृथ्वीविषै न मिलावना औ एक आकाशविषै । एक वायुविषै । एक तेजविषै । अरु एक जलविषै मिलावना ॥

इसरीतिसैं पचीसतत्त्व होयके पंचमहाभूतनका परस्पर मिलाप है ॥

प्रश्नः—पंचमहाभूतनके पचीसतत्त्व कैसें भये ?

उत्तरः—सर्वभूतनका आपका एक एक मुख्यभाग है औ अमुख्यच्यारीभाग अन्यभूतनके मिले हैं ॥ तिसतैं एक एक भूतके पांचपांच तत्त्व भये । सो सर्व मिलिके पचीसतत्त्व भये ॥

प्रश्नः—स्थूलदेहविषै ये पचीसतत्त्व कैसें रहते हैं ?

उत्तर:-

॥ १ ॥ आकाशके पांचतत्त्व:-

॥४१॥ कोई ग्रंथविषै शिर कंठ हृदय उदर कटि-
देशगत आकाश। ये आकाशके पांचतत्त्व हैं ॥ तिनमें
शिरोदेशगत आकाश आकाशका मुख्यभाग है। अनाहत
शब्दका आश्रय होनैतैं ॥ कंठदेशगत आकाश वायुका
भाग है। श्वासप्रश्वासका आश्रय होनैतैं ॥ हृदयदेशगत
आकाश तेजका भाग है। पित्तका आश्रय होनैतैं ॥
उदरदेशगत आकाश जलका भाग है। पान किये जल-
का आश्रय होनैतैं ॥ कटिदेशगत आकाश पृथ्वीका
भाग है। गंधका आश्रय होनैतैं ॥ इसरीतिसैं काम-
क्रोधादिक स्थूलदेहके तत्त्व नहीं। किंतु लिंगदेहके
धर्म हैं औ अन्यग्रंथनकी रीतिसैं तौ कामादिक लिंग-
देहके मुख्यधर्म हैं औ स्थूलदेहविषै घटमें जलकी
शीतलताके आवेशकी न्याई इनका आवेश होवै है।
यातैं स्थूलदेहके बी गौणधर्म कहिये हैं ॥

देह तीनका मैं द्रष्टा हूँ ॥ ३ ॥ ३१

काम क्रोध शोक मोह औ भय ॥ तिनमें

॥ १ ॥ काँमैः—आकाशविषै वायुका भाग मिला है। काहेतैं। कामनारूप छत्ति चंचल है औ वायु बी चंचल है। यातैं यह वायुका भाग है ॥

॥ २ ॥ क्रोधः—आकाशविषै तेजका भाग मिला है। काहेतैं। क्रोध आवता है तब शरीर तपायमान होता है औ तेज बी तपायमान है। यातैं यह तेजका भाग है ॥

॥ ३ ॥ शोक्कैः— आकाशका मुख्यभाग

॥ ४२ ॥ पिताके तुल्य पुत्रकी न्याई। काम। वायुके तुल्य है। यातैं वायुका भाग है ॥ ऐसैं अन्य तत्त्वन विषै बी नानि लेना ॥

॥ ४३ ॥ यद्यपि वायु आदिक भूतनके भागनविषै बी आकाशके अन्य च्यारीभागनमेंसैं एक एक भाग मिला है। सो आकाशका मुख्यभाग नहीं कहिये है

है ॥ काहेतैं । शोक उत्पन्न होवै तब शरीर शून्य
जैसा होवै है । औ आकाश बी शून्य जैसा है ।
यातैं यह आकाशका मुख्यभाग है ॥

॥ ४ ॥ मोहः— आकाशविषै जलका भाग
मिल्या है ॥ काहेतैं । मोह पुत्रादिकविषै प्रसरता
है औ जलका बिंदु बी प्रसरता है । यातैं यह
जलका भाग है ॥

॥ ५ ॥ भयः—आकाशविषै पृथ्वीका भाग
मिल्या है ॥ काहेतैं । भय होवै तब शरीर जड (अक्रिय)
होयके रहता है औ पृथ्वी बी जडता स्वभाववाली

तथापि शोक औ आकाशकी अतिशयतुल्यता है ।
यातैं शोक आकाशका मुख्यभाग है ॥ कहिक लोभ
बी आकाशकी न्याई पदार्थकी प्रातिकारि अपूर्ण
होनेतैं आकाशका मुख्यभाग कहाहै ॥ इसरीतिसैं
अन्यभूतनविषै बी जानि लेना ॥

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ३३

है । यातैं यह पृथ्वीका भाग है ॥

॥ २ ॥ वायुके पांचतत्त्व ॥

चलन । वलन । धावन । प्रसारण । औ आकुंचन । तिनमेंसैं

॥ ६ ॥ चलनः—वायुविषै जलका भाग मिला है ॥ काहेतैं । चलन नाम चलनेका है औ जल बी चलता है । यातैं यह जलका भाग है ॥

॥ ७ ॥ वलनः—वायुविषै तेजका भाग मिला है ॥ काहेतैं । वलन नाम अंगके वालनेका है औ तेजका प्रकाश बी वलता है । यातैं यह तेजका भाग है ॥

॥ ८ ॥ धावनः—वायुका मुख्यभाग है ॥ काहेतैं । धावन नाम दौडनेका है औ वायु बी दौडता है । यातैं यह वायुका मुख्यभाग है ॥

॥ ९ ॥ प्रसारणः—वायुविषै आकाशका

भाग मिला है ॥ काहेतैं । प्रसारण नाम प्रसर-
नैका है औ आकाश बी प्रसज्या हुवा है । यातैं
यह आकाशका भाग है ॥

॥ १० ॥ आकुंचनः—वायुविषै पृथ्वीका भाग
मिला है ॥ काहेतैं । आकुंचन नाम संकोच
करनैका है औ पृथ्वी बी संकोचकूं पायी हुयी
है । यातैं यह पृथ्वीका भाग है ॥

॥ ३ ॥ तेजके पांचतत्त्व ॥

क्षुधा । तृषा । आलस्य । निद्रा । औ कांति । तिनमें
॥ ११ ॥ क्षुधाः—तेजका मुख्यभाग है । का-
हेतैं । क्षुधा लगे तब जो खावैं सो भस्म होवै
है औ अग्निविषै बी जो डारैं सो भस्म होवै है ।
यातैं यह तेजका मुख्यभाग है ॥

॥ १२ ॥ तृषाः—तेजविषै वायुका भाग
मिला है ॥ काहेतैं । तृषा कंठकूं शोषण करै



॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूँ ॥ ३ ॥ ३५

है औ वायु बी गीलेवस्रादिककू सुकावे है ।
यातैं यह वायुका भाग है ॥

॥ १३ ॥ आलस्यः—तेजविषै पृथ्वीका भाग
मिल्या है ॥ काहेतैं । आलस्य आवै तब शरीर
जड होय जावै है औ पृथ्वी बी जडस्वभाव-
वाली है । यातैं यह पृथ्वीका भाग है ॥

॥ १४ ॥ निद्राः—तेजविषै आकाशका भाग
मिल्या है ॥ काहेतैं । निद्रा आवै तब शरीर
शून्य होवै है औ आकाश बी शून्यतावाला है ।
यातैं यह आकाशका भाग है ॥

॥ १५ ॥ कांतिः—तेजविषै जलका भाग
मिल्या है ॥ काहेतैं । कांति धूपसैं घटै है औ
जल बी धूपसैं घटै है । यातैं यह जलका भाग है ॥

॥ ४ ॥ जलके पांचतत्त्व ॥

शुक्र । शोणित । लाल । मूत्र । औ स्वेद । तिनमैसैं

॥ १६ ॥ शुक्रः—जलका मुख्यभाग है ॥
 काहेतैं । शुक्र श्वेतवर्ण है औ गर्भका हेतु है अरु
 जल बी श्वेतवर्ण है औ वृक्षका हेतु है ॥ यातैं
 यह जलका मुख्यभाग है ॥

॥ १७ ॥ शोणितः—जलविषै पृथ्वीका भाग
 मिल्या है ॥ काहेतैं । शोणित रक्तवर्ण है औ
 पृथ्वी बी कर्हिक रक्त है । यातैं यह पृथ्वीका
 भाग है ॥

॥ १८ ॥ लाळः—जलविषै आकाशका भाग
 मिल्या है ॥ काहेतैं लाळ ऊंचा नीचा होवै है
 औ आकाश बी ऊंचा नीचा है । यातैं यह
 आकाशका भाग है ॥

॥ १९ ॥ मूत्रः—जलविषै तेजका भाग मिल्या
 है ॥ काहेतैं । धर्म है औ तेज बी धर्म है । यातैं
 यह तेजका भाग है ॥

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ३७

॥ २० ॥ स्वेदः—जलविषै वायुका भाग मिल्या है ॥ काहेतैं । प्रसीना श्रम करनेसैं होवै है औ वायु बी पंखा आदिकसैं श्रम करनेसैं होवै है । यातैं यह वायुका भाग है ॥

॥ ९ ॥ पृथ्वीके पांचतत्त्व ॥
अस्थि । मांस । नाडी । त्वचा । औ रोम । तिनमैसैं

॥ २१ ॥ अस्थिः—पृथ्वीका मुख्यभाग है ॥ काहेतैं । कठिन है औ पीतवर्ण है औ पृथ्वी बी कठिन है अरु कहींक पीतरंगवाली है । यातैं यह पृथ्वीका मुख्यभाग है ॥

॥ २२ ॥ मांसः—पृथ्वीविषै जलका भाग मिल्या है ॥ काहेतैं । मांस गीला है औ जल बी गीला है । यातैं यह जलका भाग है ॥

॥ ४४ ॥ नख औ दंतनका हड्डीमें अंतर्भाव है ॥

॥ २३ ॥ नाडीः—पृथ्वीविषै तेजका भाग मिला है ॥ काहेतैं । नाडीसैं तापकी परीक्षा होवै है औ तेज बी तापरूप है । यातैं यह तेजका भाग है ॥

॥ २४ ॥ त्वचाः—पृथ्वीविषै वायुका भाग मिला है ॥ काहेतैं । त्वचासैं शीत उष्ण कठिन कोमल स्पर्शकीं मालुम होवै है औ वायु बी स्पर्शगुणवाला है । यातैं यह वायुका भाग है ॥

॥ २५ ॥ रोमैः—पृथ्वीविषै आकाशका भाग मिला है ॥ काहेतैं । रोम शून्य है । काटनैसैं पीडा होवै नहीं औ आकाश बी शून्य है । यातैं यह आकाशका भाग है ॥

॥ ४५ ॥ केश (मस्तकके बाल) का रोम (शरीरके बाल) विषै अंतर्भाव है ॥



॥ देह तनिका में द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ३९

इसरीतिसैं स्थूलदेहविषै पचीसतत्त्व रहते हैं ॥

प्रश्नः— पचीसतत्त्व जाननैका क्या प्रयोजन है ?

उत्तरः— पचीसतत्त्व में नहीं औ ये मेरे नहीं । ये पंचीकृत पंचमहाभूतके हैं ॥ इनका जाननै-हारा मैं द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इनतैं न्यारा हूं । ऐसा निश्चय करना । यह पचीसतत्त्वके जाननै-का प्रयोजन है ॥

प्रश्नः— “ पचीसतत्त्व में नहीं औ ये मेरे नहीं ” सो किसरीतिसैं समजना ?

उत्तरः—

॥ १ ॥ आकाशके पांचतत्त्वविषैः—

कामः— होवै तव बी मैं जानता हूं औ काम न होवै तव तिसके अभावकूं बी मैं जानता

॥ ४६ ॥ कार्यकी उत्पत्तिसैं पूर्व जो अभाव। सो प्राग-

हूं । यातैं यह काम मैं नहीं औ यह मेरा नहीं ।
यह आकाशका है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा
घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥ १ ॥

क्रोधः—होवै तब बी मैं जानता हूं औ क्रोध
न होवै तब तिसके अभावकूं बी मैं जानना हूं ।
यातैं यह क्रोध मैं नही औ यह मेरा नहीं ।
यह आकाशका है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा
घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥ २ ॥

शोकः—होवै तब बी मैं जानता हूं औ शोक
न होवै तब तिसके अभावकूं बी मैं जा-
नता हूं । यातैं यह शोक मैं नहीं औ यह मेरा

भाव है ॥ नाशके अनंतर जो अभाव सो प्रध्वंसाभाव
है ॥ तीनकालमें जो अभाव सो अत्यंताभाव है ॥ अ-
न्यवस्तुसैं जो अन्यवस्तुका भेद । सो अन्योन्याभाव
है ॥ इसरीतिसैं अभाव च्यारीप्रकारका है ॥

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ४१

नहीं । यह आकाशका है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥ ३ ॥

मोहः—होवै तब बी मैं जानता हूं औ मोह न होवै तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह मोह मैं नहीं औ यह मेरा नहीं यह आकाशका है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥ ४ ॥

भयः—होवै तब बी मैं जानता हूं औ भय न होवै तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह भय मैं नहीं औ यह मेरा नहीं । यह आकाशका है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥ ५ ॥

॥ २ ॥ वायुके पांचतत्त्वविषैः—

चलनः—शरीर चले तब बी मैं जानता हूं औ शरीर न चले तब तिस चलनेके अभावकूं

बी मैं जानता हूँ। यातैं यह चलन मैं नहीं औ यह मेरा नहीं। यह वायुका है। मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूँ ॥ ६ ॥

वलनः—शरीर वले तब बी मैं जानता हूँ औ शरीर न वले तब तिस वलनेके अभावकूं बी मैं जानता हूँ। यातैं यह वलन मैं नहीं औ यह मेरा नहीं। मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूँ ॥ ७ ॥

धावनः—शरीर दौडै तब बी मैं जानता हूँ औ शरीर न दौडै तब तिस दौडनैके अभावकूं बी मैं जानता हूँ। यातैं यह धावन मैं नहीं औ यह मेरा नहीं। यह वायुका है। मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूँ ॥ ८ ॥

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ४३

प्रसारणः—शरीर प्रसरे तब बी मैं जानता हूं औ शरीर न प्रसरे तब तिस प्रसरणेके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह प्रसारण मैं नहीं औ यह मेरा नहीं । यह वायुका है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥ ९ ॥

आकुंचनः—शरीर संकोचकूं पावै तबी मैं जानता हूं औ शरीर न संकोचकूं पावै तब तिस संकोचनेके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह आकुंचन मैं नहीं औ यह मेरा नहीं । यह वायुका है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥ १० ॥

॥ ३ ॥ तेजके पांचतत्त्वविषैः—

क्षुधाः—लगे तिसकूं बी मैं जानता हूं औ क्षुधा न होवै तब तिसके अभावकूं बी मैं

जानता हूं। यातैं यह क्षुधा में नहीं औ यह मेरी नहीं। यह तेजकी है। मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥ ११ ॥

तृषाः—लगे तिसकूं बी मैं जानता हूं औ तृषा न होवै तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं। यातैं यह तृषा में नहीं औ यह मेरी नहीं यह तेजकी है। मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घट-द्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥ १२ ॥

आलस्यः—होवै तिसकूं बी मैं जानता हूं औ आलस्य न होवै तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं। यातैं यह आलस्य में नहीं औ यह मेरा नहीं। यह तेजका है। मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥ १३ ॥

निद्राः—होवै तिसकूं बी मैं जानता हूं औ

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ४९

निद्रा न होवै तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह निद्रा मैं नहीं औ यह मेरी नहीं । यह तेजकी है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥ १४ ॥

कांति:-होवै तिसकूं बी मैं जानता हूं औ कांति न होवै तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह कांति मैं नहीं औ यह मेरी नहीं । यह तेजकी है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥ १५ ॥

॥ ४ ॥ जलके पांचतत्त्वविषै:-

शुक्र:-(वीर्य) शरीरविषै बढे तिसकूं बी मैं जानता हूं औ वीर्य घटे तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह वीर्य मैं नहीं औ यह मेरा नहीं । यह जलका है । मैं इसका

जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्या-
रा हूं ॥ १६ ॥

शोणितः—(रुधिर) शरीरविषै बढे तिसकूं
बी मैं जानता हूं औ रुधिर घटे तब तिसके
अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह रुधिर
मैं नहीं औ यह मेरा नहीं । यह जलका है ।
मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई
इसतैं न्यारा हूं ॥ १७ ॥

लाळः—गिरे तिसकूं बी मैं जानता हूं औ
लाळ न गिरे तब तिसके अभावकूं बी मैं
जानता हूं । यातैं यह मैं नहीं औ यह मेरा
नहीं । यह जलका है । मैं इसका जाननैहारा
द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥ १८ ॥

मूत्रः—आवै तिसकूं मैं जानता हूं औ
मूत्र न आवै तब तिसके अभावकूं बी मैं जान-

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ४७

ता हूं । यातैं यह मैं नहीं औ यह मेरा नहीं । यह जलका है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घट-द्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥ १९ ॥

स्वेदः—(प्रसीना) होवै तिसकूं बी मैं जानता हूं औ प्रसीना न होवै तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह प्रसीना मैं नहीं औ यह मेरा नहीं । यह जलका है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥ २० ॥

॥ ५ ॥ पृथ्वीके पांचतत्त्वविषै ॥

अस्थिः—(हाड)सूये होवै तिसकूं बी मैं जानता हूं औ हाड सूये न होवै तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं ये हाड मैं नहीं औ ये मेरे नहीं । ये पृथ्वीके हैं । मैं

इनका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इनतै न्यारा हूं ॥ २१ ॥

मांसः—बटे तिसकूं बी मैं जानता हूं औ मांस घटे तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातै यह मांस मैं नहीं औ यह मेरा नहीं । यह पृथिवीका है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतै न्यारा हूं ॥ २२ ॥

नाडीः—चलें तिनकूं बी मैं जानता हूं औ न चलें तब तिनके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातै ये नाडी मैं नहीं औ ये मेरी नहीं । ये पृथ्वीकी हैं । मैं इनका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इनतै न्यारा हूं ॥ २३ ॥

त्वचाः—स्पर्शकूं ग्रहण करे तिसकूं बी मैं जानता हूं औ स्पर्शकूं ग्रहण न करै तब तिस ग्रहण करनेके अभावकूं बी मैं जानता



॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूँ तो अज्ञान ४९ *

हूँ । यातैं यह त्वचा मैं नहीं और यह मेरी नहीं । यह पृथिवीकी है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूँ ॥ २४ ॥

रोमः—बहुत होवैं तिनकूं बी मैं जानता हूँ औ रोम कमती होवैं तब तिनके कमती-पनैकूं बी मैं जानता हूँ । यातैं ये रोम मैं नहीं औ ये मेरे नहीं । ये पृथिवीके हैं । मैं इनका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इनतैं न्यारा हूँ ॥ २५ ॥

इसरीतिसैं पचीसतत्त्व मैं नहीं औ मेरे नहीं । यह समजना ॥

प्रश्नः— “पचीसतत्त्व मैं नहीं औ मेरे नहीं ” इस जाननैसैं क्या निश्चय भया ?

उत्तरः— स्थूलदेह औ तिसके धर्म जो १ नाम । २ जाति । ३ आश्रम । ४ वर्ण ।

५ संबंध । ६ परिमाण । ७ जन्ममरण । इत्यादिक
बी मैं नहीं औ मेरे नहीं । यह निश्चय भया ॥

प्रश्नः— नाम मैं नहीं औ मेरा नहीं । यह
कैसे जानना ?

उत्तरः— जन्मसें प्रथम नाम नहीं था औ
जन्मके अनंतर नाम कल्पित है औ शरीरके
भिन्न भिन्न अंगनविषै विचार कियेतै नाम मिलता
नहीं । यातै यह नाम मैं नहीं औ मेरा नहीं । यह
स्थूलदेहविषै कल्पित है । मैं इसका जाननैहारा
द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतै न्यारा हूं ॥ ऐसै ना-
म मैं नहीं औ मेरा नहीं । यह जानना ॥ १ ॥

प्रश्नः—जाति (वर्ण) मैं नहीं औ मेरी नहीं ।
यह कैसे जानना ?

उत्तरः— ब्राह्मणादिक जाति स्थूलदेहका
धर्म है । सूक्ष्मदेह औ आत्माका धर्म नहीं ॥ काहे-

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ५१

तैं । लिंगदेह औ आत्मा तौ जो पूर्वदेहविषै होवै सोई इस वर्तमानदेहविषै औ भावीदेहविषै रहता है । औ जाति तौ जो पूर्वदेहविषै थी सो इस देहविषै नहीं है औ जो इस देहविषै है सो आगिले देहविषै रहेगी नहीं । यातैं जाति स्थूलदेहकाहीं धर्म है । लिंगदेहका औ आत्माका धर्म हीं है ॥ औ शरीरके अंगनविषै विचारिके देखिये तौ स्थूलदेहविषै जाति मिले नहीं । यातैं यह जाति मैं नहीं औ मेरी नहीं । यह स्थूलदेहविषै आरोपित है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा वटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥ ऐसैं जाति मैं नहीं औ मेरी नहीं । यह जानना ॥ २ ॥

प्रश्नः— आश्रम मैं नहीं औ मेरा नहीं । यह कैसे जानना ?

उत्तरः— ब्रह्मचारी । गृहस्थ । वानप्रस्थ । औ

संन्यासी । ये च्यारीआश्रम भिन्नभिन्नकर्म करा-
वनके लिये आरोपकरिके स्थूलदेहविषै माने
हैं । सो बी मनुष्यमात्रविषै संभवते नहीं । यातै
ये आश्रम में नहीं औ मेरे नहीं । ये स्थूलदेह-
विषै आरोपित हैं । मैं इनका जाननैहारा द्रष्टा
वटद्रष्टाकी न्याई इनतैं न्यारा हूं ॥ ऐसैं आश्रम
में नहीं औ मेरे नहीं । यह जानना ॥ ३ ॥

प्रश्नः—वर्ण (रंग) में नहीं औ मेरे नहीं ।
यह कैसैं जानना ?

उत्तरः—गौर श्याम रक्त पीत इत्यादि जो
रंग हैं । सो स्थूलदेहविषै प्रत्यक्ष देखिये हैं ।
जातैं मैं स्थूलदेह नहीं । तातैं ये रंग में नहीं
औ मेरे नहीं । ये स्थूलदेहके हैं ॥ मैं इनका
जाननैहारा द्रष्टा वटद्रष्टाकी न्याई इनतैं न्यारा हूं ॥
ऐसैं वर्ण में नहीं औ मेरे नहीं । यह जानना ॥ ४ ॥

॥ देह तनिका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ९३

प्रश्नः—संबंध मैं नहीं औ मेरे नहीं । यह कैसे जानना ?

उत्तरः— पितापुत्र गुरुशिष्य स्त्रीपुरुष स्वामिसेवक । इत्यादिसंबंध स्थूलदेहके परस्पर प्रसिद्ध मिथ्या माने हैं औ विचार कियेसैं मिलते नहीं ॥ जातैं मैं स्थूलदेहसैं न्यारा असंग । यातैं ये संबंध मैं नहीं औ मेरे नहीं । ये स्थूलदेहविषै आरोपित हैं । मैं इनका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इनतैं न्यारा हूं ॥ ऐसैं संबंध मैं नहीं औ मेरे नहीं । यह जानना ॥९॥

प्रश्नः— परिमाण (आकार) मैं नहीं औ मेरे नहीं । यह कैसे जानना ?

उत्तरः— लंबाटुंका जाडापतला टेढासूधा । इत्यादि आकार वी प्रसिद्ध स्थूलदेहविषै देखिये हैं । जातैं मैं स्थूलदेहतैं न्यारा निराकार हूं ।

यातैं ये आकार मैं नहीं औ मेरे नहीं । ये स्थूलदेहके हैं । मैं इनका जाननैहारा द्रष्टा यटद्रष्टाकी न्याईं इनतैं न्यारा हूं ॥ ऐसै परिमाण मैं नहीं औ मेरे नहीं । यह जानना ॥ ६ ॥

प्रश्नः— मैं जन्ममरणवान् नहीं । औ मेरेकूं जन्म मरण होवैं नहीं । यह कैसें जानना ?

उत्तरः— आत्माका जन्म मानिये तौ आत्म अनित्य होवैगा । सो वार्ता मीमांसकसैं आदिलेके परलोकवादी जो आस्तिक हैं । तिनकूं इष्ट नहीं ॥ काहेतैं । जो आत्मा उत्पत्तिवान् होवै तौ नाशवान् बी होवैगा । तातैं पूर्वजन्मविषै नहीं किये कर्मसैं सुखदुःखका भोग औ इसजन्मविषै किये कर्मका भोगसैं विना नाश । ये दो दूषण होवैगे । यातैं कर्मवादीके मतसैं आत्माकूं जो कर्त्ताभोक्ता मानिये । तौ बी जन्ममरणरहितही

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ९९

मानना होवैगा ॥ औ आत्माके जन्मका कोई कारण बी संभवै नहीं ॥ काहेतैं । आत्माका जो कारण होवै सो आत्मातैं भिन्नहीं चाहिये । औ आत्मातैं भिन्न तौ अनात्मा नाम रूप हैं । सो तौ आत्माविषै रज्जुसर्पकी न्याई कल्पित हैं । यातैं कारण बनै नहीं ॥ औ ब्रह्म तौ घटाकाशके स्वरूप महाकाशकी न्याई आत्माका स्वरूपहीं है । तिसतैं भिन्न नहीं । यातैं सो कारण बनै नहीं ॥ तातैं आत्माका जन्म नहीं ॥ औ जातैं जन्म नहीं तातैं आत्माका मरण बी नहीं । औ जातैं आत्माविषै जन्ममरणका अभाव है । तातैं १ जायते (जन्म) । २ अस्ति (प्रगटता) । ३ वर्धते (वृद्धि) । ४ विपरिणमते (विपरिणाम) । ५ अपक्षीयते (अपक्षय) । ६ नश्यति (मरण) । इन षट्‌विकारनतैं बी

आत्मा रहित है ॥ यातैं मैं जन्ममरणवान् नहीं
 औ मेरेकूं जन्ममरण होवैं नहीं । ये स्थूलदेहकूं
 कर्मसैं होवै हैं ॥ मैं इनका जाननैहारा द्रष्टा
 वटद्रष्टाकी न्याईं इनतैं न्यारा हूं ॥ एसैं मैं
 जन्ममरणवान् नहीं औ मेरेकूं जन्ममरण होवै
 नहीं । यह जानना ॥ ७ ॥

प्रश्नः— पंचमहाभूतनकी निवृत्तिविषै दृष्टांत
 क्या है ?

उत्तरः— दृष्टांतः— जैसे कोइकूं भूत लग्या
 होवै । सो धानक (भोया)कूं बुलायके डमरु
 बजायके लवणादि पांचवस्तु मिलायके तिसका
 बलिदान देके भूतकी निवृत्ती करै है ॥ सिद्धां-
 तः— तैसैं आकाशादिक पंचमहाभूत शरीररूप
 होयके जीवकूं लगे हैं । तिनकी निवृत्ति
 वास्ते ब्रह्मनिष्ठगुरुरूप धानक (भोया)के

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ९७

विधिपूर्वक शरण जायके वेदशास्त्ररूप उमरु
(डाक) वजायके ऊपर कहे जो पचीसतत्त्व ।
द्विनमैसैं पांचपांचतत्त्वरूप बलिदान एकएकभूतकूं
आपआपका भाग अर्पण करिके । मैं इन पची-
सतत्त्वनका द्रष्टा हूं । इसरीतिसैं निश्चय करनैतैं
इन पांचमहाभूतनकी अत्यंतनिवृत्ति होवै है ॥

इसरीतिसैं स्थूलदेहका मैं द्रष्टा हूं ॥

॥ ४७ ॥ विवेकादि शुभगुणसाहित मोक्षकी इ-
च्छावाला अधिकारी हाथमें भेटा लेके गुरुके शरण
होयके साष्टांगनमस्कार करिके । “हे भगवन् । मेरेकूं
ब्रह्मविद्याका उपदेश करो ।” ऐसैं कहिके “बंध कि-
सकूं कहिये । मोक्ष किसकूं कहिये । अविद्या किसकूं
कहिये औ विद्या किसकूं कहिये?” इत्यादि प्रश्न करे ।
औ गुरुकी प्रसन्नता वास्ते तन मन धन वाणी अर्पण
करिके सेवा करे । यह ब्रह्मविद्याके ग्रहणका विधि है ॥

॥४८॥ पीछे लगें नहीं । यह अत्यंतनिवृत्ति है ॥

॥ सूक्ष्मदेहका मैं द्रष्टा हूँ ॥

प्रश्नः— सूक्ष्मदेह सो क्या है ?

उत्तरः— अपंचीकृत पंचमहाभूतके सतरात
त्वका सूक्ष्मदेह है ॥

प्रश्नः— सूक्ष्मदेहके सतरातत्व कौनसैं हैं ?

उत्तरः— पांचज्ञानइंद्रिय । पांचकर्मइंद्रिय ।
पांचप्राण । मन औ बुद्धि । ये सतरातत्व हैं ॥

प्रश्नः— पांचज्ञानइंद्रिय कौनसैं हैं ?

उत्तरः— श्रोत्र त्वचा चक्षु जिह्वा औ घ्राण ।
ये पंचज्ञानइंद्रिय हैं ॥

प्रश्नः— पांचकर्मइंद्रिय कौनसैं हैं ?

उत्तरः— वाक् पाणि पाद् उपस्थ औ गुद ।
ये पांचकर्मइंद्रिय हैं ॥

॥ ४९ ॥ ज्ञानके साधन इंद्रिय ॥

॥ ५० ॥ कर्मके साधन इंद्रिय ॥

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूँ ॥ ३ ॥ ९९

प्रश्नः— पांचप्राण कौनसैं हैं ?

उत्तरः— प्राण अपान समान उदान औ
न्यान । ये पांच प्राण हैं ॥

प्रश्नः— मन कोनकूं कहिये ?

उत्तरः— संकल्पविकल्परूप जो वृत्ति । ताकूं
मन कहिये ॥

प्रश्नः— बुद्धि किसकूं कहिये ?

उत्तरः— निश्चयरूप जो वृत्ति । ताकूं बुद्धि
कहिये ॥

प्रश्नः— अपंचीकृतपंचमहाभूत कौनकूं कहिये ?

उत्तरः— जिन भूतनका पूर्व कही रीतिसैं
पंचीकरण न भया होवै । तिन भूतनकूं अपंची-
कृतपंचमहाभूत कहिये । तिनहींकूं सूक्ष्मभूत औ
तन्मात्रा बी कहै हैं ॥

प्रश्नः— अपञ्चीकृतपंचमहाभूतनके सतरातच्च
कैसे जानने ?

उत्तरः—

पांचज्ञानइंद्रिय औ पांच कर्मइंद्रियविषैः—

॥१-२॥ आकाशके सत्वगुणका भाग श्रोत्र
है औ आकाशके रजोगुणका भाग वाक् है ॥
श्रोत्रइंद्रिय शब्दकूं सुनता है । औ वाक्इंद्रिय-
शब्दकूं बोलता है ॥ श्रोत्र ज्ञानइंद्रिय है औ
वाक् कर्मइंद्रिय है । इन दोनूंकी मित्रता है ॥

॥३-४॥ वायुके सत्वगुणका भाग त्वचा है
औ वायुके रजोगुणका भाग पाणि है ॥ त्वचा-
इंद्रिय स्पर्शकूं ग्रहण करै है औ हस्तइंद्रिय ति-
सका निर्वाह करै है ॥ त्वचा ज्ञानेन्द्रिय है औ
हस्त कर्मेन्द्रिय है ॥ इन दोनूंकी मित्रता है ॥

॥५॥ सर्वपदार्थनमें सत्व रज तम। ये तीनगुण वर्तते हैं

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूँ ॥ ३ ॥ ६१

॥५-६॥ तेजके सत्वगुणका भाग चक्षु है औ तेजके रजोगुणका भाग पाद है ॥ चक्षुइंद्रिय रूपका ग्रहण करै है औ पादइंद्रिय तहां गमन करै है ॥ चक्षु ज्ञानेंद्रिय है औ पाद कर्मेंद्रिय है ॥ इन दोनूकी मित्रता है ॥

॥७-८॥ जलके सत्वगुणका भाग जिह्वा है औ जलके रजोगुणका भाग उपस्थ है ॥ जिह्वा-इंद्रिय रसका ग्रहण करै है औ उपस्थइंद्रिय रसका त्याग करै है ॥ जिह्वा ज्ञानेंद्रिय है औ उपस्थ कर्मेंद्रिय है ॥ इन दोनूकी मित्रता है ॥

॥९-१०॥ पृथिवीके सत्वगुणका भाग घ्राण है औ पृथिवीके रजोगुणका भाग गुद है ॥ घ्राणइंद्रिय गंधका ग्रहण करै है औ गुदइंद्रिय गंधका त्याग करै है ॥ घ्राण ज्ञानेंद्रिय है औ गुद कर्मेंद्रिय है ॥ इन दोनूकी मित्रता है ॥

पांचप्राण औ मनबुद्धिविषै:-

॥ ११-१५ ॥ इन पांचभूतनके रजोगुणके भागमिलिके पांचप्राण भये है ॥ औ

॥ १६-१७ ॥ इन पांचभूतनके सत्त्वगुणके भागमिलिके अंतःकरण भया है ॥ यहहीं अंतःकरण मन औ बुद्धिरूप है ॥ इहां चित्त औ अहंकारका । मन औ बुद्धिविषै अंतर्भाव है ॥ ऐसै अपंचीकृत-पंचमहाभूतनके कार्य । सतरातत्त्व जानने ॥

प्रश्न:- सतरातत्त्वके समजनेका क्या फल है ?

उत्तर:- ये सतरातत्त्व मैं नहीं औ मेरे नहीं । ये अपंचीकृतपंचमहाभूतके है । यह सतरातत्त्वके समजनेका फल है ॥

प्रश्न:- ये सतरातत्त्व मैं नहीं औ मेरे नहीं । यह किस कारणसै जानना ?

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूँ ॥ ३ ॥ ६३

उत्तरः— इन सतरातच्चका मैं जाननैहारा हूँ ॥ जो जिसकू जाने सो तिसतैं न्यारा होवै है । यह नियम है ॥ इस कारणसैं ये सतरातच्च मैं नहीं औ मेरे नहीं । यह जानना ॥

प्रश्नः— इसविषै दृष्टांत क्या समजना ?

उत्तरः— दृष्टांतः— जैसें नृत्यशालाविषै स्थित दीपक । राजा प्रधानादिक नायका वाजंत्री औ अन्य सभाके लोक बैठै होवैं । तब बी प्रकाशे है औ सर्व उठि जावै तब शून्यग्रहकू बी प्रकाशे है ॥ सिद्धांतः— तैसें स्थूलदेहरूप नृत्यशालाविषै साक्षीरूप जो मैं दीपक हूँ । सो चिदाभासरूप राजा औ मनरूप प्रधान औ पांचप्राणरूप अनुचर औ बुद्धिरूप नायका औ दशइंद्रियरूप वाजंत्री औ शब्दादि पंचविषयरूप सभाके लोक । ये जागृतस्वप्नसमयविषै होवै तब

इसकूं प्रकाशता हूं औ सुषुप्तिसमयविषै ये न होवैं तब तिनके अभावकूं बी मैं प्रकाशता हूं ॥
इसविषै यह उक्त दृष्टांत समजना ॥

प्रश्नः— सो कैसेँ समजना ?

उत्तरः— जागृतअवस्थाविषै इंद्रिय औ अंतःकरण दोनूंकी सहायतासेँ मैं प्रकाशता हूं (जानता हूं) । औ स्वप्नअवस्थाविषै इंद्रियनसेँ विना केवल अंतःकरणकी सहायतासेँ मैं प्रकाशता हूं । औ सुषुप्तिअवस्थाविषै इंद्रिय औ अंतःकरण दोनूंकी सहायता विना केवल मैंही प्रकाशता हूं । ऐसेँ समजना ॥

प्रश्नः— इसविषै औरदृष्टांत क्या है ?

उत्तरः— दृष्टांतः— जैसेँ पांचछिद्रवाले घटके भीतर पात्र तैल औ बत्तीसहित दीपक जलता है । सो दीपक । पात्र तैल बत्ती घटके भीतरके

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ६९

अवयव औ घटके छिद्रनकूं प्रकाशता हुया घ-
टके बाहिर छिद्रनके सन्मुख क्रमतैं धरे जो
वीणा । पुष्पनका गुच्छ । मणि । रसपात्र । औ
अत्तरकी सीसी । तिन सर्वकूं छिद्रद्वारा प्रकाशता
है औ सूर्यरूपसैं सारै ब्रह्मांडकूं प्रकाशता है ।
औ महातेजमय सामान्यरूपसैं सर्वव्यापी है ॥

सिद्धांतः- तैसै पांचज्ञानेन्द्रियरूप छिद्रवाले
स्थूलदेहरूप घटके भीतर हृदयकमलरूप पात्र है ।
तामैं मनरूप तैल है औ बुद्धिरूप बत्ती है । तापर
आरूढ आत्मारूप दीपक है । सो हृदयरूप पात्रकूं
औ मनरूप तैलकूं औ बुद्धिरूप बत्तीकूं औ देहके
भीतरके अवयवनकूं औ इंद्रियरूप छिद्रनकूं प्र-
काशता (जानता) हुया । इंद्रियनसैं संबंधवाले
शब्दादिक विषयनकूं बी इंद्रियद्वारा प्रकाशता है ।
औ ईश्वररूपसैं ब्रह्मांडादि सर्वबाह्यप्रपंचकूं प्र-

काशता है । औ सामान्यचैतन्य ब्रह्मरूपसैं
सर्वव्यापी है ॥ यह इसविषै और दृष्टांत है ॥

प्रश्नः— ऐसैं कहनैसैं क्या निर्णय भया ?

उत्तरः— कहे जो सतरातत्त्व सो मैं नहीं
औ ये मेरे नहीं । ये पंचमहाभूतके हैं ॥ मैं इ-
नका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इनसैं
न्यारा हूं । यह निर्णय भया ॥

प्रश्नः— सतरातत्त्व मैं नहीं औ मेरे नहीं ।
सो किसरीतिसैं समजना ?

उत्तरः—

पांचज्ञानइंद्रियविषैः—

॥ १ ॥ श्रोत्रः— शब्दकूं सुनै तिसकूं बी मैं

॥ ५२ ॥ इहां और यज्ञशालाका दृष्टांत है । सो
आगे ७ वीं कलाविषै उपद्रष्टारूप आत्माके विशेष-
णके प्रसंगमें कहियेगा ॥

॥ देह तनिका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ६७

जानता हूं औ न सुनै तव तिस सुननैके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह श्रोत्र मैं नहीं औ मेरा नहीं । यह आकाशका है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥

॥ २ ॥ त्वचाः— स्पर्शकूं ग्रहण करै तिसकूं बी मैं जानता हूं औ ग्रहण न करै तव तिस ग्रहण करनैके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह त्वचा मैं नहीं औ मेरी नहीं । यह वायुकी है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥

॥ ३ ॥ चक्षुः— रूपकूं देखे तिसकूं बी मैं जानता हूं औ न देखे तव तिस देखनेके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह चक्षु मैं नहीं औ मेरा नहीं । यह तेजका है । मैं इसका जान-

नैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥

॥ ४ ॥ जिह्वाः— रसका स्वाद लेवे तिस-
कूं बी मैं जानता हूं औ स्वाद न लेवे तब तिस
स्वाद लेनेके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं
यह जिह्वा मैं नहीं औ मेरी नहीं । यह जलकी
है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई
इसतैं न्यारा हूं ॥

॥ ५ ॥ घ्राणः— गंधका ग्रहण करै तिसकूं
बी मैं जानता हूं औ न ग्रहण करे तब तिस
ग्रहण करनेके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं
यह घ्राण मैं नहीं औ मेरा नहीं । यह पृथ्वीका
है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई
इसतैं न्यारा हूं ॥

कर्मइंद्रियविषैः—

॥ ६ ॥ वाक्ः— (वाचा) बोले तिसकूं बी

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ६९

मैं जानता हूं औ न बोले तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह वाक् मैं नहीं औ मेरी नहीं । यह आकाशकी है । मैं इसका जाननै-हारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥

॥ ७ ॥ पाणिः— (हस्त) लेना देना करे तिसकूं बी मैं जानता हूं औ न करे तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं ये हस्त मैं नहीं औ मेरे नहीं ये वायुके हैं । मैं इनका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इनतैं न्यारा हूं ॥

॥ ८ ॥ पादः— चले तिसकूं बी मैं जानता हूं औ न चले तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं ये पाद मैं नहीं औ मेरे नहीं । ये तेजके हैं । मैं इनका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इनतैं न्यारा हूं ॥

॥ ९ ॥ उपस्थः— रस (मूत्र औ वीर्य) का

त्याग करै तिसकूं बी मैं जानता हूं औ त्याग न करै तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह उपस्थ मैं नहीं औ मेरा नहीं । यह जलका है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥

॥ १० ॥ गुदः— मलका त्याग करै तिसकूं बी मैं जानता हूं औ त्याग न करै तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह गुद मैं नहीं औ मेरा नहीं । यह पृथ्वीका है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥

प्राण औ अंतकरणविषैः—

॥ ११—१९ ॥ पांचप्राणः—क्रिया करै तिसकूं बी मैं जानता हूं औ क्रिया न करै तब क्रियाके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं ये प्राण मैं नहीं औ मेरे नहीं । ये मिले हुये

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ७१

पंचमहाभूतके हैं ॥ मैं इनका जाननैहारा द्रष्टा
घटद्रष्टाकी न्याईं इनतैं न्यारा हूं ॥

॥ १६ ॥ मनः— संकल्पविकल्प करै ति-
सकूं बी मैं जानता हूं औ न करै तब तिसके
अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह मन मैं
नहीं औ मेरा नहीं । यह मिले हुये पंचमहाभू-
तका है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी
न्याईं इसतैं न्यारा हूं ॥

॥ १७ ॥ बुद्धिः— निश्चय करै तिसकूं बी
मैं जानता हूं औ निश्चय न करै तब तिसके
अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह बुद्धि मैं
नहीं औ मेरी नहीं । यह मिले हुये पंचमहाभू-
तकी है । मैं इसका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी
न्याईं इसतैं न्यारा हूं ॥ इसरीतिसैं ये सतरातच्च
मैं नहीं औ मेरे नहीं । यह समजना ॥

प्रश्नः—ऐसैं कहनैसैं क्या निश्चय भया ?

उत्तरः—१ लिंगदेह औ तिसके धर्म पुण्यपापका कर्त्तापना औ तिनके फल सुखदुःखका भोक्तापना । २ औ इसलोक परलोकविषै गमनआगमन । ३ औ वैराग्यशमदमादि सात्विकीष्टतियां । औ रागद्वेषहर्षादि राजसीष्टतियां । औ निद्राआलस्यप्रमादादि तामसीष्टतियां । ४ तैसैं क्षुधातृषा अंधमंदपट्टपना इत्यादिक मैं नहीं औ मेरे नहीं । यह निश्चय भया ॥

प्रश्नः—पुण्यपापका कर्त्ता औ तिनके फल सुखदुःखका भोक्ता मैं कैसैं नहीं औ कर्त्तापना भोक्तापना मेरा धर्म नहीं । यह कैसैं जानना ?

उत्तरः—जो वस्तु विकारी होवै सो क्रियावान् होनैतैं कर्त्ता कहिये है । मैं निर्विकार कू-

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ७३

टस्थ होनैतैं क्रियाका आश्रय नहीं । यातैं पु-
प्यपापरूप क्रियाका मैं कर्ता नहीं । औ जो
कर्ता नहीं सो भोक्ता बी होवै नहीं ॥ यातैं ये
अंतःकरणके धर्म हैं । मेरे नहीं । मैं इनका
जाननैहारा द्रष्टा दृष्टद्रष्टाकी न्याई इनतैं न्यारा
हूं । ऐसैं जानना ॥ १ ॥

प्रश्नः—इसलोक परलोकविषै गमनआगमन
मेरे धर्म नहीं । यह कैसे जानना ?

उत्तरः—अंतःकरण (लिंगदेह) परिच्छिन्न
है । तिसका प्रारब्धकर्मके बलसैं गमनआगमन
संभवै हैं ॥ औ मैं आकाशकी न्याई व्यापक हूं ।
यातैं मेरे धर्म गमनआगमन नहीं । ऐसैं जानना ॥ २ ॥

प्रश्नः—सात्विकी राजसी औ तामसीवृत्तियां
मैं नहीं औ मेरा धर्म नहीं । यह कैसे जानना ?

उत्तरः—दृष्टांतः— जैसे कोई महलमें बैठे

राजाके विनोदार्थ कोई कारीगर कारंजा बनावे है। तिस कारंजेकी कलके खोलनेसें जलकी तीनधारा निकसतीयां हैं। तिन तीनधाराके भीतर प्रवाहरूपसें अनंतधारा निकसतीयां हैं। जब सो कल बंध करिये तब तीनधारा बंध होयके अकेला राजाही बाकी रहता है ॥ सिद्धांतः— तैसें स्थूलशरीररूप महलमें अधिष्ठान कूटस्थरूपकरि स्थित परमात्मारूप राजा है। तिसके विनोदार्थ माया (अज्ञान)रूप कारिगरेन अंतःकरणरूप कारंजा किया है। जाग्रत् स्वप्नविषै तिसकी प्रारब्धरूप कलके खोलनेसें तीनगुणके प्रवाहरूप तीनधारा निकसतीयां हैं। तिन तीनधाराके भीतरसें अगणितवृत्तियां उठतीयां हैं। औ सुषुप्तिविषै प्रारब्धकर्मरूप कलके बंध हुयेतै तिन वृत्तियांके भावअभावका



॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ७९

प्रकाशक आनंदस्वरूप केवलपरमात्मारूप राजा बाकी रहता है । सोई मैं हूं । यातैं ये सात्विकी राजसी तामसी वृत्तियां मैं नहीं औ मेरी नहीं । ये अंतःकरणकी हैं ॥ मैं इनका जाननैहारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इनतैं न्यारा हूं । ऐसैं जानना ॥ ३ ॥

प्रश्नः— अंध मंद औ पटुपना मैं नहीं औ मेरे नहीं । यह कैसे जानना ?

उत्तरः— नेत्रादिक इंद्रिय आपआपके विषयकूं कलू बी ग्रहण न करैं सो तिनका अंधपना है । तिसकूं बी मैं जानता हूं । औ विषयकूं स्वल्प ग्रहण करैं सो तिनका मंदपना है । तिसकूं बी मैं जानता हूं । औ विषयकूं स्पष्ट ग्रहण करैं सो तिनका पटुपना है । तिसकूं बी मैं जानता हूं । यातैं ये मैं नहीं औ मेरे नहीं । ये

इंद्रियनके धर्म हैं । मैं इनका जाननैहारा द्रष्टा
वटद्रष्टाकी न्याईं इनतैं न्यारा हूं ॥ ४ ॥

इसरीतिसैं सूक्ष्मदेहका मैं द्रष्टा हूं ॥ २ ॥

॥ कारणशरीरका मैं द्रष्टा हूं ॥

प्रश्नः— कारणदेह सो क्या है ?

उत्तरः— पुरुष जब सुषुप्तितैं उठे । तब
कहता है कि “ आज मैं कछू बी न जानता
भया ” ईसतैं सुषुप्तिविषै अज्ञान है । ऐसा सि-
द्ध होवै है ॥ औ जाग्रतविषै बी “ मैं ब्रह्मकूं
जानता नहीं औ मेरी मुजकूं खबर नहीं है । मैं

॥ ५३ ॥ सुषुप्तिसें उठया जो पुरुष । तिसकूं
“ मैं कछूबी न जानता भया ” ऐसा ज्ञान होवै है ।
सो ज्ञान अनुभवरूप नहीं है । किंतु सुषुप्तिकालवि-
षै अनुभव किये अज्ञानकी स्मृति है ॥ तिस स्मृति-
का विषय सुषुप्तिकालका अज्ञान है ॥

॥ देह तीनका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥ ७७

यह नहीं जानता हूं । मैं यह नहीं जानता हूं”
इस अनुभवका विषय अज्ञान है । औ स्वप्नका
कारण बी निद्रारूप अज्ञान है । ऐसा जो अज्ञा-
न । सो कौरणदेह है ॥

प्रश्न:- कारणदेह मैं नहीं औ मेरा नहीं ।
यह कैसे जानना ?

उत्तर:- “ मैं जानता हूं ” औ “ मैं न
जानता हूं ” ऐसी जो अंतःकरणकी वृत्तियां
हैं । तिनकूं ज्ञातअज्ञातवस्तुरूप विषयसहित मैं
जानता हूं । यातैं यह कारणदेह मैं नहीं औ मे-

॥ ५४ ॥ अज्ञान । स्थूलसूक्ष्मदेहका हेतु है । यातैं
इसकूं कारण कहते हैं ॥ तत्त्वज्ञानसैं इसका दाह
होवै है । यातैं इसकूं देह कहते हैं ॥ यह अज्ञान
गर्भमंदिरके अंधकारकी न्याई ब्रह्मके आश्रित होयके
ब्रह्मकूंहीं आवरण करता है ॥

रा नहीं । यह अज्ञानका है । मैं इसका जानने-
हारा द्रष्टा घटद्रष्टाकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ।
यह ऐसैं जानना ॥

इसरीतिसैं कारणदेहका मैं द्रष्टा हूं ॥ ३ ॥

इति श्रीविचारचंद्रोदये देहत्रयद्रष्टृवर्णन-
नामिका तृतीयकला समाप्ता ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थकलाप्रारंभः ॥ ४ ॥

॥ मैं पंचकोशातीत हूं ॥

प्रश्नः— पंचकोशातीत कहिये क्या ?

उत्तरः—पंचकोशातीत । कहिये पांचकोशनतैं
मैं अतीत । नाम न्यारा हूं ॥

॥ ५५ ॥ कारणदेह आप अज्ञान है । तिसकूं
“अज्ञानका है” ऐसैं कह्या । सो जैसे राहुकूंहीं रा-
हुका मस्तक कहते हैं । तैसें है ॥

॥ मैं पंचकोशातीत हूँ ॥ ४ ॥ ७९

प्रश्नः— कोश कहिये क्या है ?

उत्तरः— कोश नाम तलवारके म्यानका औ धनके भंडारका औ कोशकार नामक कीडके ग्रहका है ॥ तिनकी न्याई पंचकोश आत्माकूँ ढापैं हैं । यातैं अन्नमयादिक बी कोश कहावै हैं ॥

प्रश्नः— पांचकोशके नाम क्या हैं ?

उत्तरः— १ अन्नमयकोश । २ प्राणमयकोश । ३ मनोमयकोश । ४ विज्ञानमयकोश । ५ औ आनंदमयकोश । ये पांचकोशके नाम हैं ॥

प्रश्नः— अन्नमयकोश सो क्या है ?

उत्तरः— मातापितानें खाया जो अन्न । तिसतैं भया जो रज वीर्य । तिसकरि जो माताके उदरविषै उत्पन्न होता है । फेर जन्मके अनंतर क्षीरादिक अन्नकरिके जो वृद्धिकूँ पावता है । फेर मरणके अनंतर अन्नमयप्रथिवीविषै लीन

होता है । ऐसा जो स्थूलदेह । सो अन्नमयकोश है ॥

प्रश्नः— अन्नमयकोश कैसा है ?

उत्तरः— सुखदुःखके अनुभवरूप भोगका स्थान है ॥

प्रश्नः— अन्नमयकोशतैं मैं न्यारा हूं । यह कैसे जानना ?

उत्तरः— जन्मतैं प्रथम औ मरणतैं पीछे अन्नमयकोश (स्थूलशरीर) का अभाव है । यातैं यह उत्पत्तिनाशवान् होनेतैं बटकी न्याई कार्य है । औ मैं सदा भावरूप हूं । तातैं उत्पत्तिनाशरहित होनेतैं इसतैं विलक्षण हूं । यातैं यह अन्नमयकोश मैं नहीं औ मेरा नहीं । यह स्थूलदेहरूप है । मैं इसका जाननैहारा आत्मा इसतैं न्यारा हूं ॥ इसरीतिसैं अन्नमयकोशतैं मैं न्यारा हूं । यह जानना ॥ १ ॥

॥ मैं पंचकोशातीत हूं ॥ ४ ॥ ८१

प्रश्नः— प्राणमयकोश सो क्या है ?

उत्तरः— पांचकर्मइंद्रियसहित पांचप्राण ।
सो प्राणमयकोश है ॥

प्रश्नः— पांचकर्मइंद्रिय औ पांचप्राण कौ-
नसे हैं ?

उत्तरः— पांचकर्मइंद्रिय औ पांचप्राण पूर्व
सूक्ष्मदेहकी प्रक्रियाविषै कहेहैं ॥

प्रश्नः— पांचप्राणके स्थान औ क्रिया कौन हैं ?

उत्तरः— (१) प्राणवायुः— हृदयस्थान-
विषै रहता है औ प्रत्येकदिनरात्रिविषै २१६००
श्वासउच्छ्वास लेनेरूप क्रियाकूं करता है ॥

(२) अपानवायुः— गुदस्थानविषै रहता
है औ मलमूत्रके उत्सर्गरूप क्रियाकूं करता है ॥

(३) समानवायुः— नाभिस्थानविषै र-
हता है औ कूपजलकूं बगीचेविषै मालीकी न्याई

भोजन किये अन्नके रसकू निकासिके नाडीद्वारा सर्वशरीरविषै पहुचावनैरूप क्रियाकू करता हैं ॥

(४) उदानवायुः— कंठस्थानविषै रहता है । औ खाए पिए अन्नजलके विभागकू करता है । तथा स्वप्न हींचकी आदिकके दिखावनेरूप क्रियाकू करता है ॥

(५) व्यानवायुः— सर्वांगस्थानविषै रहता है औ सर्वअंगनकी संधिनके फेरनैरूप क्रियाकू करता है ॥ इसरीतिसै पांचप्राणके मुख्यस्थान औ क्रिया हैं ॥

प्रश्नः— प्राणादि वायु शरीरविषै क्या करते हैं ?

उत्तरः— प्राणादि वायु सारेशरीरविषै पूर्ण होयके शरीरकू बल देते हैं औ इंद्रियनकू आप-

॥ मैं पंचकोशातीत हूँ ॥ ४ ॥ ८३

आपके कार्यविषै प्रवृत्तिरूप क्रियाके साधन होते हैं ॥

प्रश्नः— प्राणमयकोशतैं मैं न्यारा हूँ । यह कैसे जानना ?

उत्तरः— निद्राविषै पुरुष सोया होवै तब प्राण जागता है । तौ बी कोई स्त्रेही आवै तिसका सन्मान करता नहीं औ चोर भूषण ले जावै तिसकूं निषेध करता नहीं । तातैं यह प्राणवायु घटकी न्याई जड है । औ मैं चैतन्यरूप इसतैं विलक्षण हूँ । यातैं यह प्राणमयकोश मैं नहीं औ मेरा नहीं । यह सूक्ष्मदेहरूप हैं ॥ मैं इसका जाननैहारा आत्मा इसतैं न्यारा हूँ ॥ इसरीतिसैं प्राणमयकोशतैं मैं न्यारा हूँ । यह जानना ॥ २ ॥

प्रश्नः— मनोमयकोश सो क्या है ?

उत्तरः— पांचज्ञानइंद्रियसहित मन । सो मनोमयकोश है ॥

प्रश्नः— पांचज्ञानइंद्रिय औ मन कौन हैं ?

उत्तरः— ये पूर्व सूक्ष्मदेहकी प्रक्रियाविषै कहेहैं ॥

प्रश्नः— मन कैसा है ?

उत्तरः— देहविषै अहंता औ ग्रहादिकविषै ममतारूप अभिमानकूं करता हुआ इंद्रियद्वारा बाहीर गमन करता हुवा करणरूप है ॥

प्रश्नः— मनोमयकोशतैं मैं न्यारा हूं । यह किसरीतिसैं जानना ?

उत्तरः— कामक्रोधादिदृत्तियुक्त होनैतैं मन नियमरहित स्वभाववाला है । तातैं विकारी है ॥ औ मैं सर्वदृत्तिनका साक्षी निर्विकारं हूं । यातैं यह मनोमयकोश मैं नहीं औ मेरा नहीं ।

॥ मैं पंचकोशातीत हूं ॥ ४ ॥ ८९

यह सूक्ष्मदेहरूप है । मैं इसका जाननैहारा आत्मा
इनतैं न्यारा हूं ॥ इसरीतिसैं मनोमयकोशतैं मैं
न्यारा हूं । यह जानना ॥ ३ ॥

प्रश्नः— विज्ञानमयकोश सो क्या है ?

उत्तरः— पांचज्ञानइंद्रियसहित बुद्धि । सो
विज्ञानमयकोश है ॥

प्रश्नः— ज्ञानइंद्रिय औ बुद्धि कौन हैं ?

उत्तरः— ये पूर्व लिंगदेहकी प्रक्रियाविषै
कहे हैं ॥

प्रश्नः— बुद्धि कैसी है ?

उत्तरः— सुषुप्तिविषै चिदाभासयुक्त बुद्धि वि-
लीन होवै है औ जाग्रतविषै नखके अग्रभागतैं
लेके शिखापर्यंत शरीरविषै व्यापिके वर्तती हुयी
कर्त्तारूप है ॥

प्रश्नः— विज्ञानमयकोशतैँ मैं न्यारा हूं । यह कैसेँ जानना ?

उत्तरः— बुद्धि । घटादिककी न्याई विलय आदि अवस्थावाली होनैतैँ विनाशी है । औँ मैं विलय आदि अवस्थारहित होनैतैँ इसतैँ विलक्षण अ-विनाशी हूं । यातैँ यह विज्ञानमयकोश मैं नहीं औँ मेरा नहीं । यह सूक्ष्मदेहरूप है । मैं इसका जाननैहारा आत्मा इसतैँ न्यारा हूं । इसरीतिसैँ विज्ञानमयकोशतैँ मैं न्यारा हूं । यह जानना ॥४॥

॥५६॥ जैसेँ दीपकका प्रकाश औँ आकाश अभिन्न प्रतीत होवैँ हैं । तौबी भिन्न हैं । औँ जैसेँ तमलोहविषैँ अग्नि औँ लोह अभिन्न प्रतीत होवैँ हैं । तौबी भिन्न हैं । तैसेँ अंतःकरण औँ आत्मा अभिन्न प्रतीत होवैँ हैं । तौबी भिन्न हैं ॥ काहेतैँ । सुषुप्तिविषैँ अंतःकरणके लय-हुवे आत्माकूं अज्ञानका सांक्षी होनैकरि प्रतीयमान होनैतैँ ॥

॥ मैं पंचकोशातीत हूँ ॥ ४ ॥ ८७

प्रश्नः— आनंदमयकोश सो क्या है ?

उत्तरः— पुण्यकर्मफलके अनुभवकालविषै

कदाचित् बुद्धिकी वृत्ति अंतर्मुख हुयी आत्मस्वरूपभूत आनंदके प्रतिबिंबकूं भजती है औ जो प्रिय मोद प्रमोदरूप कहिये है । सोई वृत्ति पुण्यकर्मफलके भोगकी निवृत्तिके हुये निद्रारूपसैं विलीन होवै है । सो वृत्ति आनंदमयकोश है ॥

प्रश्नः— आनंदमयकोश कैसा है ?

उत्तरः— इष्टवस्तुके दर्शनसैं उत्पन्न प्रियवृत्ति

जिसका शिर है औ इष्ट वस्तुके लाभसैं उत्पन्न मोदवृत्ति जिसका एक (दक्षिण) पक्ष है औ इष्टवस्तुके भोगसैं उत्पन्न प्रमोदवृत्ति जिसका द्वितीय (वाम) पक्ष है औ बुद्धि वा अज्ञानकी वृत्तिविषै आत्मस्वरूपभूत आनंदका प्रतिबिंब जिसका स्वरूप है औ बिंबरूप आत्माका स्व-

रूपभूत आनंद जिसका पुच्छं (आधार) है ।
ऐसा पक्षीरूप भोक्ता आनंदमयकोश है ॥

प्रश्न:— आनंदमयकोशतैं मैं न्यारा हूं । यह
किसरीतिसैं जानना ?

उत्तर:— आनंदमयकोश बादल आदिक प-
दार्थनकी न्याई कदाचित् होनेवाला है । यातैं क्ष-
णिक है औ मैं सर्वदा स्थित होनैतैं नित्य हूं ।
यातैं यह आनंदमयकोश मैं नहीं औ मेरा नहीं ।
यह कारणदेहरूप है । मैं इसका जाननैहारा आ-
त्मा इसतैं न्यारा हूं ॥ इसरीतिसैं आनंदमयकोशतैं
मैं न्यारा हूं । यह जानना ॥ ९ ॥

॥ ५७ ॥ ब्रह्मरूप आनंद आधार होनैतैं श्रुति-
विषे पुच्छशब्दकरि कहा है ॥

॥ ५८ ॥ ऐसैं अन्य च्यारीकोशनकी पक्षीरूपता अ-
स्मत्कृत तैत्तिरीयउपनिषद्के भाषाटीकाविषे सविस्तर
लिखी है । जाकूं इच्छा होवै सो तहां देख लेवै ॥

प्रश्नः— विद्यमान अन्नमयादिककोश जब आत्मा नहीं। तब कौन आत्मा है ?

उत्तरः— बुद्धि आदिकविषै प्रतिबिंबरूपकरि स्थित औ प्रिय आदिक शब्दसैं कहिये है ऐसा जो आनंदमयकोश है। तिसका बिंबरूप कारण जो आनंद है। सो नित्य होनैतैं आत्मा है ॥

प्रश्नः— पांचकोश जो हैं सोई अनुभवविषै आवते हैं। तिनतैं न्यारा कोई आत्मा अनुभव-विषै आवता नहीं। यातैं पांचकोशतैं न्यारा आत्मा है। यह निश्चय कैसें होवै ?

उत्तरः— यद्यपि पांचकोशहीं अनुभवविषै आवते हैं। इनतैं न्यारा कोई आत्मा अनुभवविषै आवता नहीं। यह वार्त्ता सत्य है। तथापि जिस अनुभवतैं ये पांचकोश जानिये हैं। तिस अनुभव-

वहूँ कौन निवारण करेगा । कोइ बी निवारण करि शके नहीं ॥ यतैं पांचकोशनका अनुभवरूप जो चैतन्य है । सो पांचकोशनतैं न्यारा आत्मा है ॥

प्रश्नः— आत्मा कैसा है ?

उत्तरः— सत् चित् आनंद आदिस्वरूप है ॥

इति श्रीविचारचंद्रोदये पंचकोशातीतवर्णननामिका चतुर्थकला समाप्ता ॥ ४ ॥

अथ पंचमकलाप्रारंभः ॥ ५ ॥

॥ तीनअवस्थाका मैं साक्षी हूँ ॥

प्रश्नः— तीनअवस्था कौनसी हैं ?

उत्तरः— १ जाँगृत ।

॥ ५९ ॥ स्वप्न औ सुषुप्तितैं भिन्न इंद्रियजन्य ज्ञानका औ इंद्रियजन्य ज्ञानके संस्कारका आधारकाल । सो जाग्रतअवस्था कहिये है ॥

॥ तीनअवस्थाका मैं साक्षी हूँ ॥ ५ ॥ ९१

२ स्वप्न । ३ औ सुषुप्ति । ये तीनअवस्था हैं ॥

प्रश्नः— जागृतअवस्था सो क्या है ?

उत्तरः— चौदाइंद्रिय अर्ध्यात्म हैं । तिनके चौदादेवता अधिदैव हैं । तिनके चौदाविषय

॥ ६० ॥ इंद्रियसँ अजन्य । विषयगोचर अंतः-
करणकी अपरोक्षवृत्तिका काल । स्वप्नअवस्था कहिये
है ॥

॥ ६१ ॥ सुखगोचर औ अविद्यागोचर अविद्या-
की वृत्तिका काल । सुषुप्तिअवस्था कहिये है ॥

॥ ६२ ॥ आत्माकू आश्रय करिके वर्तमान जो
इंद्रियादिक । सो अध्यात्म कहिये है ॥

॥ ६३ ॥ स्वसंघातसँ भिन्न होवै औ चक्षुइंद्रिय-
का अविषय होवै । सो अधिदैव कहिये है ॥

अधिभूत हैं । इन बेचालीस तत्त्वनसैं जिसविषै
व्यवहार होवै । सो जाग्रत^ए अवस्था है ॥

प्रश्नः— चौदाइंद्रिय कौनसे हैं ?

उत्तरः— ज्ञानइंद्रिय पांचः— १ श्रोत्र ।
२ त्वचा । ३ चक्षु । ४ जिह्वा । ५ औ घ्राण ॥
कर्मइंद्रिय पांचः— ६ वाक् । ७ पाणि ।
८ पाद । ९ उपस्थ । १० औ गुद ॥

अंतःकरण च्यारीः— ११ मन । १२ बुद्धि ।
१३ चित्त । १४ औ अहंकार ॥ ये चौदाइंद्रिय
अध्यात्म हैं ॥

॥ ६४ ॥ स्वसंघातसैं भिन्न होवै औ चक्षुआदि-
इंद्रियका विषय होवै । सो अधिभूत कहिये है ॥

॥ ६५ ॥ यह स्थूलदृष्टिवाले पुरुषनकूं जाननै
योग्य जाग्रतका लक्षण है । तैसैंही स्वप्न सुषुप्तिविषै
बी जानना ॥

॥ तीनअवस्थाका मैं साक्षी हूँ ॥ ५ ॥ ९३

प्रश्नः— चौदाइंद्रियनके चौदादेवता कौन-
हैं ?

उत्तरः— ज्ञानइंद्रिय पांचके देवताः—

१ श्रोत्रइंद्रियका देवता । दिशा ॥

२ त्वचाइंद्रियका देवता । वायु ॥

३ चक्षुइंद्रियका देवता । सूर्य ॥

४ जिह्वाइंद्रियका देवता । वरुण ॥

५ घ्राणइंद्रियका देवता । अश्विनीकुमार ॥

कर्मइंद्रिय पांचके देवताः—

६ वाक्इंद्रियका देवता । अग्नि ॥

७ हस्तइंद्रियका देवता । इंद्र ॥

८ पादइंद्रियका देवता । वामनजी ॥

९ उपस्थइंद्रियका देवता । प्रजापति ॥

१० गुदइंद्रियका देवता । यम ॥

अंतःकरण च्यारीके देवताः—

- ११ मनइंद्रियका देवता । चंद्रमा ॥
 १२ बुद्धिइंद्रियका देवता । ब्रह्मा ॥
 १३ चित्तइंद्रियका देवता । वासुदेव ॥
 १४ अहंकारइंद्रियका देवता । रुद्र ॥

ये चौदादेवता अविदैव हैं ॥

प्रश्नः—चौदाइंद्रियनके चौदाविषय कौनसे हैं ?

उत्तरः—ज्ञानइंद्रिय पांचके विषयः—

१ शब्द । २ स्पर्श । ३ रूप । ४ रस । ५ गंध ॥

कर्मइंद्रिय पांचके विषयः—

६ वचन । ७ आदान । ८ गमन । ९ रति-
भोग । १० मलत्याग ॥

अंतःकरण च्यारीके विषयः—

११ संकल्पविकल्प । १२ निश्चय । १३ चिंतन ।

॥ ६६ ॥ अंतरिंद्रियरूप अंतःकरण ॥

॥ ६७ ॥ मनका संकल्पविकल्प विषय नहीं ।

॥ तीनअवस्थाका मैं साक्षी हूं ॥ ९ ॥ ९९

१४ अहंपना ॥ ये चौदाविषय अधिभूत हैं ॥

प्रश्नः— अध्यात्म अधिदेव अधिभूत । ये
तीनतीन मिलिके क्या कहिये हैं ?

उत्तरः— अध्यात्मादि तीन पुट (आकार)
मिलिके त्रिपुटी कहिये हैं ॥

प्रश्नः— चौदात्रिपुटी किसरीतिसैं जाननी ?

उत्तरः— ॥ ज्ञानइंद्रियनकी त्रिपुटी ॥

इंद्रिय—	देवता—	विषय—
अध्यात्म ॥	अधिदेव ॥	अधिभूत ॥
१ श्रोत्र ।	दिशा ।	शब्द ॥
२ त्वचा ।	वायु ।	स्पर्श ॥
३ चक्षु ।	सूर्य ।	रूप ॥
४ जिह्वा ।	वरुण ।	रस ॥

किंतु जिस वस्तुका संकल्प होवै । सो वस्तु विषय
है ॥ तैसैंही बुद्धि चित्त अहंकार औ कर्मइंद्रियन-
विषै बी जानना ॥

- १ घ्राण । अश्विनीकुमार । गंध ॥
 ॥ कर्मइंद्रियनकी त्रिपुटी ॥
 इंद्रिय— देवता— विषय—
 अध्यात्म ॥ अधिदैव ॥ अधिभूत ॥
 ६ वाक् । अग्नि । वचन (क्रिया) ॥
 ७ हस्त । इंद्र । लेना देना ॥
 ८ पाद् । वामनजी । गमन ॥
 ९ उपस्थ । प्रजापति । रतिभोग ॥
 १० गुद् । यम । मलत्याग ॥
 ॥ अंतःकरण ४ की त्रिपुटी ॥
 ११ मन । चंद्रमा । संकल्पविकल्प ॥
 १२ बुद्धि । ब्रह्मा । निश्चय ॥
 १३ चित्त । वासुदेव । चिंतन ॥
 १४ अहंकार । रुद्र । अहंपना ॥
 इसरीतिसैं चौदात्रिपुटी जाननी ॥

॥ तीनअवस्थाका मैं साक्षी हूँ ॥ ५ ॥ ९७

प्रश्नः— इन त्रिपुटीनका क्या स्वभाव है ?

उत्तरः— तीनतीन पदार्थनकी जो त्रिपुटी हैं । तिनमेंसैं एक न होवै तो तिसतिसका व्यवहार न चले ॥ जैसे इंद्रिय औ देवता होवै तिसका विषय न होवै तौ बी व्यवहार न चले । विषय औ इंद्रिय होवै अरु देवता न होवै तौबी व्यवहार न चले । ऐसें सर्व त्रिपुटीनविषै जानना ॥

प्रश्नः— मेरा क्या स्वभाव है । यह कैसें जानना ?

उत्तरः— त्रिपुटी पुर्ण होवै तिसकूं बी मैं जानता हूँ औ त्रिपुटी अपूर्ण होवै तिसकूं बी मैं जानता हूँ । तैसें त्रिपुटीसें व्यवहार चले तिसकूं बी मैं जानता हूँ औ व्यवहार न चले तिसकूं बी मैं जानता हूँ । ऐसा मेरा स्वभाव है । यह जानना ॥

प्रश्नः— इस कथनसें क्या सिद्ध भया ?

उत्तर:- त्रिपुटीसँ जिसविषै व्यवहार चलता है । ऐसी जाग्रत्अवस्था है । यह सिद्ध भया ॥

प्रश्न:- जाग्रत्अवस्थाविषै जीवका स्थान वाचा भोग शक्ति गुण औ जाग्रत्के अभिमानसँ तिस (जीव)का नाम क्या है ?

उत्तर:- जाग्रत्अवस्थाविषै जीवका १ नेत्र-स्थान है । २ वैखरी वाचा है । ३ स्थूल भोग है । ४ क्रिया शक्ति है । ५ रजोगुण है । ६ औ जाग्रत्के अभिमानसँ विश्व नाम है ॥

प्रश्न:- जाग्रत्अवस्थाके कहनेसँ क्या सिद्ध भया ?

॥ ६८ ॥ यद्यपि जाग्रत्विषै इस चिदाभासरूप जीवकी नखसँ लेके शिखापर्यंत सारेदेहविषै व्याप्ति है । तथापि मुख्यता करिके सो नेत्रविषै रहता है । यातँ ताका नेत्रस्थान कहिये है ॥

॥ तीन अवस्थाका मैं साक्षी हूँ ॥ ९ ॥ ९९

उत्तरः— यह जाग्रत अवस्था होवै तिसकूं
बी मैं जानता हूँ औ स्वप्न सुषुप्तिविषै न होवै
तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूँ । यातैं
जाग्रत अवस्था मैं नहीं औ मेरी नहीं । यह स्थू-
लदेहकी है । मैं इसका जाननैहारा साक्षी घटसा-
क्षीकी न्याई इसतैं न्यारा हूँ ॥

इसरीतिसैं जाग्रत अवस्थाका मैं साक्षी हूँ ॥

॥ स्वप्न अवस्थाका मैं साक्षी हूँ ॥

प्रश्नः— स्वप्न अवस्था सो क्या है ?

उत्तरः— जाग्रत अवस्थाविषै जो पदार्थ देखे
होवैं । सुने होवैं । भोगे होवैं । तिनका संस्कार
बालके हजारवें भाग जैसी बारीक हिता नामक
नाडी जो कंठविषै है तिसविषै रहता है ॥ ति-
ससैं निद्राकालमें पांचविषय आदिक पदार्थ औ
तिनका ज्ञान उपजता है । तिनसैं जिसविषै व्य-

वहार होवै सो स्वप्नअवस्था है ॥

प्रश्नः— स्वप्नअवस्थाविषै जीवका स्थान वाचा भोग शक्ति गुण औ स्वप्नके अभिमानसै तिस (जीव)का नाम क्या है ?

उत्तरः—स्वप्नअवस्थाविषै जीवका १ कंठ-स्थान है । २ मध्यमा वाचा है । ३ सूक्ष्म (वासनामय) भोग है । ४ ज्ञान शक्ति है । ५ सर्व्व गुण है । ६ औ स्वप्नके अभिमानसै तैजस नाम है ॥

प्रश्नः— स्वप्नअवस्थाके कहनेसै क्या सिद्ध हुवा ?

उत्तरः— स्वप्नअवस्था होवै तिसकूं बी मैं जानता हूं । औ जाग्रत्सुषुप्तिविषै न होवै तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह स्वप्नअवस्था मैं नहीं औ मेरी नहीं । यह सूक्ष्म-

॥ ६९ ॥ कितनैक रजोगुण बी कहतैं हैं ॥

॥ तीनअवस्थाका मैं साक्षी हूँ ॥ ९ ॥ १०१

देहकी है । मैं इसका जाननैहारा साक्षी घटसाक्षीकी न्याई इसतैं न्यारा हूँ । यह स्वप्नके कहनेसैं सिद्ध भया ॥

इसरीतिसैं स्वप्नअवस्थाका मैं साक्षी हूँ ॥

॥ सुषुप्तिअवस्थाका मैं साक्षी हूँ ॥

प्रश्नः— सुषुप्तिअवस्था सो क्या है ?

उत्तरः— पुरुष जब निद्रासैं सोयके उठे तब सुषुप्तिविषै अनुभव किये सुख औ अज्ञानका स्मरण करिके कहता है । जो “आज मैं सुखसैं सोयाथा औ कछु बी न जानता भया” यह सुख औ अज्ञानका प्रकाश । साक्षीचितनरूप अनुभवसैं जिसविषै होवैहै । ऐसी जो बुद्धिकी विलयअवस्था । सो सुषुप्तिअवस्था है ॥

प्रश्नः— सुषुप्तिअवस्थाविषै जीवका स्थान

वाचा भोग शक्ति गुण औ सुषुप्तिके अभिमानसैं
तिस (जीव)का नाम क्या है ?

उत्तर:- सुषुप्तिअवस्थाविषै जीवका १
हृदय स्थान है । २ पश्यंति वाचा है । ३ आ-
नंद भोग है । ४ द्रव्य शक्ति है । ५ तम गुण
है । ६ औ सुषुप्तिके अभिमानसैं प्राज्ञ नाम है ॥

प्रश्न:- सुषुप्तिअवस्थाविषै दृष्टांत क्या है ?

उत्तर:-प्रथमदृष्टांत:- जैसें कोईका भूषण
कूपविषै गिन्या होवै । तिसके निकासनैकूं कोई
तारूपुरुष कूपविषै गिरे । सो पुरुष भूषण मिले
तिसकूं बी जानता है औ भूषण न मिले तिसकूं
बी जानता है । परंतु कहनेका साधन जो वाक्-
इंद्रिय है । तिसके देवता अग्निका जलके साथि
विरोध होनैतैं तिरोधान होवै हैं । यातैं कहता
नहीं । औ जब पुरुष जलसैं बाहीर निकसै तब

॥ तीनअवस्थाका मैं साक्षी हूँ ॥ ५ ॥ १०३

कहनेका साधन देवतासहित वाक्इंद्रिय है । यातैं भूषण मिल्या अथवा न मिल्या सो कहता है ॥

सिद्धांतः— तैसें सुषुप्तिअवस्थाविषै सुख औ अज्ञानका साक्षीचितनरूप सामान्यज्ञान है । परंतु विशेषज्ञानके साधन जो इंद्रिय औ अंतःकरण । तिनका तब अभाव है । यातैं सुख औ अज्ञानका विशेषज्ञान होता नहीं । जब पुरुष जागता है तब विशेषज्ञानके साधन इंद्रिय औ अंतःकरण होवैहैं । यातैं सुषुप्तिविषै अनुभव-किये सुख औ अज्ञानका स्मृतिरूप विशेष-ज्ञान होवैहै ॥

द्वितीयदृष्टांतः—जैसें आतपविषै पिगल्या घृत होवै । सो छायाविषै स्थित होवै तौ घटरूप होवै है । फेर आतपविषै स्थित होवै तौ पिगलता है ॥

सिद्धांतः— तैसें सुषुप्तिविषै कारणशरीररूप

अज्ञान है। सो जाग्रत स्वप्नविषै बुद्धिरूप होवैहै।
फेर सुषुप्तिविषै अज्ञानरूप होवैहै ॥

तृतीयदृष्टांतः— जैसे कोई बालक लडकनके
साथि खेल करनैकूं जावै। सो जब श्रमकूं पावै
तब माताके गोदमें सोयके ग्रहके सुखका अनुभ-
व करता है। फेर जब लडके बुलावैं तब बाहीर
जायके खेलकूं करता है ॥

सिद्धांतः— तैसें कारणशरीर जो अज्ञान।
तिसरूप माता है। तिसका बुद्धिरूप बालक क-
र्मरूप लडकनके साथि जाग्रतस्वप्नरूप बहिर्भूमि-
विषै व्यवहाररूप खेलकूं करता है। जब विशे-
परूप श्रमकूं पावै। तब सुषुप्तिअवस्थारूप ग्रह-
विषै अज्ञानरूप मातामें लीन होयके ब्रह्मानंदका
अनुभव करता है। फेर जब कर्मरूप लडके बु-

॥ तीनअवस्थाका मैं साक्षी हूं ॥ ५ ॥ १०५

लावैं तब जाग्रतस्वरूप बहिर्भूमिविषै व्यवहार-
रूप खेलकूं करता है ॥

चतुर्थदृष्टांतः— जैसें समुद्रजलकरि पूर्ण घट-
कूं गलेमें रस्सी बांधके समुद्रविषै लीन करैं । तब
घटविषै स्थित जल समुद्रके जलसैं एकताकूं पा-
वता है । तौ बी घटरूप उपाधिकरि भिन्नकी
न्याई है । फेर जब रस्सीकूं खीचीये तब भेदकूं
पावता है । परंतु जलसहित घट औ समुद्रका
आधार जो आकाश सो भिन्न होता नहीं ।
किंतु तीनकालविषै एकरस है ॥

सिद्धांतः— तैसें अज्ञानरूप समुद्रजलकरि
पूर्ण जो लिंगदेहरूप घट है । सो अदृष्टरूप
रस्सीसैं बांध्या हुया सुषुप्तिकालविषै । औ ति-
सके अवांतर भेदरूप सरण मूर्छा अरु प्रलयका-
लविषै समष्टिअज्ञानरूप ईश्वरकी उपाधि मा-

याविषै लीन होवैहै । तब सो व्यष्टिअज्ञानरूप जीवकी उपाधि अविद्या । समष्टिअज्ञानसैं एकताकूं पावैहै । तौ बी लिंगशरीरके संस्काररूप उपाधिकरि भिन्नकी न्याई है । फेर जब अदृष्टरूप रस्सीकूं अंतर्यामी प्रेरता है । तब भेदकूं पावैहै । परंतु व्यष्टिअज्ञानरूप जलसहित लिंगदेहरूप बट औ समष्टिअज्ञानरूप समुद्रका आधार जो चिदाकाश सो भिन्न होता नहीं । किंतु तीनकालविषै एकरस है ॥

प्रश्नः— सुषुप्तिके कहनेसैं क्या सिद्ध भया ?

उत्तरः— सुषुप्तिअवस्था होवै तिसकूं बी मैं जानता हूं औ जाग्रतस्वप्नविषै यह न होवै तब तिसके अभावकूं बी मैं जानता हूं । यातैं यह सुषुप्तिअवस्था मैं नहीं औ मेरी नहीं । यह कार-

॥ प्रपंच मिथ्या वर्णन ॥ ६ ॥ १०७

णदेहकी है । मैं इसका जाननैहारा साक्षी घटसा-
क्षीकी न्याई इसतैं न्यारा हूं ॥

इसरीतिसैं सुषुप्तिअवस्थाका मैं साक्षी हूं ॥

इति श्रीविचारचंद्रोदये अवस्थात्रयसा-
क्षीवर्णननामिका पंचमकला समाप्ता ॥ ५ ॥

—०—

अथ षष्ठकलाप्रारंभः ॥ ६ ॥

॥ प्रपंच मिथ्या वर्णन ॥

प्रश्नः— आत्माविषै तीनअवस्था किसकी
न्याई भासती हैं ?

उत्तरः— दृष्टांतः— जैसें सीपीविषै रूपा अ-
थवा भोडल (अभ्रक) अथवा कागज । ये तीन
सीपीके अज्ञानसैं कल्पित भासते हैं ॥ तिन तीन-
वस्तुनका परस्पर वा सीपीके साथि व्यतिरेक है ।

औ सीपीका तीनवस्तुनविषै अन्वय है ॥ जैसे कि:- सीपीविषै जब रूपा भासै तब भोडल औ कागज भासता नहीं । औ जब भोडल भासै तब रूपा औ कागज भासता नहीं । औ जब कागज भासै तब रूपा औ भोडल भासता नहीं । यह तीनवस्तुनका परस्पर व्यतिरेक है ॥ सीपीविषै आदिमध्यअंतमें इन तीनवस्तुनका व्यावहारिक औ परमार्थिक अत्यंतअभाव है ॥ यह सीपी-विषै बी तिन तीनवस्तुनका व्यतिरेक है । औ आंतिकालविषै “ यह रूपा है ” “ यह भोडल है ” “ यह कागज है ” इसरीतिसै सीपीका इदं-अंश तिन तीनवस्तुनविषै अनुस्यूत भासता हैं । यह तिन तीनवस्तुनविषै सीपीका अन्वय है ॥ इहां सीपीके तीनअंश हैं:- सामान्यअंश । विशेष-अंश । कल्पितविशेषअंश ॥ इदंपना सामान्य-



अंश है ॥ काहेतैं । जो अधिककालविषै प्रतीत होवै सो सामान्यअंश है ॥ इदंपना जातैं आंतिकालविषै प्रतीत होवै है । औ आंतिके अभावकालविषै बी “ यह सीपी है ” ऐसैं प्रतीत होवै है । यातैं यह इदंपना सामान्यअंश है औ आधार बी कहिये है ॥ नीलपृष्ठ तीनकोणयुक्त सीपी विशेषअंश है ॥ काहेतैं । जो न्यूनकालविषै प्रतीत होवै सो विशेषअंश है ॥ आंतिकालविषै इन नीलपृष्ठ आदिककी प्रतीति होवै नहीं । किंतु इनकी प्रतीतिसैं आंतिकी निवृत्ति होवैहै । यातैं यह विशेषअंश है औ अधिष्ठान बी कहिये है ॥ रूपा आदिक कल्पितविशेषअंश है ॥ काहेतैं । जो अधिष्ठानके ज्ञानकालमें प्रतीत होवै नहीं । सो कल्पितविशेषअंश है ॥ जैसे रूपा आदिक । सीपीके अज्ञानकालविषै प्रतीत होवैहै औ सीपीके

आत्माके अज्ञानसँ होवै है ॥ तिनका परस्पर
 औ अधिष्ठान आत्माके साथि व्यतिरेक है औ
 आत्माका तिनविषै अन्वय है ॥ जैसे कि:- जाग्रत्
 भासै है तब स्वप्न औ सुषुप्ति भासै नहीं औ
 स्वप्न भासै है तब जाग्रत् औ सुषुप्ति भासै नहीं ।
 औ सुषुप्ति भासै है तब जाग्रत् औ स्वप्न भासै
 नहीं । यह तीनअवस्थाका परस्पर व्यतिरेक है ॥
 औ अधिष्ठानविषै इन तीनअवस्थाका पारमा-

॥ ७० ॥ अभाव वा व्यावृत्ति ॥


॥ ७१ ॥ भाव वा अनुवृत्ति ॥

स्वयं ह ॥ ३॥ आत्माक आवधानपापस आरा-
पित तीनअंश हैं:- सामान्यअंश विशेषअंश
कल्पितविशेषअंश ॥ सत् (हैपनै)रूप सामा-
न्यअंश है । काहेतैं । “ जाग्रत् है ” “ स्वप्न है ”
“ सुषुप्ति है ॥ ” इसरीतिसैं आत्माका सत्पना भ्रां-
त्तिकालविषै बी प्रतीत होवैहै औ भ्रांतिकी निवृ-
त्तिकालविषै “ मैं सत् हूं । मैं चित् हूं । मैं आनं-
न हूं । मैं परिपूर्ण हूं । मैं असंग हूं । मैं नित्य-
मुक्त हूं । मैं ब्रह्म हूं ” । इसरीतिसैं आत्माके सत्प-
नैकी प्रतीति होवैहै । यातैं यह सत् रूप सामान्य-
अंश है औ आधार बी कहिये है ॥ चेतन आनं-

होवैहै। औ " मैं ब्रह्म हूं " ऐसै आत्माके ज्ञान-
कालमें आत्मासै भिन्न सत् प्रतीत होवैं नहीं।
यातैं यह तीनअवस्थारूप प्रपंच कल्पितविशेष-
अंश है औ भ्रांति बी कहिये है ॥ इसरीतिसैं ये
तीनअवस्था आत्माविषै मिथ्या प्रतीत होवै हैं ॥

प्रश्नः—आत्माविषै मिथ्याप्रपंचकी प्रतीतिमें
अन्यदृष्टांत कौनसे हैं ?

उत्तरः—जैसैं स्थाणुविषै पुरुष प्रतीत होवैहै।



तैसेँ आत्माविषै अपनैँ अज्ञानतैँ प्रपंच प्रतीत
होवैहै । सो मिथ्या है ॥ इसरीतिसैँ प्रपंचके
मिथ्यापनैका निश्चय करना । सोइ प्रपंचका
बाँध है ॥

प्रश्नः—भ्रान्तिरूप संसार कितनै प्रकारका है?

॥ ७२ ॥ मिथ्यापनैके निश्चयका नाम बाध है ।
सो शास्त्रीय यौक्तिक औ अपरोक्ष भेदतैँ तीनभांति-
का है ॥

उत्तरः—१ भेदभ्रांति । २ कर्त्ताभोक्तापनैकी
भ्रांति । ३ संगकी भ्रांति । ४ विकारकी भ्रां-
ति । ५ ब्रह्मसै भिन्न जगत्के सत्यताकी भ्रांति ।

॥ ७३ ॥ जीव ईश्वरका भेद । जीवनका परस्पर
भेद । जडनका परस्पर भेद । जीव जडका भेद । औ
जड ईश्वरका भेद । यह पांचप्रकारकी भेदभ्रांति है ॥

॥ ७४ ॥ अंतःकरणके धर्म कर्त्तापनै भोक्तापनै-
की आत्माविषै प्रतीति होवैहै । यह कर्त्ताभोक्तापनै-
की भ्रांति है ॥

॥ ७५ ॥ आत्माका देहादिकविषै अहंतारूप औ
ग्रहादिकविषै ममतारूप संबंध है । वा सजातीय
विजातीय स्वगत वस्तुके साथि संबंधकी प्रतीति । सो
संगभ्रांति है ॥

॥ ७६ ॥ दुग्धके विकार दधिकी भ्याई । ब्रह्म-
का विकार जीव तथा जगत् है । ऐसी जो प्रतीति ।
सो विकारभ्रांति है ॥

॥ प्रपंच मिथ्या वर्णन ॥ ६ ॥ ११

यह पांचप्रकारका आंतरूप संसार है ॥

प्रश्नः—पांचप्रकारके भ्रमकी निवृत्ति किन दृष्टान्तसँ होवैहै ?

उत्तरः— ॥ १ ॥ बिंबप्रतिबिंबके दृष्टान्तसँ भेदभ्रमकी निवृत्ति होवैहै ॥

॥ २ ॥ स्फाटिकविषै लालवस्त्रके लालरंगकी प्रतीतिके दृष्टान्तसँ कर्ताभोक्तापनैके आंतिकी निवृत्ति होवैहै ॥

॥ ३ ॥ घटाकाशके दृष्टान्तसँ संगभ्रांतिकी निवृत्ति होवैहै ॥

॥ ७७ ॥ सूत्रभाष्यके उपर पंचपादिका नाम टीका पद्मपादाचार्यने करी है । तिस पंचपादिकाका व्याख्यानरूप विवरण नाम ग्रंथ है । तिसके कर्ता श्रीप्रकाशात्मचरण नाम आचार्य्य है । तिसकी रीतिके अनुसार यह उपर लिख्या बिंबप्रतिबिंबका दृष्टान्त है ॥

॥ ४ ॥ रज्जुविषै कल्पितसर्पके दृष्टांतसैं
विकारभ्रांतिकी निवृत्ति होवैहै ॥

॥ ५ ॥ कनकविषै कुंडलकी प्रतीतिके दृ-
ष्टांतसैं ब्रह्मसैं भिन्न जगत्के सत्यपनैकी भ्रांतिकी
निवृत्ति होवैहै ॥

प्रश्नः—बिंबप्रतिबिंबके दृष्टांतसैं भेदभ्रांतिकी
निवृत्ति किसरीतिसैं होवै है ?

उत्तरः—जैसैं दर्पणविषै मुखका प्रतिबिंब
भासता है । सो प्रतिबिंब दर्पणविषै नहीं है ।
किंतु दर्पणकूं देखने वास्ते निकसी जो नेत्रकी
वृत्ति । सो दर्पणकूं स्पर्श करिके पीछे लौटिके
मुखकूंहीं देखती है । यातैं बिंब जो मुख तिसके
साथि प्रतिबिंब अभिन्न है । तातैं प्रतिबिंब मिथ्या
नहीं । किंतु सत्य है ॥ औ प्रतिबिंबके धर्म जो
बिंबसैं भिन्नपना औ दर्पणविषै स्थितपना ओ

॥ प्रपंच मिथ्या वर्णन ॥ ६ ॥ ११७

बिंबसँ उलटेपना । ये तीन औ तिनकी प्रतीतिरूप
ज्ञान सो भ्रांति है ॥ यातँ इन धर्मनका मिथ्याप-
नैका निश्चयरूप बाध करिके बिंब औ प्रतिबिंब
का सदाअभेद निश्चय होवैहै ॥

सिद्धांतः—तैसेँ शुद्धब्रह्मरूप बिंब है । तिसका
अज्ञानरूप दर्पणविषै जीवरूप प्रतिबिंब भासता
है । तिनमें स्वप्नकी न्याई एकजीव मुख्य है ।
औ दूसरे स्थावरजंगमरूप नानाजीव भासते हैं ।
सो जीवाभासहैं ॥ सो जीवरूप प्रतिबिंब ईश्वर-
रूप बिंबके साथि सदा अभिन्न है ॥ परंतु मा-
याके बलसँ तिस जीवके धर्म । बिंबरूप ईश्वरसँ
भेद । जीवपना । अल्पज्ञपना । अल्पशक्तिपना । प-
रिच्छिन्नपना । नानापना । इत्यादि । औ तिनकी प्र-
तीतिरूप ज्ञान । सो भ्रांति है ॥ यातँ तिनका मिथ्या-
पनैका निश्चयरूप बाध करिके । जीवरूप प्रतिबिंब

ब औ ईश्वररूप बिंबका सदाअभेद निश्चय हो-
वैहै ॥ इसरीतिसैं बिंबप्रतिबिंबके दृष्टांतसैं भेद-
आंतिकी निवृत्ति होवैहै ॥ १ ॥

प्रश्नः—स्फाटिकविषै लालवस्त्रके लालरंगकी
प्रतीतिके दृष्टांतसैं कर्त्ताभोक्तापनैकी आंति कि-
सरीतिसैं निवृत्त होवैहै ?

उत्तरः—जैसैं लालवस्त्रके ऊपर धरे स्फाटि-
कमणिविषै वस्त्रका लालरंग संयोगसंबंधसैं भास-
ता है । परंतु सो वस्त्रका धर्म है ॥ वस्त्र औ
स्फाटिकके वियोगके भये स्फाटिकविषै भासता

॥ ७८ ॥ मुख्य जीवईश्वरके भेदके निषेधसैं
तिसके अंतर्गत च्यारीभेदनका निषेध सहज सिद्ध
होवैहै ॥ सर्वभेद उपाधिके क्रिये हैं । उपाधि सर्व
मिथ्या हैं । तातैं तिनके क्रिये भेद बी सर्व मिथ्या
हैं । यातैं वास्तव अद्वैतब्रह्महीं अवशेष रहता है ॥

नहीं । यातैं स्फाटिकका धर्म नहीं है । किंतु स्फाटिकविषै भ्रांतिसैं भासता है ॥

सिद्धांतः—तैसैं अंतःकरणका धर्म जो कर्त्ता-भोक्तापना सो आत्माविषै तादात्म्यसंबंधसैं भासता है । परंतु सो अंतःकरणका धर्म है ॥ सुषुप्तिविषै अंतःकरण औ आत्माके वियोगके भये आत्माविषै भासता नहीं । यातैं आत्माका धर्म नहीं है । किंतु आत्माविषै भ्रांतिसैं भासता है ॥ इसरीतिसैं स्फाटिकविषै लालरंगके प्रतीतिके दृष्टांतसैं कर्त्ताभोक्तापनैकी भ्रांति निवृत्त होवैहै २

प्रश्नः—घटाकाशके दृष्टांतसैं संगभ्रांतिकी निवृत्ति किसरीतिसैं होवैहै ?

उत्तरः—जैसैं घटउपाधिवाला आकाश घटाकाश कहिये है । सो आकाश घटके संग भासता है । तौ बी घटके धर्म उत्पत्तिनाश गमनआगमन आदिक हैं । सो आकाशकूं स्पर्श

करते नहीं । यातैं आकाश असंग है । औ आकाशका संबंध घटके साथि भासता है । सो भ्रांति है ॥

सिद्धांतः—तैसेँ देहआदिक संघातरूप उपाधिवाला आत्मा जीव कहिये है । सो आत्मा संघातके संग भासता है । तौ बी संघातके धर्म जन्ममरणादिक हैं । सो आत्माकूं स्पर्श करते नहीं ॥ काहेतैं । संघात दृश्य है औ आत्मा द्रष्टा है । तातैं आत्मा संघातसेँ न्यारा असंग है ॥ जातैं आत्मा संघातरूप नहीं । तातैं आत्माका संघातके साथि अहंत्तरूप संबंध बी नहीं । औ जातैं आत्माका संघात नहीं । किंतु संघात पंचमहाभूतका है । तातैं आत्माका संघातके साथि ममत्तरूप संबंध बी नहीं ॥ जातैं आत्मा संघातसेँ न्यारा है । तातैं आत्माका संघातके संबंधी स्त्रीपुत्र ग्रहादिकनके साथि बी ममत्तरूप संबंध नहीं । ऐसेँ आ-

॥ प्रचंप मिथ्या वर्णन ॥ ६ ॥ १२१

त्मा असंग है ॥ इसका संघातके साथि अहंतामम-
तारूप संबंध भ्रांति है । इसरीतिसँ घटाकाशके
दृष्टांतसँ संगभ्रांतिकी निवृत्ति होवैहै ॥ ३ ॥

प्रश्नः—रज्जुविषै कल्पितसर्पके दृष्टांतसँ वि-
कारभ्रांतिकी निवृत्ति किसरीतिसँ होवैहै ?

उत्तरः—मंदअंधकारविषै रज्जु स्थित होवै ।
तिसके देखने वास्ते नेत्ररूप द्वारसँ अंतःकरणकी
वृत्ति निकसै है । सो वृत्ति अंधकारादि दोषसँ
रज्जुके आकारकूं पावती नहीं । यातँ तिस वृ-
त्तिसँ रज्जुके आवरणका भंग होवै नहीं । तब
रज्जुउपाधिवाले चैतन्यके आश्रित रही जो तूला-
अविद्या । सो क्षोभकूं पायके सर्परूप विकारकूं
धारती है ॥ सो सर्प । दुग्धके परिणाम दधिकी

॥ ७९ ॥ घटादिरूप उपाधिवाले चैतन्यकूं आव-
रण करनैवाली जो अविद्या । सो तूलाअविद्या है ॥

न्याई अविद्याका परिणाम है। औ रज्जुउपाधिवाले चैतन्यका विवर्त है। परिणाम (विकार) नहीं ॥

सिद्धांतः—तैसेँ ब्रह्मचैतन्यके आश्रित रही जो मुलाअविद्या । सोप्रारब्धादिक निमित्तैसेँ क्षोर्भकू पायके जड चैतन्य (चिदाभास) प्रपंचरूप विकारकूं धारती है ॥ सो प्रपंच अविद्याका परिणाम है औ अधिष्ठान ब्रह्मचैतन्य-

॥ ८० ॥ शुद्धब्रह्म औ आत्माकूं आवरण करनैवाली जो अविद्या । सो मूलाअविद्या है ॥

॥ ८१ ॥ कार्य करनैके सन्मुख होनैकूं क्षोभ कहै हैं ॥

॥ ८२ ॥ पूर्वरूपकूं त्यागिके अन्यरूपकी जो प्राप्ति सो परिणाम है ॥ वा उपादानके समानसत्तावाला जो अन्यथारूप (उपादानतैं औरप्रकारका आकार) सो परिणाम है ॥ जैसेँ दुग्धका परिणाम दधि है । याहीकूं विकार बी कहै हैं ॥

॥ ८३ ॥ जो आप निर्विकाररूपसैं स्थित होवै

॥ प्रपंच मिथ्या वर्णन ॥ ६ ॥ १२३

का विवर्त है । परिणाम नहीं ॥ इसरीतिसँ रज्जु-
विषै कल्पितसर्पके दृष्टांतसँ विकारभ्रांतिकी नि-
वृत्ति होवैहै ॥ ४ ॥

प्रश्नः—कनकविषै कुंडलकी प्रतीतिके दृ-
ष्टांतसँ ब्रह्मसँ भिन्न जगत्के सत्यताकी भ्रांतिकी
निवृत्ति किसरीतिसँ होवैहै ?

उत्तरः—जैसँ कनक औ कुंडलका कार्य-
औ अविद्याकृत कल्पितकार्यका आश्रय होवै । सो
अधिष्ठान है ॥ जैसँ कल्पितसर्पका अधिष्ठान रज्जु
है । याहीकू परिणामीउपादानसँ विलक्षण दूसरा वि-
वर्तउपादान बी कहते हैं ॥

॥ ८४ ॥ अधिष्ठानतँ विषमसत्तावाला (अल्प अरु
भिन्न सत्तावाला) जो अधिष्ठानसँ अन्यथारूप (औ-
रप्रकारका आकार) सो विवर्त है ॥ जैसँ रज्जुका
विवर्त सर्प है । याहीकू कल्पितकार्य औ कल्पितवि-
शेष बी कहते हैं ॥

कारणभावकरि भेद भासता है सो कल्पित है ।
 औ कनकसैं कुंडलका भिन्न स्वरूप देखीता
 नहीं । यातैं वास्तव अभेद है । तातैं कनकसैं
 भिन्न कुंडलकी सत्ता नहीं है ॥

सिद्धांतः— तैसैं ब्रह्म औ जगत्का कार्य-
 कारणभावकरि अरु विशेषणकरि भेद भा-
 सता है सो कल्पित है ॥ औ विचारकरि दे-
 खिये तौ अस्तिभातिप्रियसैं भिन्न नामरूपजगत्
 सत्य सिद्ध होवै नहीं । किंतु मिथ्या सिद्ध हो-
 वैहै ॥ औ जो वस्तु जिसविषै कल्पित होवै सो
 वस्तु तिसतैं भिन्न सिद्ध होवै नहीं । यातैं ब्र-
 ह्मसैं जगत्का वास्तवअभेद है । तातैं ब्रह्मसैं
 जगत्की भिन्न सत्ता नहीं है ॥ इसरीतिसैं कनक-
 विषै कुंडलकी प्रतीतिके दृष्टांतसैं ब्रह्मसैं भिन्न
 जगत्के सत्यताकी आंतिकी निवृत्ति होवैहै ॥९॥

॥ प्रपंच मिथ्या वर्णन ॥ ६ ॥ १२५

प्रश्नः— भ्रांति सो क्या है ?

उत्तरः— भ्रांति सो अध्यास है ॥

प्रश्नः— अध्यास सो क्या है ?

उत्तरः— भ्रांतिज्ञानका विषय जो मिथ्या वस्तु औ भ्रांतिज्ञान । तिसका नाम अध्यास है ॥

प्रश्नः— यह अध्यास कितनै प्रकारका है ?

उत्तरः— ज्ञानाध्यास औ अर्थाध्यास । इस भेदतै अध्यास दो भ्रांतिका है ॥ तिनमें अर्थाध्यास । केवलसंबंधाध्यास । संबर्धसहित संबन्धीका अ-

॥ ८५ ॥ अनात्माविषै आत्माका अध्यास होवैहै ।

तहां आत्माका अनात्माके साथि तादात्म्यसंबंध अध्यस्त है । आत्माका स्वरूप नहीं । यातै अनात्माविषै आत्माका केवलसंबंधाध्यास है ॥

॥ ८६ ॥ आत्माविषै अनात्माका संबंध औ स्वरूप दोनूं अध्यस्त हैं । यातै अत्माविषै अनात्माका संबंध सहित संबन्धीका अध्यास है ॥

ध्यास । केवलधर्माध्यास । 'धर्मसहित धर्माका अध्यास । अन्योन्याध्यास । अन्यतराध्यास । इन मे-

॥ ८७ ॥ स्थूलदेहके गौरता आदिक औ इंद्रियनके दर्शन आदिक धर्माकाही आत्माविषै अध्यास होवैहै । तिनके स्वरूपका नहीं । यातैं आत्माविषै देह औ इंद्रियनके केवलधर्मका अध्यास है ॥

॥ ८८ ॥ अंतःकरणके कर्तापना आदिक धर्म औ स्वरूप दोनूं आत्माविषै अध्यस्त हैं । यातैं अंतःकरणका आत्माविषै धर्मसहित धर्माका अध्यास है ॥

॥ ८९ ॥ लोह औ अमिकी न्याई आत्माविषै अनात्माका औ अनात्माविषै आत्माका जो अध्यास । सो अन्योन्याध्यास है ॥

॥ ९० ॥ अनात्माविषै आत्माका स्वरूप अध्यस्त नहीं । किंतु आत्माविषै अनात्माका स्वरूप अध्यस्त है । यहहीं अन्यतराध्यास है । दोनूंमेसैं एकका अध्यास अन्यतराध्यास कहिये है ॥

॥ प्रपंच मिथ्या वर्णन ॥ ६ ॥ १२७

दत्तै षट्प्रकारका है ॥ अथवा स्वरूपाध्यास औ संसर्गाध्यास। इस भेदत्तै अर्थाध्यास दो प्रकारका है ॥ ताके अंतर्गत^३ उक्त षड्भेद हैं । औ ऊपर लिखे

॥ ९१ ॥ ज्ञानसँ बाध होने योग्य वस्तु । अधिष्ठा-
नविषै स्वरूपसँ अध्यस्त होवैहै । देहादि अनात्माका
अधिष्ठानके ज्ञानसँ बाध होवैहै । यातँ ताका आत्मा-
विषै स्वरूपाध्यास है ॥

॥ ९२ ॥ बाधके अयोग्य वस्तुका स्वरूप अध्यस्त
होवै नहीं । किंतु ताका संबंध अध्यस्त होवै है । या-
तँ अनात्माविषै आत्माका संसर्गाध्यास है । याहीकुं
संबंधाध्यास बी कहे हैं ॥

॥ ९३ ॥ केवलधर्माध्यास । धर्मसहित धर्माका
अध्यास । औ अन्यतराध्यास । ये तीन स्वरूपाध्या-
सके अंतर्गत हैं ॥ केवलसंबंधाध्यास । संसर्गाध्यास हीं
है ॥ संबंधसहित संबन्धीका अध्यास संसर्गाध्याससहित
स्वरूपाध्यास है । औ अन्योन्याध्यासमें संसर्गाध्यास

भेदभ्रांति आदिक पांचप्रकारका भ्रम बी याहीके अंतर्गत है ॥ औ आगे नेडेही कहियेगा जो आत्मा अनात्माके विशेषणोका अन्योन्याध्यास सो बी याहीके अंतर्गत है । सो ताके टिप्पण-विषै दिखाया जावैगा ॥

प्रश्नः—अहंकारादिक अनात्माका औ आ-

औ स्वरूपाध्यास दोनूं हैं ॥ काहेतैं । आत्माका स्वरूप तौ सत्य है । यातैं अध्यस्त नहीं । किंतु ताका संसर्ग कहिये तादात्म्यसंबंध अनात्माविषै अध्यस्त है । यातैं ताका संसर्गाध्यास है ॥ औ अनात्माका स्वरूप-हीं आत्माविषै अध्यस्त है । यातैं ताका स्वरूपाध्यास है ॥ तातैं अन्योधाध्यास दोनूके अंतर्गत है ॥

॥ ९४ ॥ भेदभ्रांति आदिक पांचप्रकारका भ्रम जो पूर्व लिख्या है । तिनमें संगभ्रांतिकूं छोडिके च्यारीप्रकारका भ्रम स्वरूपाध्यासके अंतर्गत है । औ पांचवी संगभ्राति । संसर्गाध्यासके भीतर है ॥

॥ प्रपंच मिथ्या वर्णन ॥ ६ ॥ १२९

त्माका जाननेमें विशेषउपयोगी कौन अध्यास है?

उत्तर:—अन्योन्याध्यास है ॥

प्रश्न:—अन्योन्याध्यास सो क्या है ?

उत्तर:—परस्परविषै परस्परके अध्यासका नाम । अन्योन्याध्यास है ॥

॥९५॥इहां सर्व अध्यासनके स्वरूपऔ उदाहरण विस्तारके भयसैं विशेष लिखे नही । किंतु संक्षेपसैं लिखे है । परंतु अन्योऽन्याध्यासका स्वरूप तौ विशेष उपयोगी जानिके स्पष्ट दिखाया है ॥ तामें अनात्माके धर्म दुःख औ द्वैतसहितपना । आत्माके आनंद औ अद्वैतपनैविषै स्वरूपसैं अध्यस्त होयके तिनकूं ढांपे हैं औ आत्माके धर्म सत् अरु चित् । अनात्माके असत्ता औ जडताविषै संसर्ग (संबंध)द्वारा अध्यस्त होयके तिनकूं ढांपे हैं ॥ कार्यसहित अज्ञानसैं जो आवृत्त (ढांप्या) होवै । सो अधिष्ठान कहिये है ॥ इसरीतिसैं आत्मा औ अनात्माका यह अन्योन्याध्यास बी संसर्गाध्यास औ स्वरूपाध्यासके अंतर्गत है ॥

प्रश्न:— आत्मा और अनात्माका परस्पर अध्यास किसरीतिसँ है ?

उत्तर:— सत् चित् आनंद और अद्वैतपना । ये च्यारीविशेषण आत्माके हैं ॥ असत् जड दुःख और द्वैतसहितपना । ये च्यारीविशेषण अनात्माके हैं ॥ तिनमें अनात्माके दुःख और द्वैतसहितपना । इन दोविशेषणोंने आत्माके आनंद और अद्वैतपनैकूँ ढांपे हैं । ताँ आत्माविषै “ मैं आनंदरूप और अद्वैतरूप हूँ ” । ऐसी प्रतीति होवै नहीं । किंतु “ मैं दुःखी और ईश्वरादिकसँ भिन्न हूँ ” । ऐसी प्रतीति होवै है ॥ और आत्माके सत् और चित् । इन दोविशेषणोंने अनात्माके असत् और जडपनैकूँ ढांपे हैं । ताँ अनात्मा जो अहंकारादिक । तिसविषै “ असत् है । अभान (जड) रूप है ” । ऐसी प्रतीति होवै



॥ आत्माके विशेषण ॥ प्रमाण १३१

नहीं । किंतु “ विद्यमान है । ओ भासता (चेतन) है ” । ऐसी प्रतीति होवै है ॥

इसरीतिसे आत्मा औ अनात्माका परस्पर अध्यास है ॥

इति श्रीविचारचंद्रोदये प्रपंचमिथ्यावर्ण-
ननामिका षष्ठकला समाप्ता ॥ ६ ॥

अथ सप्तमकलाप्रारंभः ॥ ७ ॥

॥ आत्माके विशेषण ॥

प्रश्नः—आत्माके विशेषण कितने प्रकारके है ?

उत्तरः—आत्माके विशेषण । विधेय (सा-

॥ ९६ ॥ ब्रह्म औ ईश्वरका अह कूटस्थ औ जीवका जो परस्पर अध्यास है । सो आगे ग्यारवीक-
लाविषै कहेंगे ॥

॥ ९७ ॥ जैसे “ सधवा ” शब्द । विधवास्त्रीका

साक्षात्बोधक) औ निषेध्य (प्रपंचके निषेधद्वारा बोधक) भेदतैं दोप्रकारके हैं ॥

प्रश्न:-आत्माके विधेयविशेषण कौनसे हैं ?

उत्तर:- १ सत् । २ चित् । ३ आनंद ।
४ ब्रह्म । ५ स्वयंप्रकाश । ६ कूटस्थ ।

निषेध करिके सुवासिनीस्त्रीका साक्षात्बोधक है । तैसैं “सत्” आदिक विधेयविशेषण ‘असत्’ आदिक प्रपंचके विशेषणोंका निषेध करिके सदादिरूप ब्रह्मके साक्षात्बोधक हैं । यातैं “विधेय” कहिये हैं ॥

॥ ९८ ॥ जैसैं अविधवा शब्द विधवास्त्रीका निषेध करिके अर्थात् तातैं विलक्षण सुवासिनीस्त्रीका बोधक है । तैसैं अनंतआदिक जो निषेध्यविशेषण हैं । वे अंत आदिक प्रपंचके धर्मोंका निषेध करिके अर्थात् तिनतैं विलक्षण ब्रह्मके बोधक हैं । यातैं निषेध्य कहिये हैं ॥

॥ आत्माके विशेषण ॥ ७ ॥ १३३

७ साक्षी । ८ द्रष्टा । ९ उपद्रष्टा । १० एक ।
इत्यादिक हैं ॥

प्रश्नः—सत् आत्मा कैसे हैं ?

उत्तरः—जिसकी ज्ञानसे वा औरकिसीसे बी
निवृत्ति होवै नहीं । सो सत् है ॥ आत्माकी
जाते ज्ञानसे वा औरकिसीसे बी निवृत्ति होवै
नहीं । याते आत्मा सत् है ॥ १ ॥

प्रश्नः—चित् आत्मा कैसे है ?

उत्तरः—अलुप्तप्रकाश सो चित् है ॥ आत्मा
जाते अलुप्तप्रकाशरूप है । याते चित् है ॥ २ ॥

प्रश्नः—आनंद आत्मा कैसे है ?

उत्तरः—परम (सर्वसे अधिक) प्रीतिका
जो विषय । सो आनंद है ॥ आत्माविषै जाते सर्व-
की परमप्रीति है । याते आत्मा आनंद है ॥ ३ ॥

प्रश्नः—ब्रह्मरूप आत्मा कैसे है ?

उत्तरः—आत्मा सत्चित्आनंदरूप श्रुति

युक्ति औ अनुभवसँ सिद्ध है । औ ब्रह्म बी शास्त्र (उपनिषद्) विषै सत्चित् आनंदरूप कह्या है । तातँ आत्मा ब्रह्मरूप है ॥ किंवा ब्रह्म नाम व्यापकका है ॥ जिसका देशतँ अंत न होवै सो व्यापक कहिये है ॥ आत्मा जो ब्रह्मसँ भिन्न होवै तौ देशतँ अंतवाला होवैगा । जिसका देशतँ अंत होवै तिसका कालतँ बी अंत होवै है । यह नियम है ॥ जिसका देशकालतँ अंत होवै सो अनित्य कहिये है । तातँ आत्मा अनित्य होवैगा । यातँ आत्मा ब्रह्मसँ भिन्न नहीं ॥ औ आत्मासँ भिन्न जो ब्रह्म होवै । तौ ब्रह्म अनात्मा होवैगा ॥ जो अनात्मा घटादिक हैं सो जड हैं । तातँ आत्मासँ भिन्न ब्रह्म जड होवैगा । सो वार्ता श्रुतिसँ विरुद्ध है । यातँ आत्मासँ भिन्न ब्रह्म नहीं । तातँ ब्रह्मरूप आत्मा है ॥ ४ ॥

प्रश्नः—स्वयंप्रकाश आत्मा कैसे है ?

उत्तरः—जो दीपककी न्याई आपके प्रकाश-
नैविषै किसीकी बी अपेक्षा करै नहीं । औ आप
सर्वका प्रकाशक होवै । सो स्वयंप्रकाश कहिये है ॥
ऐसा आत्माही है । यातैं आत्मा स्वयंप्रकाश है ॥
अथवा जो सदाअपरोक्षरूप होवै औ किसी ज्ञा-
नका विषय न होवै । सो स्वयंप्रकाश कहिये
है ॥ आत्मा जातैं सदाअपरोक्षरूप है । औ प्र-
काशरूप होतैतैं किसी बी ज्ञानका विषय (प्र-
काश्य) नहीं । यातैं स्वयंप्रकाश है ॥ ५ ॥

प्रश्नः—कूटस्थ आत्मा कैसे है ?

उत्तरः—कूट नाम लोहारके अहिरनका है ।
ताकी न्याई जो निर्विकार (अचल) रूपसैं स्थि-
त होवै सो कूटस्थ कहिये है ॥ जैसे लोहार
अनेक घाट घडता है । तौ बी अहिरन ज्यूंका

उत्तरः—लोकव्यवहारविषे, उदासीन (रागद्वे-
 षरहित) । समीपवर्ती । औ चेतन होवै । सों सा-
 क्षी कहिये है ॥ जातैं आत्मा देहादिकसैं उदासीन
 है । औ समीपवर्ती है । औ चेतन (अजडप्रकाश)
 है । यातैं आत्मा साक्षी है ॥ वा अंतःकरणरूप
 उपाधिवाला चेतन साक्षी कहिये है ॥ वा अं-
 तःकरण औ अंतःकरणकी वृत्तिनविषे वर्तमान
 चेतनमात्र (केवलचेतन) साक्षी कहिये है ॥
 ऐसा आत्मा है । यातैं साक्षी है ॥ ७ ॥

प्रश्नः—दृष्टा आत्मा कैसैं है ?

उत्तरः—जस यज्ञशालाविष यज्ञकायक कर-
 नैहारे १५ ऋत्विज् होवै हैं । औ सोलवां यज-
 मान होवै है । औ सतरावी यजमानकी स्त्री होवै
 है । औ अठारवां उपद्रष्टा (पास बैठके देखनैहारा)
 होवै है । सो कछु बी कार्य करता नहीं ॥ तैसें
 स्थूलदेहरूप यज्ञशालाविषै पांचज्ञानइंद्रिय पांच-
 कर्मइंद्रिय औ पांचप्राण । ये १५ ऋत्विज् हैं ।
 सोलवां मनरूप यजमान है । औ सतरावी बुद्धि-
 रूप यजमानकी स्त्री है । ये सर्व आपआपके वि-
 षयके ग्रहण करनैरूप भोगमय यज्ञका कार्य क-
 रते हैं । औ इन सर्वका समीपवर्ती जाननैहारा

आत्मा अठारवां उपद्रष्टा है ॥ ९ ॥

प्रश्नः—एक आत्मा कैसे है ?

उत्तरः—आत्माका सजातीय (जातिवाला)
और आत्मा नहीं है । यातैं आत्मा एक है ॥ १० ॥
इत्यादिक आत्माके विधेयविशेषण हैं ॥

प्रश्नः—आत्माके निषेध्यविशेषण कौनसे हैं ?

उत्तरः—१ अनंत । २ अखंड । ३ असंग ।
४ अद्वितीय । ५ अजन्मा । ६ निर्विकार । ७
निराकार । ८ अव्यक्त । ९ अव्यय । १० अ-
क्षर । इत्यादिक हैं ॥

प्रश्नः—अनंत आत्मा कैसे है ?

उत्तरः—आत्मा व्यापक है । तातैं आत्माका
देशतैं अंत नहीं । औ जातैं आत्मा नित्य है ।
तातैं आत्माका कालतैं अंत नहीं । औ जातैं
आत्मा अधिष्ठान होनैतैं सर्वका स्वरूप है । तातैं

आत्माका वस्तुतैं अंत नहीं । औ जातैं आत्मा-
का देश काल औ वस्तुतैं अंत (परिच्छेद)
नहीं । तातैं आत्मा अनंत है ॥ १ ॥

प्रश्नः—अखंड आत्मा कैसे है ?

उत्तरः—(१) जीवईश्वरका भेद । (२) जीवनका
परस्पर भेद । (३) जीवजडका भेद । (४) जडईश्व-
रका भेद । (५) जडजडका भेद । ये पांचभेद हैं ।
तिनतैं आत्मा रहित है ॥ अथवा (१) सजातीय ।
(२) विजातीय । (३) स्वगत भेदतैं आत्मा रहित
है । यातैं आत्मा अखंड है ॥ २ ॥

प्रश्नः—असंग आत्मा कैसे है ?

उत्तरः—संग नाम संबंधका है ॥ सो संबंध
तीनप्रकारका है—(१) सजातीयसंबंध । (२) विजा-
तीयसंबंध । (३) स्वगतसंबंध ॥ अपनी जातिवालेसैं
जो संबंध है । सो सजातीय है । जैसे ब्राह्मण-

का अन्यब्राह्मणसैं है ॥ अन्यजातिवालेसैं जो संबंध है । सो विजातीय है । जैसे ब्राह्मणका शूद्रसैं है ॥ अपनै अवयव (अंग)नसैं जो संबंध है । सो स्वगत है । जैसे ब्राह्मणका अपनै हस्तपादमस्तक आदिक अंगनसैं हैं ॥

आत्मा (चेतन) एक है । तातैं ताकी जाति नहीं । औ जीव ईश्वर ब्रह्मा विष्णु शिव । मै तूं इत्यादिकभेद तौ उपाधिके किये हैं । तातैं मिथ्या हैं । यातैं आत्माका काहूके साथि सजातीयसंबंध बनै नहीं (१) ॥

तैसें आत्मा अद्वैत है औ सत् है । तिसतैं भिन्न माया (अज्ञान) औ मायाका कार्य स्थूलसूक्ष्मप्रपंच प्रतीत होवै है । सो असत् है । औ असत् कुछ वस्तु नहीं । यातैं आत्माका काहूके साथि विजातीयसंबंध बनै नहीं (२) ॥

॥ आत्माके विशेषण ॥ ७ ॥ १४१

तैसे आत्मा निरवयव है औ सच्चिदानंदादिक तौ आत्माके अवयव नहीं । किंतु एकरूप होनैतें आत्माका स्वरूप है । तातें आत्माका काहूके साथि स्वगतसंबंध बनै नहीं (३) ॥

इसरीतिसे आत्मा सर्वसंबंधसे रहित है । यातें असंग है ॥ ३ ॥

प्रश्नः—अद्वैत आत्मा कैसे है ?

उत्तरः—द्वैत जो प्रपंच । सो स्वप्नकी न्याई कल्पित होनैतें वास्तव नहीं है । यातें आत्मा द्वैतसे रहित होनैतें अद्वैत है ॥ ४ ॥

प्रश्नः—अजन्मा आत्मा कैसे है ?

उत्तरः—स्थूलदेहका धर्म जन्म है ॥ सूक्ष्मदेहका धर्म बी नहीं तौ आत्माका धर्म जन्म कहांसै होवैगा ॥ फेर जो आत्माका जन्म मानिये तौ आत्माका मरण बी मानना होवैगा । तातें

आत्मा अनित्य सिद्ध होवैगा । सो परलोकवादी
 आस्तिकनकूं अनिष्ट (अवांछित) है ॥ काहेतैं ।
 जन्ममरणवाला वस्तु है ताका आदिअंतविषै
 अभाव है । तातैं पूर्वजन्मविषै आत्मा नहीं था
 औ तिसके कर्म बी नहीं थे । तब इस जन्मविषै
 आत्माकूं कर्मसैं विना भोग होवै है ॥ औ मर-
 णसैं अनंतर आत्मा नहीं होवैगा । तातैं इसजन्म-
 विषै किये कर्मका भोगसैं विना नाश होवैगा ।
 तातैं वेदोक्तकर्मकी व्यर्थता होवैगी । यातैं आ-
 त्माका धर्म जन्म नहीं ॥ तातैं आत्मा अजन्मा है औ
 अजन्मा कहनैसैं अजरअमर अर्थसैं सिद्ध भया ॥९॥

प्रश्नः—निर्विकार आत्मा कैसे है ?

उत्तरः—(१) जैसे घटके जन्म । (२) अस्तित्वना
 (प्रकटता) । (३) वृद्धि । (४) विपरिणाम । (५) अप-
 क्षय । (६) विनाश । ये षट्धर्म हैं । परंतु घटविषै

स्थित औ घटसैं भिन्न जो आकाश हैं । तिसके धर्म नहीं ॥ तैसैं “देह जन्मता है” यह जन्म (१) । “देह जन्म्या है ” यह अस्तित्पना (पूर्व नहींथा अब है) (२) । “देह बालक भया” यह वृद्धि (३) । “देह युवा भया” यह विपरिणाम (४) । “देह वृद्ध भया” यह अपक्षय (५) । “देह मरणकूं पाया” यह विनाश (६) । ये षट्‌विकार देहके धर्म हैं ॥ देहकूं जाननैहारा अरु देहसैं न्यारा जो आत्मा है । तिसके धर्म नहीं ॥ इसरीतिसैं षट्‌विकारनतैं रहित आत्मा निर्विकार है ॥ ६ ॥

प्रश्नः—निराकार आत्मा कैसैं है ?

उत्तरः—(१) स्थूल । (२) सूक्ष्म । (३) लंबा । (४) टूंका (छोटा) । ये च्यारीप्रकारका जगत्‌विषै आकार है ॥ आत्मा । इंद्रिय औ मनका अविषय होनैतैं सूक्ष्म है । तातैं स्थूल नहीं (१) । आत्मा

व्यापक है । तातैं सूक्ष्म (अणु) नहीं (२) ।
आत्मा सर्वठिकाने ओतप्रोत है । तातैं लंबा औ
टूँका नहीं (३-४) । यातैं निराकार है ॥ ७ ॥

प्रश्नः— अव्यक्त आत्मा कैसै है ?

उत्तरः— आत्मा । जातैं मनइंद्रियआदि-
कका अगोचर होनैतैं अस्पष्ट है । यातैं अव्य-
क्त है ॥ ८ ॥

प्रश्नः— अव्यय आत्मा कैसैं है ?

उत्तरः— जैसैं कोठेमें धान्यके निकासनै औ
डालनैकरि धान्यका व्यय (घटना बढना) होवै
है । तैसैं आत्माका व्यय होवै नहीं । यातैं
आत्मा अव्यय है ॥ ९ ॥

प्रश्नः— अक्षर आत्मा कैसैं है ?

उत्तरः— आत्मा जातैं क्षर (नाश) तैं रहित
है । यातैं अक्षर है ॥ याहीकूं अक्षय अमृत औ

अविनाशी बी कहै हैं ॥ १० ॥

इसरीतिसैं आत्माके निषेध्यविशेषण हैं ॥

प्रश्नः— ये कहे जो आत्माके विशेषण । सो परस्परअभिन्न किसरीतिसैं हैं ?

उत्तरः—सच्चिदानंदादिक जो आत्माके गुण होवैं । तौ परस्पर भिन्न होवैं ॥ औ ये आत्माके गुण नहीं । किंतु स्वरूप हैं । यातैं परस्पर भिन्न नहीं । किंतु अभिन्न हैं ॥ औ एकही आत्मा नाशरहित है । यातैं सत् कहिये है । औ जडसैं विलक्षण प्रकाशरूप है । यातैं चित् कहिये है । औ दुःखसैं विलक्षण मुख्यप्रीतिका विषय है । यातैं आनंद कहिये है । ऐसैं सर्वविशेषणनविषै जानना ॥

दृष्टांतः—जैसैं एकही पुरुष पिताकी दृष्टिसैं पुत्र कहिये है । औ पितामहकी दृष्टिसैं पौत्र

कहिये है । औ पितृभ्राताकी दृष्टिसैं भ्रातृज क-
 हिये है । औ मातुलकी दृष्टिसैं भेणीज कहिये है ॥
 किंवा जैसे एकही संन्यासी । पशु स्त्री गृहस्थ अ-
 दंडी आदिकनकी दृष्टिसैं मनुष्य पुरुष त्यागी
 दंडी इत्यादी विधेयविशेषणोंकरिके कहिये है ॥
 औ घट पाषाण वृक्ष आदिककी दृष्टिसैं अघट
 अपाषाण अवृक्ष आदिक निषेध्यविशेषणोंकरिके
 कहिये है ॥ तैसें एकही आत्मा प्रपंचके विशेषण
 असत् जड दुःख औ अंत खंड संग आदिककी
 दृष्टिसैं सत् चित् आनंदादिक औ अनंत आदिक
 कहिये है ॥ इसरीतिसैं कहे जो आत्माके विशे-
 षण सो परस्पर भिन्न नहीं । किंतु अभिन्न हैं ॥

इति श्रीविचारचंद्रोदये आत्मविशेषण-
 वर्णननाभिका सप्तमकला समाप्ता ॥ ७ ॥

॥ सत्चित् आनंदका विशेषवर्णन ॥ ८ ॥ १४७

अथ अष्टमकलाप्ररंभः ॥ ८ ॥

॥ सत्चित् आनंदका विशेषवर्णन ॥

प्रश्नः— सत् सो क्या है ?

उत्तरः— तीनकालमें जो अबाधित होवै ।
सो सत् है ॥ १ ॥

प्रश्नः— चित् सो क्या है ?

उत्तरः— तीनकालमें जो सर्वकूं जानै । सो
चित् है ॥ २ ॥

प्रश्नः— आनंद सो क्या है ?

उत्तरः— तीनकालमें जो परमप्रेमका विषय
होवै । सो आनंद है ॥ ३ ॥

प्रश्नः— मैं सत् हूं । यह कैसे जानना ?

उत्तरः— तीनकालविषै मैं हूं । यातैं मैं सत्

हूँ । यह ऐसै जानना ॥

प्रश्नः— तीनकालविषै मैं हूँ । यातै सत् हूँ ।
यह कैसै जानना ?

उत्तरः— जाग्रत्विषै मैं हूँ । स्वप्नविषै मैं हूँ ।
सुषुप्तिविषै मैं हूँ ॥ तैसै प्रातःकालविषै मैं हूँ ।
मध्यान्हकालविषै मैं हूँ । सायंकालविषै मैं हूँ ॥ तैसै
दिवसविषै मैं हूँ । रात्रिविषै मैं हूँ । पक्षविषै मैं हूँ ॥
तैसै मासविषै मैं हूँ । ऋतुविषै मैं हूँ । वर्षविषै मैं
हूँ ॥ तैसै बाल्यअवस्थाविषै मैं हूँ । यौवनअवस्था-
विषै मैं हूँ । वृद्धअवस्थाविषै मैं हूँ ॥ तैसै पूर्वदेहविषै
मैं हूँ । इसदेहविषै मैं हूँ । भावीदेहविषै मैं हूँ ॥ तैसै
युगविषै मैं हूँ । मनुविषै मैं हूँ । कल्पविषै मैं हूँ ॥
तैसै भूतकालविषै मैं हूँ । भविष्यत्कालविषै मैं
हूँ । वर्त्तमानकालविषै मैं हूँ ॥ इसरीतिसै तीन-
कालविषै मैं हूँ । यातै सत् हूँ । यह जानना ॥

॥ सत्चित्आनंदका विशेषवर्णन ॥ ८ ॥ १४९

प्रश्नः—मेरेसैं भिन्न नामरूपवस्तु सहित तीन-
काल क्या जाननैं ?

उत्तरः— मेरेसैं भिन्न नामरूपवस्तु सहित
तीनकाल असत् हैं । ऐसैं जाननैं ॥

प्रश्नः— सत् औ असत्का निर्णय किससैं
होवै है ?

उत्तरः— सत् औ असत्का निर्णय अन्वय-
व्यतिरेकरूप युक्तिसैं होवै है ॥

प्रश्नः— सत्असत्के निर्णयविषै अन्वयव्य-
तिरेकरूप युक्ति कैसैं जाननी ?

उत्तरः— जो मैं जाग्रत्विषै हूं । सोइ मैं स्व-
प्नविषै हूं । यातैं मैं सत् हूं । जाग्रत्मेरेविषै नहीं ।
यातैं यह असत् है ॥ जो मैं स्वप्नविषै हूं । सोई
मैं सुषुप्तिविषै हूं । यातैं मैं सत् हूं । स्वप्न मेरे-
विषै नहीं । यातैं यह असत् है ॥ जो मैं सुषुप्ति-

विषै हूं । सोई मैं प्रातःकालविषै हूं । यातैं मैं सत्
 हूं । सुषुप्ति मेरेविषै नहीं । यातैं यह असत् है ॥
 जो मैं प्रातःकालविषै हूं । सोई मैं मध्यान्हकाल-
 विषै हूं । यातैं मैं सत् हूं । प्रातःकाल मेरेविषै
 नहीं । यातैं यह असत् है ॥ जो मैं मध्यान्हकाल-
 विषै हूं । सोई मैं सायंकालविषै हूं । यातैं मैं सत्
 हूं । मध्यान्हकाल मेरेविषै नहीं । यातैं यह अ-
 सत् है ॥ जो मैं सायंकालविषै हूं । सोई मैं दि-
 वसविषै हूं । यातैं मैं सत् हूं । सायंकाल मेरेविषै
 नहीं । यातैं यह असत् है ॥ जो मैं दिवसविषै
 हूं । सोई मैं रात्रिविषै हूं । यातैं मैं सत् हूं । दि-
 वस मेरेविषै नहीं । यातैं यह असत् है ॥ जो मैं
 रात्रिविषै हूं । सोई मैं पक्षविषै हूं । यातैं मैं सत्
 हूं । रात्रि मेरेविषै नहीं । यातैं यह असत् है ॥
 जो मैं पक्षविषै हूं । सोई मैं मासविषै हूं । यातैं

॥ सत्चित्तानन्दका विशेषवर्णन ॥ ८ ॥ १९१

मैं सत् हूँ । पक्ष मेरेविषै नहीं । यातैं यह असत्
हूँ ॥ जो मैं मासविषै हूँ । सोई मैं ऋतुविषै हूँ ।
यातैं मैं सत् हूँ । मास मेरेविषै नहीं । यातैं यह
असत् है ॥ जो मैं ऋतुविषै हूँ । सोई मैं वर्षविषै
हूँ । यातैं मैं सत् हूँ । ऋतु मेरेविषै नहीं यातैं
यह असत् है ॥ जो मैं वर्षविषै हूँ । सोई मैं बा-
ल्यअवस्थाविषै हूँ । यातैं मैं सत् हूँ वर्ष मेरेविषै
नहीं । यातैं यह असत् है ॥ जो मैं बाल्यअवस्था
विषै हूँ । सोई मैं यौवनअवस्थाविषै हूँ । यातैं
मैं सत् हूँ । बाल्यअवस्था मेरेविषै नहीं यातैं
यह असत् है ॥ जो मैं यौवनअवस्थाविषै हूँ ।
सोई मैं वृद्धअवस्थाविषै हूँ । यातैं मैं सत् हूँ ।
यौवनअवस्था मेरेविषै नहीं । यातैं यह असत्
है ॥ जो मैं वृद्धअवस्थाविषै हूँ । सोई मैं पूर्वदे-
हविषै हूँ । यातैं मैं सत् हूँ । वृद्धअवस्था मेरे-

विषै नहीं । यातैं यह असत् है ॥ जो मैं पूर्वदेह-
 विषै हूं । सोई मैं इसदेहविषै हूं । यातैं मैं सत् हूं ।
 पूर्वदेह मेरेविषै नहीं । यातैं यह असत् है ॥ जो
 मैं इसदेहविषै हूं । सोई मैं भावीदेहविषै हूं । यातैं
 मैं सत् हूं । यह देह मेरेविषै नहीं । यातैं यह
 असत् है ॥ जो मैं भावीदेहविषै हूं सोई मैं युग-
 विषै हूं । यातैं मैं सत् हूं । भावीदेह मेरेविषै
 नहीं । यातैं यह असत् है ॥ जो मैं युगविषै हूं ।
 सोई मैं मनुविषै हूं । यातैं मैं सत् हूं । युग मेरे-
 विषै नहीं । यातैं यह असत् है ॥ जो मैं मनुविषै
 हूं । सोई मैं कल्पविषै हूं । यातैं मैं सत् हूं । मनु
 मेरेविषै नहीं । यातैं यह असत् है ॥ जो मैं कल्प-
 विषै हूं । सोई मैं भूतकालविषै हूं । यातैं मैं सत् हूं ।
 कल्प मेरेविषै नहीं । यातैं यह असत् है ॥ जो मैं
 भूतकालविषै हूं । सोई मैं भविष्यत्कालविषै हूं ।

॥ सत्चित् आनन्दका विशेषवर्णन ॥ ८ ॥ १९३

यातैं मैं सत् हूं । भूतकाल मेरेविषै नहीं । यातैं यह असत् है ॥ जो मैं भविष्यत्कालविषै हूं । सोई मैं वर्त्तमानकालविषै हूं । यातैं मैं सत् हूं । भविष्यत्कालविषै मेरेविषै नहीं । यातैं यह असत् है ॥ जो मैं वर्त्तमानकालविषै हूं । सोई मैं सर्वकालविषै हूं । यातैं मैं सत् हूं । वर्त्तमानकाल मेरेविषै नहीं । यातैं यह असत् है ॥ इसरीतिसे सत्असत्के निर्णयविषै अन्वयव्यतिरेकरूप युक्ति जाननी ॥ १ ॥

प्रश्नः— चित् मैं कैसे हूं ?

उत्तरः— तीनकालविषै मैं जानता हूं । यातैं मैं चित् हूं ॥

प्रश्नः— तीनकालविषै मैं जानता हूं यातैं चित् हूं । यह कैसे जानना ?

उत्तरः— जाग्रतकूं मैं जानता हूं । स्वप्नकूं मैं

जानता हूँ । सुषुप्तिकूं मैं जानता हूँ तैसें प्रातः-
 कालकूं मैं जानता हूँ । मध्यान्हकालकूं मैं जान-
 ता हूँ । सायंकालकूं मैं जानता हूँ ॥ तैसें दिवसकूं
 मैं जानता हूँ । रात्रिकूं मैं जानता हूँ । पक्षकूं मैं
 जानता हूँ ॥ तैसें मासकूं मैं जानता हूँ । ऋतुकूं
 मैं जानता हूँ । वर्षकूं मैं जानता हूँ ॥ तैसें बाल्य-
 अवस्थाकूं मैं जानता हूँ । यौवनअवस्थाकूं मैं जा-
 नता हूँ । वृद्धअवस्थाकूं मैं जानता हूँ ॥ तैसें पूर्व-
 देहकूं मैं जानता हूँ । इसदेहकूं मैं जानता हूँ । भा-
 वीदेहकूं मैं जानता हूँ ॥ तैसें युगकूं मैं जानता हूँ ।
 मनुकूं मैं जानता हूँ । कल्पकूं मैं जानता हूँ ॥ तैसें
 भूतकालकूं मैं जानता हूँ । भविष्यत्कालकूं मैं
 जानता हूँ । वर्तमानकालकूं मैं जानता हूँ । इसरी-
 तिसैं सर्वकालविषै मैं जानता हूँ । यातैं मैं चित
 हूँ । यह जानना ॥

॥ सत्चित् आनंदका विशेषवर्णन ॥ ८ ॥ १९९

प्रश्नः—मेरेसैं भिन्न नामरूपवस्तुसहित ती-
नकाल क्या जाननैं ?

उत्तरः— मेरेसैं भिन्न नामरूपवस्तुसहित
तीनकाल जड हैं । ऐसैं जाननैं ॥

प्रश्नः— चित् औ जडका निर्णय किससैं
होवै है ?

उत्तरः— चित् औ जडका निर्णय अन्वयव्य-
तिरेकरूप युक्तिसैं होवै है ॥

प्रश्नः— चित् औ जडके निर्णयविषै अन्वय-
व्यतिरेकरूप युक्ति कैसैं जाननी ?

उत्तरः— जो मैं जाग्रत्कूं जानता हूं । सोई
मैं स्वप्नकूं जानता हूं । यातैं मैं चित् हूं । जाग्रत्
मेरेकूं जानै नहीं । यातैं यह जड है ॥ जो मैं स्व-
प्नकूं जानता हूं । सोई मैं सुषुप्तिकूं जानता हूं ।
यातैं मैं चित् हूं । स्वप्न मेरेकूं जानै नहीं । यातैं

यह जड है ॥ इनसे आदिलेके औरसर्वकाल
पूर्वकी न्याई जानने ॥ इसरीतिसे चित् औ जडके
निर्णयविषै अन्वयव्यतिरेकरूप युक्ति जाननी ॥२॥

प्रश्नः— आनंद मैं कैसे हूं ?

उत्तरः— तीनकालविषै मैं परमप्रिय हूं । यातैं
मैं आनंद हूं ॥

प्रश्नः— तीनकालविषै मैं प्रिय हूं । यातैं
आनंद हूं । यह कैसे जानना ?

उत्तरः— जाग्रत्विषै मैं प्रिय हूं । स्वप्नविषै
मैं प्रिय हूं । सुषुप्तिविषै मैं प्रिय हूं ॥ तैसे प्रा-
तःकालविषै मैं प्रिय हूं । मध्यान्हकालविषै मैं
प्रिय हूं । सायंकालविषै मैं प्रिय हूं ॥ तैसे दि-
वसविषै मैं प्रिय हूं । रात्रिविषै मैं प्रिय हूं । पक्ष-
विषै मैं प्रिय हूं ॥ तैसे मासविषै मैं प्रिय हूं ।
ऋतुविषै मैं प्रिय हूं । वर्षविषै मैं प्रिय हूं ॥ तैसे

॥ सत्चित्तानन्दका विशेषवर्णन ॥ ८ ॥ १५७

बाल्यअवस्थाविषै में प्रिय हूं । यौवनअवस्था-
विषै में प्रिय हूं । वृद्धअवस्थाविषै में प्रिय हूं ॥
तैसैं पूर्वदेहविषै में प्रिय हूं । इसदेहविषै में प्रिय
हूं । भावीदेहविषै में प्रिय हूं ॥ तैसैं युगविषै में
प्रिय हूं । मनुविषै में प्रिय हूं । कल्पविषै में
प्रिय हूं ॥ तैसैं भूतकालविषै में प्रिय हूं । भवि-
ष्यत्कालविषै में प्रिय हूं । वर्तमानकालविषै में
प्रिय हूं ॥ इसरीतिसैं तीनकालविषै में परमप्रिय
हूं यातैं मै आनंद हूं । यह जानना ॥

प्रश्नः—मेरेसै भिन्न नामरूपवस्तुसहित ती-
नकाल क्या जाननै ?

उत्तरः—मेरेसै भिन्न नामरूपवस्तुसहित
तीनकाल दुःख है । ऐसै जाननै ॥

प्रश्नः—आनंद औ दुःखका निर्णय किससै
हौवैं है ?

उत्तरः—आनंद औ दुःखका निर्णय अन्वय-
व्यतिरेकरूप युक्तिसँ होवै है ॥

प्रश्नः—आनंद औ दुःखके निर्णयविषै अ-
न्वयव्यतिरेकरूप युक्ति कैसे जाननी ?

उत्तरः—जो मैं जाग्रत्विषै (परम)प्रिय हूं ।
सोई मैं स्वप्नविषै प्रिय हूं यातैं मैं आनंद हूं ।
जाग्रत् मेरेकूं प्रिय नहीं । यातैं यह दुःख है ॥
इनसँ आदिलेके औरसर्वकाल पूर्वकी न्याई

॥ ९९ ॥ जो जो जाग्रत्आदिककाल आत्माविषै
भासता है । सो सो काल यद्यपि दुःखरूप है । त-
थापि अध्यास करिके आत्माकूं चिदाभासद्वारा प्रिय
भासता है । तब अन्यकाल प्रिय भासते नहीं । या-
तैं सर्वकालमैं व्यभिचारी प्रीति है । तातैं ये वास्तव
दुःखरूपहीं है । औ आत्मा (आप)मैं अव्यभिचारी
(सर्वदा)प्रीति है । यातैं आत्मा आनंदरूप है॥

॥ सत्चित्तानन्दका विशेषवर्णन ॥ ८ ॥ १९९

जाननै ॥ इसरीतिसें आनंद औ दुःखके निर्णय-
विषै अन्वयव्यतिरेकरूप युक्ति जाननी ॥

प्रश्नः—मैं परमप्रिय हूं । यह कैसे जानना ?

उत्तरः—दृष्टांत—जैसें पुत्रके मित्रविषै प्रीति है।
सो पुत्रवास्ते है । औ पुत्रविषै जो प्रीति है सो
तिसके मित्रवास्ते नहीं । यातैं पुत्र अधिक प्रिय
है ॥ तैसें धनपुत्रादिकविषै जो प्रीति है । सो आत्मा-
के वास्ते है । औ आत्माविषै जो प्रीति है । सो धन-
पुत्रादिकके वास्ते नहीं । यातैं आत्मा अधिकप्रिय
है ॥ इसरीतिसें मैं परमप्रिय हूं । यह जानना ॥

प्रश्नः—प्रीतिका न्यूनअधिकभाव कैसें जानना ?

उत्तरः—जाग्रत्विषै सर्वसें प्रिय द्रव्य है । का-
हेतैं । धनवास्ते पुरुष देश छोडिके परदेश जाता
है । औ अनेक नीचकर्म करता है । यातैं द्रव्य
प्रिय है ॥ द्रव्यतैं पुत्र प्रिय है । काहेतैं । पुत्र

दुष्टकर्म करिके राजग्रहविषै बंधनकूं पाया होवै । तब तिसकूं धन देके छुडावता है । यातैं धनतैं पुत्र प्रिय है ॥ पुत्रतैं शरीर प्रिय है । काहेतैं । जब दुर्भिक्ष (दुष्काळ) होवै । तब पुत्रकूं बेचके शरीरका निर्वाह करै है । यातैं पुत्रतैं शरीर प्रिय है ॥ शरीरतैं इंद्रिय प्रिय हैं । काहेतैं । कोई मारनै आवै तब इंद्रियनकूं छुपायके “ मेरे शरीरविषै मार परंतु आंख कान नाक मुखविषै मारना नहीं ” ऐसैं कहता है । यातैं शरीरतैं इंद्रिय प्रिय हैं ॥ इंद्रियतैं प्राण (मन) प्रिय है । काहेतैं । किसीकूं दुष्टकर्म करनैसैं राजाका हुकुम भया होवै कि “ इसके प्राण लेने ” तब कहता है कि । मेरे धन पुत्र स्त्री ग्रह लूट ल्यो । परंतु प्राण मत लेना । तौबी राजाकी आज्ञा तौ प्राणके लेने विषै है । तब कहता है कि । “ मेरा कान काटो ।

॥ अवाच्यसिद्धांतवर्णन ॥ ९ ॥ १६१

नाक काटो । हाथ काटो । पांउ काटो । परंतु मेरे प्राण मत लेना।” यातैं इंद्रियतैं प्राण प्रिय है । प्राणतैं आत्मा प्रिय है । काहेतैं । किसीकूं अतिशयव्याधिसैं पीडा होती होवै । तब कहता है कि “ मेरे प्राण जावैं तब मैं सुखी होऊं ” यातैं प्राणतैं आत्मा प्रिय है ॥ इसरीतिसैं प्रीतिका न्यूनअधिकभाव जानना ॥

इति श्रीविचारचंद्रोदये सच्चिदानंदविशेषवर्णननामिका अष्टमकला समाप्ता ॥८॥

अथ नवमकलाप्रारंभः ॥ ९ ॥

॥ अवाच्यसिद्धांतवर्णन ॥

प्रश्नः— ब्रह्मात्मा जब वाणीका विषय नहीं तब सत्चित्आनंद आदिक विशेषणसैं कैसे कहिये है ?

उत्तर:- ब्रह्मात्माके कितनैक विधेयविशेषण हैं औ कितनैक निषेध्यविशेषण हैं । तिनमें विधेयविशेषण जो सदादिक हैं । सो प्रपंचका निषेध करिके अवशेष (बाकी रहे) ब्रह्मकूं लक्षणोंसँ साक्षात्बोधन करै हैं । औ निषेध्यविशे-

॥१००॥ “सत् है” । “चित् है” । इसप्रकार विधिमुखसँ ब्रह्मके बोधक पद ॥

॥ १०१ ॥ “अनंत (अंतवाला नहीं)” “अखंड (खंडवाला नहीं)” इसप्रकार निषेधमुखसँ ब्रह्मके बोधक पद ॥

॥१०२॥माया औ प्रपंचविषै आपेक्षिक सत्यता है। औ ब्रह्मविषै निरपेक्ष सत्यता है । दोनूं मिलिके ‘सत्’ पदका वाच्य है । औ मायाकी सत्यताकूं त्यागिके केवल ब्रह्मकी सत्यता लक्ष्य है ॥ अंतःकरणकी वृत्तिरूप ज्ञान औ चेतनरूप ज्ञान । दोनूं मिलिके ‘चित्’

षण जो अनंतादिक हैं । सो तौ साक्षात् प्रपंच-

पदका वाच्य है । वृत्तिज्ञानकूं छोडिके केवल चेतनरूप ज्ञान लक्ष्य है ॥ विषयानंद वासनानंद औ ब्रह्मानंद । तीनों मिलिके 'आनंद पदका' वाच्य है । दोनोंकूं छोडिके केवल ब्रह्मानंद लक्ष्य है ॥ माया औ ताके कार्य आकाशादिकविषै आपेक्षिकव्यापकता है । अरु ब्रह्म (आत्मा) विषै निरपेक्षव्यापकता है । दोनों मिलिके 'ब्रह्म' (विभु) पदका वाच्य है । केवल ब्रह्म लक्ष्य है ॥ साभासबुद्धिविषै आपेक्षिकस्वप्रकाशता है औ चेतनविषै निरपेक्षस्वप्रकाशता है । दोनों मिलिके स्वयंप्रकाशपदका वाच्य है । केवल चेतन लक्ष्य है ॥ रज्जुआदिकविषै आपेक्षिकअविकारिता है । औ चेतनविषै निरपेक्षअविकारिता है । ये दोनों मिलिके 'कूटस्थ' पदका वाच्य है । औ केवल चेतन लक्ष्य है ॥ लौकिकसाक्षी औ मायाअविद्या-उपहितचेतन (ब्रह्म औ आत्मा) दोनों मिलिके

काहीं निषेध करै हैं । औ तिसतैं विलक्षण ब्रह्मात्मा अर्थतैं सिद्ध होवै है । तातैं ब्रह्मात्मा अवाच्य होनेतैं किसी विशेषणसैं नहीं कहिये है ॥

प्रश्नः— सदादिक विधेयविशेषण । प्रपंचका

‘साक्षी’ पदका वाच्य है । औ केवल मायाअविद्या-उपहितचेतन लक्ष्य है ॥ साभासअंतःकरणकी वृत्तिरूप दृष्टि करिके विशिष्ट (सहित) चेतन । द्रष्टा पदका वाच्य है । औ केवल चेतनभाग लक्ष्य है ॥ यज्ञका उपद्रष्टा औ प्रत्यगात्मा दोनूं मिलिके ‘उपद्रष्टा’ पदका वाच्य है । केवल प्रत्यगात्मा लक्ष्य है ॥ लोकगत एकाकीपुरुष औ सजातीयभेदरहित ब्रह्म ‘एक’ पदका वाच्य है । केवल ब्रह्म लक्ष्य है ॥ ऐसैं अनुक्त अन्य विधेयविशेषणोविषै बी जानी लेना ॥ इसरीतिसैं प्रपंचके ‘असत्’ आदिक विशेषणोके निषेधक सदादिपदोंके अर्थविषै बी भागत्यागलक्षणाकी प्रवृत्ति है ॥

॥ अवाच्यसिद्धांतवर्णन ॥ ९ ॥ १६५

निषेध करिके अवशेषब्रह्मकूं कैसें बोधन करै है ?

उत्तरः— सत् कहनेसैं असत्का निषेध भया । बाकी रह्या सद्रूप । सो लक्षणासैं सिद्ध है ॥

चित् कहनेसैं जडका निषेध भया । बाकी रह्या चिद्रूप । सो लक्षणासैं सिद्ध है ॥

आनंद कहनेसैं दुःखका निषेध भया । बाकी रह्या आनंद (सुख)रूप । सो लक्षणासैं सिद्ध है ॥

ब्रह्म कहनेसैं परिच्छिन्नका निषेध भया । बाकी रह्या व्यापक । सो लक्षणासैं सिद्ध है ॥

स्वयंप्रकाश कहनेसैं परप्रकाशका निषेध भया । बाकी रह्या स्वयंप्रकाश । सो लक्षणासैं सिद्ध है ॥

कूटस्थ (अविकारी) कहनेसैं विकारका निषेध भया । बाकी रह्या निर्विकारी । सो लक्ष-

णासैं सिद्ध है ॥

साक्षी द्रष्टा औ उपद्रष्टा कहनेसैं साक्ष्यदृश्य औ उपदृश्य (समीपगत वस्तु) का निषेध भया । बाकी रह्या साक्षी द्रष्टा औ उपद्रष्टा । सो लक्षणासैं सिद्ध है ॥

एक कहनेसैं नानाका निषेध भया । बाकी रह्या एक । सो लक्षणासैं सिद्ध है ॥

इसरीतिसैं अन्य विधेयविशेषणविधै बी जानना ॥

प्रश्नः— अनंतादिक निषेध्यविशेषण । प्रपंचका निषेध कैसे करै हैं ?

उत्तरः— अनंत कहनेसैं देशकालवस्तुकृत परिच्छेदका निषेध है । अखंड कहनेसैं पंचविध वा त्रिविध भेदका निषेध है । अजन्म कहनेसैं जन्मका निषेध है ॥

इसरीतिसैं अन्य निषेध्यविशेषणनविषै बी जानना ॥

प्रश्नः— इन विशेषणनका ऐसैं अर्थ करनैका क्या प्रयोजन है ?

उत्तरः— इन विशेषणनका ऐसैं अर्थ करनैका प्रयोजन यह है कि । चेतनकूं मनवाणीका अविषय कहनैहारी श्रुतिके अर्थका अविरोध होवै है ॥ यातैं गुण क्रिया जाति औ संबंध आदिक जो शब्दकी अरु मनकी प्रवृत्तिके निमित्तरूप धर्म हैं । सो ब्रह्ममें नहीं हैं । किंतु निर्धर्मक होनेतैं ब्रह्म निर्विशेष है । यातैं श्रुति बी ताकूं मनवाणीका अविषय कहती है ॥ किंवा जो कछु बोलना है सो द्वैतसैं होवै है । अद्वैतसैं नहीं । यातैं इन विशेषणनका ऐसैं अर्थ करनैसैं श्रुतिविरुद्ध द्वैतकी सिद्धि होवै नहीं । औ अद्वैत सुखसैं सम-

जनैकं शक्य होवै है ॥

इति श्रीविचारचंद्रोदये अवाच्यसिद्धांत-
वर्णननामिका नवमकला समाप्ता ॥ ९ ॥

अथ दशमकलाप्रारंभः ॥ १० ॥

॥ सामान्यविशेषचैतन्यवर्णन ॥

प्रश्नः— विशेषचैतन्य सो क्या है ?

उत्तरः— अंतःकरण औ अंतःकरणकी वृत्ति-
नविषै जो सामान्यचैतन्य ब्रह्मका प्रतिबिंबरूप

चिदाभास । सो विशेष^{१०३}चैतन्य है ॥

प्रश्नः— चिदाभासका लक्षण क्या है ?

॥ १०३ ॥ इहां चिदाभासरूप जो विशेषचैतन्य
कहा है । सो षष्ठकलाविषै उक्त कल्पितविशेषअंशके
अंतर्गत है ॥

॥ सामान्यविशेषचैतन्यवर्णन ॥ १० ॥ १६९

उत्तर:— चैतन्य (ब्रह्म)के लक्षणसँ रहित होवै औ चैतन्यकी न्याई भासै । सो चिदाभास कहिये है ॥

प्रश्न:— यह चिदाभास विशेषचैतन्य कोहैतँ कहिये है ?

उत्तर:— अल्प देश औ कालविषै जो वस्तु होवै । सो विशेष^० कहिये है ॥ जातँ चिदाभास अं-
तःकरणदेश औ जाग्रत्स्वप्नकाल वा अज्ञानका-

॥१०४॥ अधिष्ठान औ अध्यस्त । इस भेदतँ वि-
शेष दोप्रकारका है ॥ तिनमें भ्रांतिकालविषै जाकी
प्रतीति होवै नहीं । किंतु जाकी प्रतीतिसँ भ्रांतिकी नि-
वृत्ति होवै । सो अधिष्ठानरूप विशेष है ॥ औ भ्रांति-
कालविषै जाकी प्रतीति होवै औ अधिष्ठानके ज्ञान-
कालविषै जाकी प्रतीति होवै नहीं । सो अध्यस्तरूप
विशेष है । याहीकू कल्पितविशेष कहै हैं ॥

लविषै है । यातैं विशेषचैतन्य कहिये है ॥

प्रश्नः— विशेषचैतन्यविषै दृष्टांत क्या है ?

उत्तरः— जैसेँ सूर्यका प्रकाश सर्वत्र समान है । परंतु सर्वठिकानै प्रतिबिंब होता नहीं । औ जहां जल वा दर्पणरूप उपाधि होवै । तहां प्रतिबिंबरूप करि विशेष भासता है ॥ किंवा जैसेँ सूर्यका प्रकाश सर्वत्र समान है । परंतु सो वस्त्र कपास आदिककूं जलावता नहीं । औ जहां आगिआ (सूर्यकांतमणि) रूप उपाधि होवै । तहां अग्निरूपसेँ विशेष होयके वस्त्र कपास आदिककूं जलावता है ॥ तिनमें सामान्यरूप है । सो सर्वदा ज्युंका त्यूं होनेतैं यथार्थ (बहुकालस्थायि) है । औ उपाधिकरि भासता है जो विशेषरूप । सो व्यभिचारी होनेतैं अयथार्थ (अल्पकालस्थायि) है ॥ तैसेँ सामन्यचैतन्य जो अस्ति भाति प्रिय ।

॥ सामान्यविशेषचैतन्यवर्णन ॥ १० ॥ १७१

सो सर्वत्र समान है । परंतु तिससैं बोलना चलना इत्यादिक विशेषव्यवहार होता नहीं । औ जहां अंतःकरणरूप उपाधि होवै । तहां चिदाभासरूपसैं विशेषचैतन्य होयके बोलना चलना । कर्त्तापना भोक्तापना । परलोक इसलोकविषै गमन आगमन । इत्यादिक विशेषव्यवहार होवै है ॥ तिनमें सामान्यचैतन्य जो ब्रह्म । सो सत्य है । औ उपाधिकरि भासता है जो विशेषचैतन्य चिदाभास । सो मिथ्या है ॥ तैसैं पुण्यपापका कर्त्तापना । सुखदुःखका भोक्तापना । परलोक इसलोकविषै गमनागमन । जन्ममरण । चौरासीलक्षयोनिकी प्राप्ति । इत्यादिक संसाररूप धर्म बी चिदाभासके हैं । यातैं मिथ्या हैं ॥

प्रश्नः— विशेषचैतन्यके जाननैमें क्या निश्चय करना ?

उत्तरः— विशेषचैतन्य जो चिदाभास औ तिसके धर्म । सो मैं नहीं औ मेरे नहीं । किंतु ये मेरेविषै कल्पित हैं ॥ मैं इनका अधिष्ठान सामान्यचैतन्य इनतैं न्यारा हूं । यह निश्चय करना ॥

प्रश्नः— सामान्यचैतन्य सो क्या है ? ।

उत्तरः— आकाशकी न्याई सर्वत्र परिपूर्ण । सर्व नामरूपका अधिष्ठान । अस्ति भाति प्रियरूप । निर्विकार जो ब्रह्म है । सो सामान्यचैतन्य है ॥

प्रश्नः— ब्रह्म । सामान्यचैतन्य काहेतैं कहिये है ?

उत्तरः— अधिक देश औ कालविषै जो वस्तु होवै । सो सामान्य कहिये है ॥ जातैं ब्रह्म । बुद्धिकल्पित सर्वदेश औ सर्वकालविषै व्यापक है । तातैं ब्रह्म सामान्यचैतन्य कहिये है ॥

॥ सामान्यविशेषचैतन्यवर्णन ॥ १० ॥ १७३

प्रश्नः— सामान्यचैतन्य जाननेविषै दृष्टांत क्या है ?

उत्तरः—दृष्टांतः—जैसे एक रज्जुकेविषै नाना पुरुषनकूं किसीकूं दंडकी । किसीकूं सर्पकी । किसीकूं पृथ्वीके रेषाकी । किसीकूं जलधाराकी आंति होवै है ॥ तिस आंतिविषै दोअंश हैं ॥ एक सामान्य इदंअंश है । औ दूसरा सर्पादिक विशेषअंश है ॥ तिनमें “यह दंड है । यह सर्प है । यह पृथिवीकी रेषा है । यह जलधारा है ।” इसरीतिसैं सर्पादिक विशेषअंशनविषै सामान्य इदंअंश सर्वत्र व्यापक है । औ सो रज्जुका स्वरूप है ॥ सो सामान्य इदंअंश जातैं आंति-कालविषै बी भासता है । औ आंतिकी निवृत्ति-कालविषै बी “यह रज्जु है” । इसरीतिसैं भासता है । यातैं अव्यभिचारी होनैतैं सत्य है । औ

व्याभचारी जो सर्पादिक विशेषअंश
सो कल्पित है ॥

सिद्धांतः— तैसैं सर्वपदार्थनविषै पांचअंश हैंः—

१ अस्ति । २ भाति । ३ प्रिय । ४ नाम ५ रूप ॥

(१) “ घट है ” यह अस्ति (सत्) ।

(२) “ घट भासता है ” यह भाति (चित्) ।

(३) “ घट प्यारा है ” । काहेतैं जो घट
जल भरनैकूं उपयोगी है । यतैं यह
प्रिय (आनंद) ॥ सर्पसिंहआदिक
बी सर्पिणी औ सिंहिणीकूं प्रिय है ।

(४) “ घट ” यह दो अक्षर नाम है ॥

(५) स्थूलगोलउदरवान्घटका रूप (आ-
कार ।) है ॥

एसैं । घट आदिक सर्व भूत औ भूतनके कार्य-
नविषै बी जानना ॥ यह बाहीरके पदार्थन-

विषै पांच अंश दिखाये ॥

तैसै भितर देह आदिकविषै:-

(अ) “ मैं हूं ” यह अस्ति ।

(भा) “ मैं भासता (जानता) हूं ” यह भाति।

(प्रि) “ मैं आप आपकूं प्यारा हूं ” यह प्रिय है ।

(ना) औ देह । इंद्रिय । प्राण । मन । बुद्धि । चित्त । अहंकार । अज्ञान । औ इनके धर्म । ये नाम हैं ।

(रू) औ ईमके “ यथायोग्य आकार ” सो रूप है ॥

ये अंतरके पदार्थनविषै पांच अंश दिखाये ॥

इन सर्वके नामरूपके त्याग कियेसै

(अ) “ पृथिवी है ” ।

(भा) “ पृथिवी भासती है ” ।

(प्रि) पृथिवी प्रिय है ” । काहेतैं पृथिवी
रहनेकूं स्थान देती है ।

(ना) “ पृथिवी ” ऐसा नाम है । औ

(रू) “ गंधगुणयुक्त ” रूप है ॥

पृथिवीके नामरूपके त्याग कियेसैं

(अ) “ जल है ” ।

(भा) “ जल भासता है ।

(प्रि) “ जल प्रिय है ” । काहेतैं जल
तृषाकूं दूरी करता है ।

(ना) “ जल ” ऐसा नाम है । औ

(रू) “ शीतस्पर्शगुणयुक्त ” रूप है ॥

जलके नामरूपके त्याग कियेसैं

(अ) “ तेज है ” ।

(भा) “ तेज भासता है ” ।

(प्रि) “ तेज प्रिय है ” । काहेतैं तेज शीत

॥ सामान्यविशेषचैतन्यवर्णन ॥ १० ॥ १७७

औ अंधकारकूं दूरी करता है ।

(ना) “ तेज ” ऐसा नाम है । औ

(रू) “ उष्णस्पर्शगुणयुक्त ” रूप है ॥

तेजके नामरूपके त्याग कियेसैं

(अ) “ वायु है ” ।

(भा) “ वायु भासता है ” ।

(प्रि) “ वायु प्रिय है ” । काहेतैं वायु प्रसी-
नाकूं दूरी करता है ।

(ना) “ वायु ” ऐसा नाम है । औ

(रू) “ रूपरहित अरु स्पर्शगुणयुक्त ” रूप है ॥

वायुके नामरूपके त्याग कियेसैं

(अ) “ आकाश है ” ।

(भा) “ आकाश भासता है ” ।

(प्रि) “ आकाश प्रिय है ” । काहेतैं आ-
काश रहने फिरनैकूं अवकाश देता है ।

अज्ञानरूपके त्याग कियेसँ

(अ) “ पीछे क्या है सो मैं जानता नहीं ” ।
ऐसा अज्ञान है । सो

(भा) “ अज्ञान भासता है ” ।

(प्रि) “ अज्ञान प्रिय है ” काहेतैं अज्ञानी
जीवनकूं प्रिय है । औ अज्ञान प्रपं-
चका कारण होनैसैं जीवनका निर्वाह
करता है ।

(ना) “ अज्ञान ” ऐसा नाम है । औ

(रू) “ आवरणविक्षेपशक्तिवाला अनादि
अनिर्वचनीय भावरूप ” यह रूप है ॥

अज्ञानके नामरूपके त्याग कियेसैं

(अ) “ कछु बी नहीं ” ऐसे प्रतीयमान
सर्व वस्तुनका अभाव ऐसा शून्य है ।

(प्रि) “ शून्य शून्यवादिनकू प्रिय है । याका

(ना) “ शून्य ऐसा नाम है । औ

(रू) “ सर्व वस्तुनका अभाव ” रूप है ॥

शून्यके नामरूपके त्याग कियेसैं

(अ) शून्यके अभावत्वका अधिष्ठान । सत्-
वस्तुहीं अवशेष रहता है । सो

(भा) शून्यके भावअभावपनैकूं प्रकाशता
है । यातैं चित् है । औ

(प्रि) दुःखसैं भिन्न है । यातैं आनंद है ॥

इसरीतिसैं सर्व नामरूपविषै अनुगत अव्य-
भिचारी नामरूपका अधिष्ठान ब्रह्म सामान्यचै-
तन्य है ॥ औ घटके नामरूप पटविषै नहीं ।

॥ १०५ ॥ सुषुप्ति । मूर्छा । औ समाधिका प्र-
काशक सामान्यचैतन्य है ॥ “घटकूं मैं जानता हूं”

व्यभिचारी नामरूप घटावष नहीं । तातैं परस्पर
व्यभिचारी ये नामरूप मिथ्या हैं । यह सामा-
न्यचैतन्यके जाननैविषै दृष्टांत है ॥

इसरोतिसैं प्रमाता प्रमाण औ प्रमेयरूप त्रिपुटीका
प्रकाशक साक्षी सामान्यचैतन्य है ॥ जाग्रदादि अ-
वस्थाकी संधिनका प्रकाशक सामान्यचैतन्य है ॥
तैसैंहीं वृत्तिनकी संधिनका प्रकाशक सामान्यचैतन्य
है ॥ अंगुष्ठके अग्रभागका प्रकाशक सामान्यचैतन्य
है ॥ देशांतरविषै वृत्ति गई होवै । तब तिसके म-
ध्यभागका प्रकाशक सामान्यचैतन्य है ॥ सूर्यचंद्राकार
वृत्ति हुयी होवै तिसके मध्यभागका प्रकाशक सामा-
न्यचैतन्य है ॥ “ मेरुकूं में नहीं जानता हूं ” ऐसैं
अज्ञानविशिष्ट मेरुका प्रकाशक सामान्यचैतन्य है ॥

॥ १०६ ॥ जो वस्तु कहींक होवै औ कहींक न
होवै । सो वस्तु व्यभिचारी है ॥

प्रश्न:— उक्त सामान्यचैतन्यरूप ब्रह्मकी सर्वतै अधिक सूक्ष्मता औ व्यापकता कैसे हैं ?

उत्तर:— जो जो कार्य है । सो स्थूल औ परिच्छिन्न होवै है । औ जो जो कारण है सो सूक्ष्म औ व्यापक (अधिकदेशवर्ति) होवै है । यह नियम है ॥ जातै ब्रह्म सर्वका कारण है । यातै सर्वसै अधिक सूक्ष्म औ व्यापक है ॥ सो अब दिखावै हैं:— जातै समुद्रजलसै कठिन फेन औ लवण होवै है । यातै जान्या जावै है कि पृथिवी जलका कार्य है । तातै पृथिवीतै जल सूक्ष्म औ व्यापक है ॥ किंवा पृथिवीके पाषाण आदिक अवयव वस्त्रविषै डाले हुये निकसते नहीं औ जल वस्त्रविषै ठहरता नहीं । औ पृथिवीमें जहां जहां खोदके देखो तहां तहां जल निकसता है । औ पुराणोविषै पृथिवीतै दशगुण

अधिकदेशवर्ति जल कहा है। यातें बी पृथिवीतें जल सूक्ष्म औ व्यापक है। तैसेँ अग्नि आदिकके तापसेँ शरीरविषै प्रस्वेद (प्रसीना) छूटताँ है औ वर्षा होवै है। यातें जान्या जावै है कि जल अग्निका कार्य है। तातें जलतें अग्नि (तेज) सूक्ष्म है औ व्यापक है ॥ किंवा जल वस्त्रविषै ठहरता नहीं परंतु घटविषै ठहरता है औ सूर्यादिकका प्रकाश घटविषै बी ठहरता नहीं। औ पुराणोविषै जलतें दशगुण अधिकदेशवर्ति तेज कहा है। यातें बी जलतें तेज सूक्ष्म है औ व्यापक है। तैसेँ अग्निका जन्म औ नाश पवनके आधीन है। यातें जान्या जावै है कि तेज वायुका कार्य है। तातें तेजतें वायु सूक्ष्म है औ व्यापक है ॥ किंवा सूर्यादिकका प्रकाश घटादि पात्रविषै ठहरता नहीं परंतु नेत्रसेँ दीखता है।

॥ सामान्यविशेषचैतन्यवर्णन ॥ १० ॥ १८३

औ वायु तौ नेत्रसैं बी दीखता नहीं । अरु पुरा-
णोविषै तेजतैं दशगुणअधिक वायु कहा है ।
यातैं तेजतैं वायु सूक्ष्म है औ व्यापक है । तैसैं
वायुकी उत्पत्ति स्थिति अरु लय आकाश (पु-
लार) विषै हीं होवै है । यातैं जान्या जावै है
कि वायु आकाशका कार्य है । तातैं वायुतैं
आकाश सूक्ष्म है औ व्यापक है ॥ किंवा वायु
नेत्रसैं दीखता नहीं परंतु त्वचासैं स्पर्शगुणद्वारा
ग्रहण होता है । औ आकाश तौ त्वचासैं बी ग्रह-
ण होता नहीं औ पुराणोविषै वायुतैं दशगुण
अधिकदेशवार्ति आकाश कहा है ॥ यातैं बी सो
वायुतैं सूक्ष्म औ व्यापक है ॥ तैसैं “आकाशसैं
आगे क्या होवैगा” ऐसा विचार किये हुये “मैं
नहीं जानता हूं” ऐसै बुद्धिके कुंठीभावका आश्र-
य (विषय) अज्ञान प्रतीत होता है । यातैं जा-

न्या जावै है कि आकाश अज्ञानका कार्य है ।
 तातैं सो अज्ञान । आकाशतैं सूक्ष्म औ व्यापक
 है ॥ किंवा आकाश त्वचासैं ग्रहण होता नहीं
 परंतु मनसैं ग्रहण होता है । औ अज्ञान मनसैं
 बी ग्रहण होता नहीं । औ आकाशतैं अनंतगुण
 अधिक अज्ञान शास्त्रविषै कहा है । यातैं बी सो
 आकाशतैं सूक्ष्म औ व्यापक है ॥ तैसैं “मैं नहीं
 जानता हूं” इस अदुभवका विषय जो अज्ञान ।
 ताका प्रकाश जाननेवाले चेतनसैं होवै है । औ
 “अज्ञान है अज्ञान भासता है । अज्ञान अज्ञपुरु-
 षनकूं प्रिय है” । इसरीतिसैं अज्ञानविषै अनु-
 स्यूत अस्ति भाति प्रियरूप ब्रह्मचेतन भासता
 है । यातैं अज्ञान । ब्रह्मचेतनके आश्रित है ।
 तातैं ब्रह्मचेतन अज्ञानतैं सूक्ष्म औ व्यापक है ॥
 किंवा अज्ञान मनकरि ग्रहण होता नहीं । परंतु

॥ सामान्यविशेषचैतन्यवर्णन ॥ १० ॥ १८९

“ मैं नहीं जानता हूँ ” इस अनुभवरूप लिंग-
करि ताका अनुमान होवै है । औ ब्रह्मचेतन
स्वयंप्रकाशरूप होनेतैं किसी बी प्रमाणका विष-
य नहीं । औ शरीरविषै तिलकी न्याई ब्रह्मके एक
देशविषै अज्ञान स्थित है । औ अवशेष रहा
ब्रह्म शुद्धस्वप्रकाश है । ऐसै श्रुतिविषै कहा है ।
यातैं बी सो अज्ञानतैं सूक्ष्म औ व्यापक है । इ-
सरीतिसैं सामान्यचैतन्यरूप ब्रह्मकी सर्वप्रपंचसैं
अधिक सूक्ष्मता औ व्यापकता है ॥

प्रश्नः— सामान्यचैतन्यके जाननैसैं क्या नि-
श्चय करना ?

उत्तरः— अस्ति भाति प्रियरूप सामान्यचै-
तन्य जो ब्रह्म । सो मैं हूँ । औ मैं सो अस्ति-
भातिप्रियरूप सामान्यचैतन्य ब्रह्म हूँ । औ

नामरूप जगत् मेरेविषै कल्पित है । यह नि-
श्चय करना ॥

प्रश्नः— इसरीतिसै निश्चय कियेसै क्या होवै
है ?

उत्तरः— इसरीतिसै निश्चय कियेसै सर्वअन-
र्थकी निवृत्ति औ परमानंदकी प्राप्तिरूप मोक्ष
होवै है ॥

इति श्रीविचारचंद्रोदये सामान्यविशेषचै-
तन्यवर्णननामिका दशमकला समाप्ता ॥१०॥

अथ एकादशकलाप्रारंभः ॥ ११ ॥

॥ “ तत्त्वं ” पदार्थैक्यनिरूपण ॥

प्रश्नः— “ तत् ” पद सो क्या है ?

उत्तरः— सामवेदकी छांदोग्यउपनिषद्के षष्ठ

॥ तत्त्वंपदाथैक्यनिरूपण ॥ ११ ॥ १८७

प्रपाठक (अध्याय) विषै श्वेतकेतु नाम पुत्रके
प्रति तिसके पिता उद्दालकमुनिनें उपदेश किये
“ तत्त्वमसि ” महावाक्यका जो प्रथम पद ।
सो “तत्” पद है ॥

॥ १०७ ॥ इसकी न्याई और “प्रज्ञानं ब्रह्म”
यह ऋग्वेदका वाक्य है । औ “अहं ब्रह्मास्मि”
यह यजुर्वेदका वाक्य है । औ “अयमात्मा ब्रह्म”
यह अथर्वण वेदका महावाक्य है ॥ जो तत्पदका वा-
च्यार्थ ईश्वर है औ लक्ष्यार्थ शुद्धब्रह्म है । सोई
ऊपर लिखे तीनमहावाक्यगत “ब्रह्म” शब्दका वाच्य-
ार्थ अरु लक्ष्यार्थ है । औ जो त्वंपदका वाच्यार्थ
जीव है अरु लक्ष्यार्थ कूटस्थसाक्षी है । सोई उक्त
तीनमहावाक्यगत “प्रज्ञानं” “अहं” “अयं” पदसहित
“आत्मा” इन तीनपदनका वाच्यार्थ औ लक्ष्यार्थ
है । औ सारे “तत्त्वमसि” वाक्यका जो जीवब्रह्मकी ए-
कतारूपार्थ है । सोई उक्त तीनवाक्यनका अर्थ है ॥

प्रश्नः— “त्वं” पद सो क्या है ?

उत्तरः— इसीही “तच्चमसि” महावाक्यका दूसरा पद । सो “त्वं” पद है ॥

प्रश्नः— वाच्यार्थ औ लक्ष्यार्थ सो क्या है ?

उत्तरः— शब्दका अर्थके साथि जो संबंध । सो शब्दकी वृत्ति कहिये है ॥ सो वृत्ति दो प्रकारकी है ॥ एक शक्तिवृत्ति है औ दूसरी लक्षणावृत्ति है ॥ शब्दविषै अर्थके ज्ञान करनेका सामर्थ्यरूप जो शब्दका अर्थके साथि साक्षात्-संबंध । सो शब्दकी शक्तिवृत्ति है ॥ औ शक्तिवृत्तिसँ जाने हुये अर्थद्वारा जो शब्दका अर्थके साथि परंपरारूप संबंध है । सो शब्दकी लक्षणावृत्ति है ॥ तिनमें शक्तिवृत्तिकरि जो अर्थ जानिये है । सो शब्दका वाच्यार्थ कहिये है । ताहीकूँ शक्यार्थ औ मुख्यार्थ वी कहै हैं ॥

॥ तत्त्वंपदार्थैक्यनिरूपण ॥ ११ ॥ १८९

औ लक्षणावृत्तिकरि जो अर्थ जानिये है । सो शब्दका लक्ष्यअर्थ कहिये है ॥

प्रश्नः— लक्षणावृत्ति कितनै प्रकारकी है ?

उत्तरः— १ जहत् २ अजहत् औ ३ भागत्यागके भेदतैं लक्षणावृत्ति तीनप्रकारकी है ॥

प्रश्नः— तीनप्रकारकी लक्षणाके लक्षण औ उदाहरण कौनसे हैं ?

उत्तरः— ॥१॥ जहां संपूर्ण वाच्यअर्थका त्यागकरिके वाच्यअर्थके संबंधीका ग्रहण होवै । सो जहत्लक्षणा है ॥ जैसें कोईक पुरुषनैं काहूकूं पूछ्या किः— “गाईका वाडा कहां है ?” तब तिसनैं कह्या कि “ गंगाविषै गाईका वाडा है ।” इहां गंगापदका वाच्यअर्थ देवनदीका प्रवाह है । तिसविषै गाईका वाडा संभवै नहीं । यातैं संपूर्ण वाच्यअर्थ जो देवनदीका प्रवाह । ताका त्याग

करिके । तिसके संबंधी तीरका ग्रहण है ॥

॥ २ ॥ जहां वाच्यअर्थका त्याग न करिके तिसके संबंधीका ग्रहण होवै । सो अजहतलक्षणा है ॥ जैसें किसीनें कछा कि:— “शोण दौडता है” ॥ तहां शोणपदका वाच्यअर्थ जो लालरंग है । तिसविषै दौडना संभवै नहीं । यातें लालरंगवाला घोडा दौडता है । ऐसें वाच्यअर्थका त्याग न करिके तिसके संबंधी घोडेरूप अधिकअर्थका ग्रहण होवै है ॥

॥ ३ ॥ जहां विरोधी कलुक वाच्यभागका त्याग करिके तिसके संबंधी अविरोधी कलुक वाच्यभागका ग्रहण होवै । सो भागत्यागलक्षणा है ॥ जैसें पूर्व किसी देशकालविषै देख्या पुरुष । अन्य देशकालविषै देखनेमें आवै । तब देखनेहारा पुरुष कहता है कि:—“तिस (दूर)

॥ तत्त्वंपदार्थैक्यनिरूपण ॥ ११ ॥ १९१

देश औ तिस (भूत) कालविषै जो पुरुष दे-
ख्या था । सो पुरुष इस (समीप) देश औ इस
(वर्तमान) कालविषै आया है ” ॥ इहां तिस
देशकाल औ इस देशकालरूप वाच्यभागकी एक-
ताका विरोध है । यातैं तिनकी दृष्टि त्याग
करिके । “ पुरुष यही है ” ऐसैं अविरोधी
वाच्यभागका ग्रहण होवै है ॥

प्रश्न.— तीनप्रकारकी लक्षणामैसैं महावाक्य-
विषै कौनसी लक्षणा संभवै है ?

उत्तर:—जहां जहत्लक्षणा होवै । तहां संपूर्ण
वाच्यअर्थका त्याग होवै है ॥ जो महावाक्यविषै
जहत्लक्षणा मानिये तौ “ तत् ” “ त्वं ” प-
दके वाच्यअर्थविषै प्रवेश भये ब्रह्मचैतन्य औ
साक्षीचैतन्यका त्याग होवैगा औ तिनतैं भिन्न
असत् जड दुःखरूप प्रपंचका ग्रहण करना होवै-

गा । तातैं महाअनर्थकी प्राप्ति होवैगी । तिसतैं पुरुषार्थ सिद्ध होवै नहीं । यातैं महावाक्यविषै जहत्लक्षणा संभवै नहीं ॥ १ ॥

जहां अजहत्लक्षणा होवै, तहां वाच्यअर्थका कलु वी त्याग होवै नहीं । जो महावाक्यविषै अजहत्लक्षणा मानिये तौ “ तत् ” “ त्वं ” पदके वाच्यअर्थकी एकताका विरोध दूरी होवै नहीं । तातैं लक्षणा करनैका कलु प्रयोजन सिद्ध होवै नहीं । यातैं महावाक्यविषै अजहत्लक्षणा संभवै नहीं ॥ २ ॥

जहां भागत्यागलक्षणा होवै । तहां विरोधी भागका त्याग करिके अविरोधीभागका ग्रहण होवै है ॥ जो महावाक्यविषै भागत्यागलक्षणा मानिये तौ “ तत् ” “ त्वं ” पदके वाच्यअर्थमेंसैं धर्मसहित मायाअविद्यारूप विरोधीभा-

॥ तत्त्वंपदार्थैक्यनिरूपण ॥ ११ ॥ १९६

ब्रह्म । ये सर्व मिलिके ईश्वर कहिये है । सो तत्पदका वाच्यार्थ है ॥

इन सर्वसहित माया औ चिदाभासभागका त्याग करिके अवशेष रह्या जो विराट् हिरण्य-गर्भ औ अव्याकृतका अधिष्ठान ईश्वरसाक्षी शुद्ध-ब्रह्म सो “तत्” पदका लक्ष्यार्थ है ॥

प्रश्नः—ब्रह्मका औ मायामैं प्रतिबिम्बरूप ईश्वरका परस्पर अध्यास (अन्योन्याध्यास) कैसें है?

उत्तरः—अविचारदृष्टिसैं ब्रह्मकी सत्यताका ईश्वरविषै संसर्ग (तादात्म्यसंबंध) अध्यस्त है । यातैं ईश्वर सत्य प्रतीत होवै है औ ईश्वर अरु ताकी कारणताका स्वरूप ब्रह्ममैं अध्यस्त है । यातैं ब्रह्म । जगत्कारण प्रतीत होवै है ॥ याहीका अनुवाद । तटस्थलक्षणके बोधक श्रुति पुराण

औ आचार्योंके वचन करै हैं ॥ इसरीतिसैं ब्रह्म
औ ईश्वरका परस्परअध्यास है ॥

प्रश्नः— उक्तअध्यासकी निवृत्ति किससैं
होवै है ?

उत्तरः— उक्त अध्यासकी निवृत्ति विवेक-
ज्ञानसैं होवै है ॥

प्रश्नः— “त्वं” पदका वाच्यअर्थ औ ल-
क्ष्यअर्थ क्या है ?

उत्तरः— १ चक्षु कंठ औ हृदय । ये तीन जी-
वके देश हैं ॥ २ जाग्रत स्वप्न औ सुषुप्ति । ये
तीन जीवके काल हैं ॥ ३ स्थूल सूक्ष्म औ का-
रण । ये तीन जीवके वस्तु (भोगकी सामग्री)
हैं ॥ ४ औ यहीं शरीर है ॥ ५ विश्व तैजस
औ प्राज्ञ । ये तीन जीवपनेके अभिमानी हैं ॥
६ जागृतकूं आदिलेके मोक्षपर्यंत जो भोगरूप सं-

॥ तत्त्वंपदार्थैक्यनिरूपण ॥ ११ ॥ १९७

सार । सो जीवका कार्य है ॥ ७ अल्पशक्ति-
पना । अल्पज्ञपना । परिच्छिन्नपना । नानापना ।
पराधीनपना । असमर्थपना । अपरोक्षपना । औ
अविद्याउपाधिवान्पना । ये आठ जीवके धर्म
हैं ॥ इन सर्वसहित जो अविद्या औ तिसविधै
प्रतिबिम्बरूप चिदाभास औ तिनका अधिष्ठान
कूटस्थ । ये सर्व मिलिके जीव कहिये है ॥ सो
“त्वं” पदका वाच्यअर्थ है ॥

इन सर्वसहित चिदाभासभागका त्याग क-
रिके अवशेष रह्या जो स्थूल सूक्ष्म कारण शरी-
रका अधिष्ठान जीवसाक्षी कूटस्थ आत्मा । सो
“त्वं” पदका लक्ष्यअर्थ है ॥

प्रश्न:— कूटस्थका औ बुद्धिमै प्रतिबिम्बरूप
जीवका परस्परअध्यास कैसे है ?

उत्तर:— अविचारदृष्टिसँ कूटस्थकी सत्य-

ताका संसर्ग (तादात्म्यसंबंध) जीवमें अध्यस्त है। यातें जीव मिथ्या प्रतीत होवै नहीं। किंतु सत्य प्रतीत होवै है। औ जीव अरु ताके कर्तापने आदिक धर्मका स्वरूप। कूटस्थमें अध्यस्त है। यातें कूटस्थ अकर्ता अभोक्ता असंसारी नित्यमुक्त असंग ब्रह्मरूप प्रतीत होवै नहीं। किंतु तातें विपरीत प्रतीत होवै है ॥ इसरीतिसैं कूटस्थका औ जीवका परस्परअध्यास है ॥

प्रश्नः— उक्तअध्यासकी निवृत्ति किससैं होवै है ?

उत्तरः— उक्तअध्यासकी निवृत्ति विवेकज्ञानसैं होवै है ॥

प्रश्नः— “तत्” पद औ “त्वं” पदके अर्थकी महावाक्यविषै कथन करी एकता कैसे संभवै ?

॥ तत्त्वंपदार्थैक्यनिरूपण ॥ ११ ॥ १९९

उत्तरः— यद्यपि “तत्” पद औ “त्वं” पदके वाच्यार्थ जो उपाधिसहित चैतन्य (ईश्वर औ जीव) हैं । तिनकी एकताका विरोध है । तथापि “तत्” पदका लक्ष्यार्थ ब्रह्म औ “त्वं” पदका लक्ष्यार्थ आत्मा । तिनकी एकताका कुछ भी विरोध नहीं ॥ ऐसै “तत्” पद औ “त्वं” पदके अर्थकी महावाक्यविषै कथन करी एकता संभवै है ॥

प्रश्नः— “मैं ब्रह्म हूं” ऐसा ब्रह्मआत्माकी एकताका ज्ञान । किसकूं होवै है ?

उत्तरः— यह ज्ञान । चिदाभासकूं होवै है ॥

प्रश्नः— ब्रह्मतैं भिन्न जो चिदाभास । सो आपकूं ब्रह्मरूप करिके कैसें जानै है ?

उत्तरः— जीवभावके अधिष्ठान कूटस्थका ब्रह्मके साथि मुख्य अभेद है औ बुद्धिसहित चि-

दाभासका ब्रह्मकेसाथि अपने स्वरूपकूं बाध करिके अभेद होवै है ॥ यातैं चिदाभास अपने स्वरूपका बाध करिके आपकूं अहंशब्दके लक्ष्य-अर्थ कूटस्थरूप जानै है । औ अपने निजरूप कूटस्थका “ मैं कूटस्थ हूं ” ऐसैं अभिमान करिके “ मैं ब्रह्म हूं ” ऐसैं जानै है ॥ इसरीतिसैं चिदाभास आपकूं ब्रह्मरूप करिके जानै है ॥

प्रश्नः— इन “ तत् ” औ “ त्वं ” पदके लक्ष्यार्थकी एकताविषै दृष्टांत क्या है ?

उत्तरः— ॥ १ ॥ दृष्टांतः— जैसें घट मठ उपाधिसहित घटाकाश औ मठाकाशकी एकताका विरोध है । तथापि घटमठरूप उपाधिकी दृष्टिकूं छोटिके केवल आकाशकी एकताका विरोध नहीं ॥

॥ २ ॥ जैसें काचकी हंडी औ मृत्तिकाकी

॥ तत्त्वंपदाथैक्यनिरूपण ॥ ११ ॥ २०१

हंडीविषै दीपक जलता होवै । तिनकी उपाधि दो हंडीकी एकताका विरोध है । तथापि अग्निपनैकरि दीपककी एकताका विरोध नहीं ॥

॥ ३ ॥ जैसे राजा औ रबारी (भेड) होवै । तिनकी उपाधि सेना औ अजावर्गकी एकताका विरोध है । तथापि समुध्यपनैकी एकताका विरोध नहीं ॥

॥ ४ ॥ जैसे गंगाजल औ गंगाजलका कलश होवै । तिनकी उपाधि नदी औ कलशकी एकताका विरोध है । तथापि केवल गंगाजलकी एकताका विरोध नहीं ॥

॥ ५ ॥ जैसे सागर औ जलका बिंदु होवै तिनकी उपाधि सागर औ बिंदुकी एकताका विरोध है । केवल जलकी एकताका विरोध नहीं ॥

॥ ६ ॥ जैसें कोई एक पुरुषकूं पिताकी अपेक्षासैं पुत्र कहते हैं औ पितामहकी अपेक्षासैं पौत्र कहते हैं । तिनकी उपाधि पिता औ पितामहकी एकताका विरोध है । केवलपुरुषकी एकताका विरोध नहीं ॥

॥ ७ ॥ जैसें कोई काशीका राजा था । सो हस्तीपर बैठिके स्वारीमें निकसा था । ताकूं कोई यात्रावासी पुरुषनें अछीतरहसें देख्या था ॥ पीछे सो स्वदेशकूं गया औ काशीके राजाकूं कोई अन्यराजानैं राज्य छीनके निकास दिया ॥ तब सो लंगोटी पहरके अंगनैं विभूति लगायके हाथमें तुंबी औ दंड लेके नम्रपादसैं तीर्थयात्राकूं गया ॥ फिरतैं फिरते तिस यात्रावासीपुरुषके ग्राममें गया ॥ तब तिसकूं देखिके सो यात्रावासीपुरुष अन्ययात्रावासीपुरुषनकूं कहता भया कि:- अ-

॥ तत्त्वंपदार्थैक्यनिरूपण ॥ ११ ॥ २०३

पननै काशीविषै जो राजा देख्या था । “ सो यह है ” । तब अन्ययात्रावासीपुरुष कहते भये कि:- ॥ १ ॥ सो देश अन्य । यह देश अन्य ॥ २ ॥ ताका काल (अवस्था) अन्य । याका काल अन्य ॥ ३ ॥ तिसकी वस्तु (सामग्री) अन्य । याकी वस्तु अन्य ॥ ५ ॥ तिसका अभिमान अन्य । इसका अभिमान अन्य ॥ ६ ॥ तिसका कार्य अन्य । इसका कार्य अन्य ॥ ७ ॥ तिसके धर्म अन्य । इसके धर्म अन्य ॥ यातैं तिस काशीके राजाकी औ इस भिक्षुककी एकता कैसे बनै ? ” तब सो प्रथम यात्रावासी पुरुष कहता भया कि:- “ तिसके औ इसके देश । काल । वस्तु । अभिमान । कार्य । औ धर्मका त्याग करिके दोनूविषै अनुगत (अनुस्यूत) जो पुरुषमात्र सो एकहीं है ” ॥

सिद्धांतः— तैसें जीव ईश्वरके बी देश काल आदिकका त्याग करिके । दोनूँविषै अनुगत जो चेतनमात्रब्रह्म औ आत्मा । सो एकहीं है ॥ यातैं “ ब्रह्म सो मैं हूं । औ मैं सो ब्रह्म हूं ” । ऐसा दृढनिश्चय करना । सोई तत्त्वज्ञान है ॥ याहीतैं सर्वदुःखकी निवृत्ति औ परमानंदकी प्राप्तिरूप मोक्ष होवै है ॥

इति श्रीविचारचंद्रोदये “ तत्त्वमसि ” महावाक्यगत “ तत्त्वं ” पदार्थैक्यनिरूपणनामिका एकादशकला समाप्ता ॥ ११ ॥

अथ द्वादशकलाप्रारंभः ॥ १२ ॥

॥ ज्ञानीके कर्मनिवृत्तिका प्रकारवर्णन ॥

प्रश्नः— कर्म सो क्या है?

॥ ज्ञानीके कर्मनिवृत्तिका वर्णन ॥ १२ ॥ २०९

उत्तरः—शरीर वाणी औ मनकी जो क्रिया ।
सो कर्म है ॥

प्रश्नः— कर्म कितनै प्रकारका है ?

उत्तरः— ॥ १ ॥ संचित ॥ २ ॥ प्रारब्ध औ
॥ ३ ॥ क्रियमाण (आगामि) भेदतै कर्म तीन
प्रकारका है ॥

प्रश्नः— संचितकर्म सो क्या है ?

उत्तरः— अनेक अतीतजन्मोविषै संचय किया
जो कर्म । सो संचित है ॥ १ ॥

प्रश्नः— प्रारब्धकर्म सो क्या है ?

उत्तरः— अनेक संचितकर्मनके मध्यसै प-
रिपक्क भया औ ईश्वरकी इच्छासै इस वर्तमान-
देहका आरंभक जो कोई एक संचितकर्म । सो
प्रारब्ध है ॥ २ ॥

प्रश्नः— क्रियमाणकर्म सो क्या है ?

उत्तर:—ज्ञानतैं पूर्व वा पीछे इस वर्तमान देहविषै मरणपर्यंत करिये है जो कर्म । सो क्रियमाण है ॥ ३ ॥

प्रश्न:— ज्ञानीके कर्मकी निवृत्ति किसरीतिसें होवै है ?

उत्तर:— ज्ञानसें अज्ञानके आवरणअंशकी निवृत्ति होवै है । आवरणकी निवृत्तिके भये आवरणकूं आश्रय करिके स्थित संचित (पूर्वके अनेकजन्मविषै किये) कर्मकी निवृत्ति (नाश) होवै है । औ ज्ञानके आगे पीछे इसजन्मविषै किये क्रियमाणकर्मका “ मैं अकर्ता । अभोक्ता । असंग । ब्रह्म हूं । ” इस निश्चयके बलसें अपने आश्रय भ्रमजतादात्म्यके नाश करिके औ रागद्वेषके अभावतैं जलविषै स्थित कमलपत्रकी न्याई ज्ञानीकूं स्पर्श होवै नहीं । किंतु ज्ञानीके

॥ ज्ञानीके कर्मनिवृत्तिका वर्णन ॥ १२ ॥ २०७

क्रियमाण (इसजन्मविषै किये) शुभ औ अशुभ कर्मका क्रमतेँ सुहृद (सकामीभक्त) औ द्वेषी (निंदकजन) ग्रहण करै हैं । औ अज्ञानकी विक्षेपशक्तिके आश्रित ज्ञानीके प्रारब्ध (पूर्वके किसीएक जन्मविषै किये इसजन्मके आरंभक) कर्मकी भोगसैँ निवृत्ति होवै है । तातेँ ज्ञानी सर्वकर्मसैँ मुक्त है ॥ याहीतेँ कर्मरचित जन्मादिक संसारसैँ बी मुक्त है ॥ इसरीतिसैँ ज्ञानीके कर्मकी निवृत्ति होवै है ॥

इति श्रीविचारचंद्रोदये ज्ञानिकर्मनिवृत्तिप्रकारवर्णननामिका द्वादशकला समाप्ता ॥ १२ ॥

अथ त्रयोदशकलाप्रारंभः ॥ १३ ॥

॥ सप्तज्ञानभूमिकावर्णन ॥

प्रश्नः— सर्वज्ञानिनका निश्चय तौ एकहीं है । परंतु स्थितिका भेद काहेतैं है ?

उत्तरः— सर्वज्ञानिनकी स्थितिका भेद ज्ञानभूमिकाके भेदतैं है ॥

प्रश्नः— सो ज्ञानभूमिका कितनी हैं ?

उत्तरः— १ शुभेच्छा । २ सुविचारणा । ३ तनुमानसा । ४ सत्त्वापत्ति । ५ असंसक्ति । ६ पदार्थाभाविनी । ७ तुरीयगा । ये सात ज्ञानभूमिका हैं ॥

प्रश्नः— शुभेच्छा सो क्या है ?

उत्तरः— पूर्वजन्मविषै अथवा इसजन्मविषै किये निष्कामकर्म औ उपसनासैं शुद्ध औ एकाग्रचित्तवाले पुरुषकूं विवेक वैराग्य षट्संपत्ति

॥ सप्तज्ञानभूमिकावर्णन ॥ १३ ॥ २०९

औ मोक्षइच्छा । ये च्यारीसाधन होयके जो आत्माके जाननैकी तीव्रइच्छा होवै है । सो शुभेच्छा नाम ज्ञानकी प्रथमभूमिका है ॥ १ ॥

प्रश्नः— सुविचारणा सो क्या है ?

उत्तरः— आत्माके जाननैकी तीव्रइच्छासैं ब्रह्मनिष्ठगुरुके विधिपूर्वक शरण जायके । गुरुके मुखसैं जीवब्रह्मकी एकताके बोधक वेदांतवाक्यकूं श्रवण करिके । तिस श्रवण किये अर्थकूं आपके मनविषै घटावनैवास्ते अनेकयुक्तियांसैं मनन (विचार) करना । सो सुविचारणा नाम ज्ञानकी दूसरीभूमिका है ॥ २ ॥

प्रश्नः— तनुमानसा सो क्या है ?

उत्तरः— स्वरूपके साक्षात्कार (अपरोक्ष-अनुभव) अर्थ श्रवणमननद्वारा निर्णय किये ब्रह्मात्माकी एकतारूप अर्थके निरंतर चिंतनरूप

२१० ॥ विचारचंद्रोदय ॥

निदिध्यासनसँ जो स्थूल (बहिर्मुख) मनकी सूक्ष्मता (अंतर्मुखता) होवै है । सो तनुमानसा नाम ज्ञानकी तीसरीभूमिका है ॥ ३ ॥

प्रश्नः— सत्त्वापत्ति सो क्या है ?

उत्तरः— श्रवण मनन निदिध्यासनसँ संशय औ विपर्ययसँ रहित स्वरूपसाक्षात्काररूप निर्विकल्पस्थितिके भयैतैं । शुद्धसत्त्वगुणकी वा स्वरूपसत्ताकी जो चित्तविषै प्राप्ति होवै है । सो सत्त्वापत्ति नाम ज्ञानकी चतुर्थभूमिका है ॥ ४ ॥

प्रश्नः— असंसक्ति सो क्या है ?

उत्तरः— निर्विकल्पसमाधिके अभ्यासकी परिपक्वतासँ देहविषै सर्वथा अहंता ममता गलित होयके । देहादिकविषै जो सर्वथा आसक्ति (प्रीति) का अभाव होवै है । सो असंसक्ति नाम ज्ञानकी पांचवीभूमिका है ॥ ५ ॥

॥ सप्तज्ञानभूमिकावर्णन ॥ १३ ॥ २११

प्रश्नः— पदार्थाभाविनी सो क्या है ?

उत्तरः— अतिशय निर्विकल्पसमाधिके अभ्याससँ देहादिक सर्वपदार्थनका अधिष्ठानब्रह्मरूपसँ प्रतीति होनैकरि जो अभाव (अप्रतीति) होवै है । सो पदार्थाभाविनी नाम ज्ञानकी षष्ठभूमिका है ॥ ६ ॥

प्रश्नः— तुरीयगा सो क्या है ?

उत्तरः— ज्ञाता ज्ञान औ ज्ञेयरूप त्रिपुटीकी चतुर्थपंचमभूमिकाकी न्याई भावरूपकरि औ षष्ठभूमिकाकी न्याई अभावरूपकरि प्रतीति बी जहां होवै नहीं । ऐसी जो स्वपरसँ उत्थानरहित तुरीयपदविषै मनकी स्थिति । सो तुरीयगा नाम ज्ञानकी सप्तमभूमिका है ॥ ७ ॥

प्रश्नः— ये सप्तभूमिका किसके साधन हैं ?

उत्तरः— प्रथम द्वितीय औ तृतीय भूमिका ।

तत्त्वज्ञानके साधन हैं। औ चतुर्थभूमिका तौ तत्त्वज्ञानरूप होनैतैं जीवन्मुक्ति औ विदेहमुक्ति-का साधन है। औ पंचम षष्ठ औ सप्तम भूमिका

॥१०९॥ कृतोपासन (ज्ञानतैं पूर्व करी है पूर्ण उपासना जिसने सो) औ अकृतोपासन (ज्ञानतैं पूर्व नहीं करी है उपासना जिसनै सो)। इस भेदतैं चतुर्थभूमिकारूप ज्ञानका अधिकारी दो प्रकारका है ॥ तिनमें कृतोपासन जो है सो तौ सम्यक्वैराग्यादि साधनकरि संपन्न होवै है औ ज्ञानके अनंतर अल्पाभ्याससैं झटिति पंचमआदिक भूमिकाविषै आरूढ होवै है ॥ औ अकृतोपासन जो है तामैं सर्वसाधन स्पष्ट प्रतीत होते नहीं। किंतु एक दो साधन प्रकट होवै हैं औ अन्यसाधन गोप्य रहते हैं। यातैं सो बुद्धिमान् होवै तौ चतुर्थभूमिकारूप तत्त्वज्ञानकूं पावता है। परंतु बहुकालके अभ्याससैं कदाचित् कोईक पंचम-आदिक भूमिकाविषै आरूढ होवै है। झटिति नहीं ॥

॥ जीवन्मुक्तिविदेहमुक्तिवर्णन ॥ १४ ॥ २१३

जीवन्मुक्तिके विलक्षणआनन्दके साधन हैं ॥

इति श्रीविचारचंद्रोदये सप्तज्ञानभूमिका-
वर्णननामिका त्रयोदशकला समाप्ता ॥ १३ ॥

अथ चतुर्दशकलाप्रारंभः ॥ १४ ॥

॥ जीवन्मुक्तिविदेहमुक्तिवर्णन ॥

प्रश्नः— जीवन्मुक्ति सो क्या है ?

उत्तरः— देहादिक प्रपंचकी प्रतीतिके होते
ब्रह्मस्वरूपसँ स्थिति । सो जीवन्मुक्ति है ॥

प्रश्नः— जीवन्मुक्तिविषै प्रपंचकी प्रतीति
काहेतँ होवै है ?

उत्तरः— आवरण औ विक्षेप । ये दो अवि-
द्याकी शक्तियाँ हैं । तिनमें आवरणशक्तिका ज्ञा-
नसँ नाश होवै है । तातँ ज्ञानीकूँ अन्यजन्म

होवै नहीं । परंतु प्रारब्धके बलसैं दग्धधान्यक-
णकी न्याई विक्षेपशक्ति (अविद्यालेश) रहै
है । तातैं जीवन्मुक्तिविषै प्रपंचकी प्रतीति होवै
है ॥

प्रश्नः— जीवन्मुक्तिविषै प्रपंचकी प्रतीति कै-
सैं होवै है ?

उत्तरः— जैसे रज्जुके ज्ञानसैं सर्पभ्रांतिके नि-
वृत्त भये पीछे कंपादिक भासते हैं । औ जैसे
दर्पणके ज्ञानीकूं प्रतिबिंब भासता है । औ जैसे
मरुस्थलके ज्ञानीकूं मृगजल भासता है । तैसें
तत्त्वज्ञानीकूं जीवन्मुक्तिदशाविषै बाधित भये
प्रपंचकी प्रतीति होवै है ॥

प्रश्नः— बाधित भये प्रपंचकी प्रतीतिविषै
अन्य दृष्टांत क्या है ?

उत्तरः— दृष्टांतः— जैसे महाभारतके यु-

॥ जीवन्मुक्तिविदेहमुक्तिवर्णन ॥ १४ ॥ २१५

द्वमैं द्रोणाचार्यके मरण भये पीछे अश्वत्थामाके साथि युद्ध भया है ॥ तिसी दिन सत्यसंकल्प श्रीकृष्णपरमात्मानै यह संकल्प किया कि:-
“ आज फिरके ग्रहकूं आवैं तहांपर्यंत यह रथ औ घोडे ज्यूंके त्यूंही बनै रहैं ” । यह चिंतन करिके युद्धभूमिमैं आये ॥ तहां अश्वत्थामानैं ब्रह्मास्त्र (अग्निअस्त्र) डाऱ्या । तिसकरि तिसी क्षणविषै अर्जुनके रथ औ घोडे भस्मीभूत भये । तौ बी श्रीकृष्णपरमात्मारूप सारथिके संकल्पके बलसैं ज्यूंके त्यूं बने रहैं । जब ग्रहकूं आये तब भस्मीका ढेर हो गया ॥

सिद्धांत:- तैसै स्थूलदेहरूप रथ है । ताके पुण्यपापरूप दो चक्र हैं औ तीनगुणरूप ध्वज है औ पांचप्राणरूप बंधन है औ दशइंद्रियरूप घोडे हैं औ शुभ अशुभ शब्दादि पांचविषयरूप

मार्ग हैं औ मनरूप लगाम है औ बुद्धिरूप सारथि (श्रीकृष्ण) है औ प्रारब्धकर्मरूप ताका संकल्प है औ अहंकाररूप बैठनेका स्थान है औ आत्मारूपी रथी (अर्जुन) है । ताके वैराग्यादि साधनरूप शस्त्र हैं । सो रथपर आरूढ होयके सत्संगरूप रणभूमिमें गया । ताकूं गुरुरूप अश्वत्थामानें महावाक्यका उपदेशरूप ब्रह्मास्त्र मान्या । तिसकरि ज्ञानरूप अग्नि उदय होयके तिसी क्षणविषै देहादि प्रपंचरूप रथादिक सर्वका बाध भया । तौ बी श्रीकृष्णरूप सारथिस्थानी बुद्धिके प्रारब्धकर्मरूप संकल्पके बलसँ देहादिकका नाश होता नहीं । किंतु

११०
 ॥ ११० ॥ जिसका नाश होवै सो नाशका प्रतियोगी है ॥ ता प्रतियोगीकी नाशविषै प्रतीति होवै है औ

॥ जीवन्मुक्तिविदेहमुक्तिवर्णन ॥ १४ ॥ २१७

१११

बाधितानुवृत्ति कहै हैं ॥ इसरीतिसँ यह बाधित
भये प्रपंचकी प्रतीतिविषै दृष्टांत है ॥ १ ॥

प्रश्नः— विदेहमुक्ति सो क्या है ?

उत्तरः— प्रपंचकी प्रतीतिरहित ब्रह्मस्वरूपसँ
स्थिति । वा प्रारब्धकर्मके भोगसँ नाश भये
पीछे स्थूलसूक्ष्मशरीरके आकारसँ परिणामकूं
प्राप्त भये अज्ञानका चेतनविषै विलय । सो
विदेहमुक्ति है ॥

बाधविषै प्रतियोगीकी प्रतीति होवै नहीं । किंतु ती-
नकालअभाव प्रतीत होवै है । यह नाश औ बाधका
भेद है ॥

॥ १११ ॥ जैसेँ कुलालका चक्र । दंडसँ फेरनेका
प्रयत्न छोडे हुये पीछे बी वेगके बलसँ फिरता है ।
तैसेँ बाध हुये पीछे बी प्रारब्धकर्मसँ देहादि प्रपं-
चकी जो प्रतीति होवै । सो बाधितानुवृत्ति है ॥

प्रश्नः— प्रारब्धके अंत भये कार्यसहित अज्ञानलेशका विलय किस साधनसें होवै है ?

उत्तरः— प्रारब्धके अंत भये अधिक है न्यून मूर्च्छाकालमें यद्यपि ब्रह्माकारवृत्तिका असंभव है औ विद्वानकूं विधि बी नहीं है । तथापि सुषुप्तिकी न्याई ता मूर्च्छाकालमें बी ब्रह्मविद्याका संस्कार है । तामें आरूढ चेतनसें कार्यसहित अज्ञानलेशका विलय (नाश) होवै है ॥ औ काष्ठआरूढअग्निसें तृणादिकका दाह होयके आपके बी दाहकी न्याई । ता संस्कार आरूढ चेतनसें प्रपंचका विनाश होयके आप (ज्ञानके संस्कार) का बी विनाश होवै है । पीछे असंग शुद्ध सच्चिदानंद स्वप्रकाश अपना आप ब्रह्म अवशेष रहता है ॥ २ ॥

इति श्रीविचारचंद्रोदये जीवन्मुक्तिवि-

॥ वेदांतप्रमेय (पदार्थ) वर्णन ॥ १९ ॥ २१९

देहमुक्तिवर्णननामिका चतुर्दशकला स-
माप्ता ॥ १४ ॥

अथ पंचदशकलाप्रारंभः ॥ १५ ॥

॥ वेदांतप्रमेय^{१२} (पदार्थ) वर्णन ॥

प्रश्नः— मोक्षका स्वरूप क्या है ?

उत्तरः— कार्यसहित अज्ञानरूप अनर्थ (बं-

॥ ११२ ॥ वेदांतशास्त्ररूप प्रमाणसैं जन्य जो यथार्थज्ञान । सो प्रमा है ॥ ता प्रमासैं जाननै योग्य जो पदार्थ । सो प्रमेय है ॥ तिनका इहां कथन है ॥ यातैं इस (पंचदशम) कलाके विचारतैं प्रमेयगत संशयकी निवृत्ति होवै है ॥ प्रमेयगत संशयका कथन । हमारे कीए बालबोधिनी टीकासहित बालबोध नामक ग्रंथके नवम उपदेशविषै किया है । तहां देखलेना ॥

ध)की निवृत्ति औ परमानंदरूप ब्रह्मकी प्राप्ति । यह मोक्षका स्वरूप है ॥

प्रश्नः— तिस मोक्षका साक्षात्साधन क्या है ?

उत्तरः— ब्रह्म औ आत्माकी एकताका अपरोक्षज्ञान । मोक्षका साक्षात्साधन है ॥

प्रश्नः— मोक्षका अवांतर (ज्ञानद्वारा) साधन क्या है ?

उत्तरः— निष्कामकर्म औ उपासनाआदिक अनेक मोक्षके अवांतरसाधन है ॥

प्रश्नः— तिस ज्ञानका विषय क्या है ?

उत्तरः— आत्मा औ ब्रह्मकी एकता । ज्ञानका विषय है ॥

प्रश्नः— आत्माका स्वरूप क्या है ?

उत्तरः— देह । इंद्रिय । प्राण । मन । बुद्धि ।

॥ वेदांतप्रमेय (पदार्थ) वर्णन ॥ १५ ॥ २२१

अज्ञान । औ गून्यसै भिन्न । अकर्ता । अभोक्ता ।
असंग । व्यापक । चेतन । आत्माका स्वरूप है ॥

प्रश्नः— ब्रह्मका स्वरूप क्या है ?

उत्तरः— निष्प्रपंच । असंग । परिपूर्ण । चेतन । ब्रह्मका स्वरूप है ॥

प्रश्नः— ब्रह्मआत्माकी एकता कैसी है ?

उत्तरः— सच्चिदानंद । ऐश्वर्यस्वरूप । सदा विद्यमान । ब्रह्मआत्माकी एकता है ॥

प्रश्नः— ज्ञानका स्वरूप क्या है ?

उत्तरः— जीवब्रह्मके अभेदका निश्चय । ज्ञानका स्वरूप है ॥

प्रश्नः— ज्ञानका साक्षात्अंतरंग (समीपका) साधन क्या है ?

उत्तरः— ब्रह्मनिष्ठगुरुके मुखसै महावाक्यके अर्थका श्रवण । ज्ञानका साक्षात्अंतरंग-साधन है ॥

प्रश्नः— ज्ञानके परंपरासैं अंतरंगसाधन कौनसैं हैं ?

उत्तरः— विवेक । वैराग्य । षट्संपत्ति (शम । दम । उपरति । तितिक्षा । श्रद्धा । समाधान) । मुमुक्षुता । “ तत् ” पद औ “ त्वं ” पदके अर्थका शोधन । श्रवण । मनन । औ निदिध्यासन । ये आठ ज्ञानके परंपरासैं अंतरंगसाधन हैं ॥

प्रश्नः— ज्ञानके बहिरंग (दूरके) साधन कौन हैं ?

उत्तरः— निष्कामकर्म औ निष्कामउपासना आदिक । ज्ञानके बहिरंगसाधन हैं ॥

प्रश्नः— ज्ञानके सर्व मिलिके कितनैं साधन हैं ?

उत्तरः— ज्ञानके सर्व मिलिके एकादश (११ वा कछु अधिक) साधन हैं ॥

इति श्रीविचारचंद्रोदये वेदांतप्रमेयनिरूपणनामिका पंचदशकला समाप्ता ॥ १५ ॥

॥ वेदांतपदार्थसंज्ञा वर्णन ॥ १६ ॥ १२३

अथ षोडशकला प्रारंभ ॥ १६ ॥

॥ वेदांतपदार्थसंज्ञा वर्णन ॥

अजिह्वत्वादि ११४०

अजिह्वत्व

नपुंसकत्व

पंगुत्व

अंधत्व

वधिरत्व

मुग्धत्व

अतलादि ७१४९

अतल

वितल

सुतल

तलातल

रसातल

महातल

पाताल

अध्यात्मताप २११७

आधि (मानसताप)

व्याधि (शारीरताप)

अध्यात्मादि ३१२९

इंद्रिय (अध्यात्म)

देवता (अधिदेव)

विषय (अधिभूत)

अध्यास २।२२

अर्थाध्यास

ज्ञानाध्यास

अनात्माके धर्म

१२।१६२

अनित्य

विनाशी

अशुद्ध

नाना

क्षेत्र

आश्रित

विकारी

परप्रकाश

हेतुमान

व्याप्य

संगी

आवृत

अनादिपदार्थ६।१४५

जीव

ईश

शुद्धचेतन

अविद्या

चेतनअविद्यासंबंध

तिनका संबंध

अनुबंध ४।८५

अधिकारी

विषय

प्रयोजन

संबंध

अन्तःकरण ४।८६

मन । चित्त

बुद्धि । अहंकार

अन्तःकरणदोष३।७१

मल । आवरण

॥ वेदांतपदार्थसंज्ञा वर्णन ॥ १६ ॥ २२५

विक्षेप

अभाव ५।१२६

प्रागभाव

प्रध्वंसाभाव

अन्योऽन्याभाव

असंताभाव

सामयिकाभाव

अरिवर्ग ६।१२८

काम । मोह

क्रोध । मद

लोभ । मत्सर

अर्थवाद ३।६८

अनुवाद

गुणवाद

भुतार्थवाद

अवधि ३।५३

बोधकी

वैराग्यकी

उपरामकी

अवस्था ३।२९

जाग्रत । सुषुप्ति

स्वप्न

अवस्था ७।१४६

अज्ञान

आवरण

विक्षेप

परोक्षज्ञान

अपरोक्षज्ञान

शोकनाश

तृप्ति

अवस्था ६।१३३

शिशु । किशोर

कौमार । यौवन

पौगंड । जरा

असंभावना २।८

प्रमाणगत

प्रमेयगत

अहंकार २।१४

शुद्ध (सामान्य)

अशुद्ध (विशेष)

अज्ञान २।२

समष्टि । व्यष्टि

अज्ञानकी शक्ति २।५

आवरणहेतु

विक्षेपहेतु

अज्ञानके भेद ५।१२३

मायाअविद्यारूप

ज्ञानक्रियाशक्तिरूप

विक्षेपआवरणरूप

समष्टिव्यष्टिरूप

कारणरूप

आत्मा ३।६५

ज्ञानात्मा । शांतात्मा

महानात्मा

आत्माके धर्म १२।१६९

नित्य । अविक्रय

अव्यय । स्वप्रकाश

शुद्ध । हेतु

एक । व्यापक

क्षेत्रज्ञ । असंगी

आश्रय । अनावृत

आत्माके भेद ३।७२

मिथ्यात्मा । मुख्यात्मा

गौणात्मा

आनंद ३।६०

ब्रह्मानंद

विषयानंद

वासनानंद

॥ वेदांतपदार्थसंज्ञा वर्णन ॥ १६ ॥ २२७

आन्ध्यादि ३।५५

आन्ध्य । मांघ । पटुत्व

आर्तादि भक्त ४।९७

आर्त । अर्थार्थी

जिज्ञासु । ज्ञानी

आश्रम ४।८३

ब्रह्मचर्य

गृहस्थ

वानप्रस्थ

संन्यास

ईश्वरके भग ६।१४३

समग्रऐश्वर्य

समग्रधर्म

समग्रयश

समग्रश्री

समग्रज्ञान

समग्रवैराग्य

ईश्वरके ज्ञान ६।१४४

उत्पत्ति । आगति

पलय । विद्या

गति । अविद्या

उत्पत्त्यादिक्रिया ४।

९८

उत्पत्ति । विकार

प्राप्ति । संस्कार

उद्देशादि ३।७५

उद्देश । परीक्षा

लक्षण

उपवायु ५।१०८

नाग । देवदत्त

कूर्म । धनंजय

कुकल

उपासना २।२३

सगुण । निर्गुण

उर्मि ६ । १३१	प्रारब्ध
जन्म । तृषा	कर्म ५ । १०९
मरण । हर्ष	नित्य । प्रायश्चित्त
क्षुधा । शोक	नैमित्तिक । निषिद्ध
एषणा ३ । ५५	काम्य
पुत्रैषणा	कर्म ६ । १३७
वित्तैषणा	स्नान । अर्चन
लोकैषणा	जप । आतिथ्य
करण ३ । ३०	होम । वैश्वदेव
मन । वाणी । काय	कर्मइंद्रिय ५ । १०५
कर्तव्यादि ३ । ७३	वाक् । उपस्थ
कर्तव्य । प्राप्तव्य	पाणि । गुद
ज्ञातव्य	पाद
कर्म ३ । ३१	कर्मादि ३ । ७४
पुण्य । पाप । मिश्र	कर्म । अकर्म
कर्म ३ । ६१	विकर्म
संचित । आगामी	कारणवाद ३ । ४०

॥ वेदांतपदार्थसंज्ञा वर्णन ॥ १६ ॥ २२९

आरंभ । विवर्त
परिणाम

काल ३ । ४२

भूत
भविष्यत्
वर्तमान

कोश ५ । १०२

अन्नमय

प्राणमय

मनोमय

विज्ञानमय

आनंदमय

कौशिक ६ । १३०

त्वक् । मेद

मांस । मज्जा

रुधिर । अस्थि

क्लेश ५ । १२०

अविद्या

अस्मिता

राग

द्वेष

अभिनिवेश

ख्याति ५ । ११९

असत्

आत्म

अन्यथा

अख्याति

अनिर्वचनीय

गन्ध २ । १६

सुगंध । दुर्गंध

गुण ३ । ४१

सत्व । रज । तम

चैतन्य ७ । १४७

ईश्वर । प्रमाण

जीव । प्रमेय	तप
शुद्ध । प्रमा	विसंवादाभाव
प्रमाता	दुःखनिवृत्ति
जाग्रत ३ । ६२	सुखप्राप्ति
जाग्रत जाग्रत	तत्त्व ९।१६५
जाग्रत स्वप्न	श्रोत्र । मन
जाग्रत सुषुप्ति	त्वक् । बुद्धि
जाति २ । २४	चक्षु । चित्त
पर । व्याप्य	जिह्वा । अहंकार
अपर । व्यापक	घ्राण
जीव ३ । २७	तादात्म्य ३ । ५६
पारमार्थिक (प्राज्ञ)	भ्रमज ।
व्यावहारिक (विश्व)	सहज ।
प्रातिभासिक (तैजस)	कर्मज ।
जीवन्मुक्तिके प्रयोजन	ताप ३ । ३९
५।१२१	अध्यात्म । अधिभूत
ज्ञानरक्षा	अधिदैव

॥ वेदांतपदार्थसंज्ञा वर्णन ॥ १६ ॥ २३१

त्रिपुटी १४ । १७३

देखो पृष्ठ ९९

दृष्टांत ५ । ११८

शुक्तिविषै रजत

रज्जुविषै सर्प

स्थाणुविषै पुरुष

गगनविषै नीलता

मरीचिकाविषै जल

द्रव्यादिपदार्थ ७ । १५५

द्रव्य । समवाय

गुण । अभाव

कर्म । विशेष

सामान्य ।

धर्मादि ४ । १००

धर्म । काम

अर्थ । मोक्ष

धातु ७ । १५२

रस । मज्जा

रुधिर । अस्थि

मांस । रेत

मेद

नाडिका औ देवता

१० । १६६

इडा. (चंद्र) हरि

पिंगला (सूर्य) ब्रह्मा

सुषुम्णा (मध्यमा) रुद्र

गांधारी (दक्षिणनेत्र)

इंद्र

हस्तिजिह्वा (वामनेत्र)

वरुण

पूषा (दक्षिणकर्ण) ईश्वर

यशस्विनी (वामकर्ण)

ब्रह्मा

कुहू (गुदा) पृथ्वी

२३२

॥ विचारचंद्रोदय ॥

अलंबुसा (मेढू) सूर्य	निःश्रेयस २ । ६
शांखिनी (नाभि) चंद्र	अनर्थनिवृत्ति
नादादि ३ । ६७	परमानंदप्राप्ति
नाद । विंदु । कला	परमहंससंन्यास २ । १२
निग्रह २ । १३	विविदिषा । विद्वत्
क्रम । हठ	पापकर्म ३ । ३३
नियम ५ । ११३	उत्कृष्ट । सामान्य
शौच	मध्यम
संतोष	पाश ८ । १६०
तप	दया । निंदा
स्वाध्याय	शंका । कुल
ईश्वरप्रणिधान	भय । शील
निवृत्ति (तादात्म्यकी)	लज्जा । धन
३ । ५७	पुण्यकर्म ३ । ३२
भ्रमज	उत्कृष्ट । सामान्य
सहज	मध्यम
कर्मज	पुरी ८ । १५६

॥ वेदांतपदार्थसंज्ञा वर्णन ॥ १६ ॥ २३३

ज्ञानेंद्रियपंचक
कर्मेन्द्रियपंचक
अंतःकरणचतुष्टय
प्राणादिपंचक
भूतपंचक
काम
त्रिविधकर्म
वासना

पुरुषार्थ ४ । ८०

धर्म । काम

अर्थ । मोक्ष

पूजापात्र ४ । ९९

ब्रह्मनिष्ठ

मुमुक्षु

हरिदास

स्वधर्मनिष्ठ

प्रकृति ८ । १५७

पृथ्वी । आकाश
जल । मन
अग्नि । बुद्धि
वायु । अहंकार
प्रतिबंध ३ । ३६
भूत । भावी
वर्तमान

प्रतिबंधनिवृत्तिहेतु

४ । ७९

शमादि

श्रवण

मनन

निदिध्यासन

प्रपंच ३ । ४५

स्थूल । सूक्ष्म । कारण

प्रपंच २ । १

बाह्य । आंतर

प्रमाण ४।८८

प्रत्यक्ष । उपमान

अनुमान । शब्द

प्रमाण ६।१३८

प्रत्यक्ष

अनुमान

उपमान

शब्द

अर्थापत्ति

अनुपलब्धि

प्रलय ५।११५

नित्यप्रलय

नैमित्तिकप्रलय

दिनप्रलय

महाप्रलय

आत्यंतिकप्रलय

प्रज्ञा २।१०

स्थितप्रज्ञा

अस्थितप्रज्ञा

प्राणादि ५।१०७

प्राण । उदान

अपान । समान

व्यान

प्राणायाम ३।५४

रेचक । कुंभक

पूरक

प्रारब्ध ३।३५

इच्छा । परेच्छा

अनिच्छा

ब्रह्म ३।२६

विराट । ईश्वर

हिरण्यगभ

ब्रह्मचर्यके अंग ८।१५९

स्त्रीका दर्शन

॥ वेदांतपदार्थसंज्ञा वर्णन ॥ १६ ॥ २३६

स्पर्शन

कैलि

कीर्तन

गुह्यभाषण

संकल्प

निश्चय

क्रियाजन्यसुख

ब्रह्मविदादि ४ । १२

ब्रह्मवित्

ब्रह्मविद्वर

ब्रह्मविद्वरीयान्

ब्रह्मविद्वरिष्ठ

ब्राह्मणकेव्रत १२ ।

१७१

ज्ञान । लज्जा

सत्य । तितिक्षा

शम । अनसूया

इनसे विपरीत ।

दम । यज्ञ

श्रुत । दान

अमात्सर्य । धैर्य

भागवतधर्म १३।१७२

सकामकर्मके फलका

विपरीत दर्शन ।

धनगृहपुत्रादिकविषै

दुःखबुद्धि औ च-

लबुद्धि ।

परलोकविषै नश्वर-

बुद्धि ।

शब्दब्रह्म औ परब्र-

ह्मविषै कुशल गु-

रुप्राति गमन ।

गुरुविषै ईश्वरबुद्धि औ

निष्कपट सेवा ।

परमेश्वरविषै सर्व कर्म

समर्पण ।
भक्तिवैराग्यसहित स्व-
रूपानुभव ।

साधुसंग ।
शौच । तप । तितिक्षा ।
मौन ।

स्वाध्याय । आर्जव ।
ब्रह्मचर्य । अहिंसा ।
औ द्वंद्वसमत्व ।

सर्वत्र आत्मारूपईश्व-
रका दर्शन ।

कैवल्य । ग्रहनवांधना ।
अनिकेतता । एकांत
(विविक्त) चीरवस्त्र ।
संतोष ।

सर्वभूतनविषै आत्मा-
के भगवद्भावका

दर्शन औ भगव-
द्रूपआत्माविषै सर्व
भूतनका दर्शन ।
जन्मकर्म वर्णाश्रमा-
दि करि देहविषै
निरभिमान औ
स्वपरबुद्धिका अ-
भाव ।

भूतग्राम ४ । ९१

जरायुज । उद्विज्ज
अंडज । स्वैदज

भूमिका ७ । १५०-

शुभेच्छा
सुविचारणा
तनुमानसा
सत्त्वापत्ति
असंसक्ति

॥ वेदांतपदार्थसंज्ञा वर्णन ॥ १६ ॥ २३७

पदार्थाभाविनी

तुरीयगा

भूरादिलोक ७।१४८

भूर् । जन

भुवर् । तप

स्वर् । सत्य

महर्

भेद ५।१२५

जीवईशका भेद

जीवजीवका भेद

जीवजडका भेद

ईशजडका भेद

जडजडका भेद

भ्रम ५।११६

भेद । विकार

कर्तृत्व । सत्यत्व

संग

भ्रम ६।१४१

कुल । वर्ण

गोत्र । आश्रम

जाति । नाम

भ्रमविवर्त दृष्टांत ५।

११७

विंवप्रतिविंव

लोहितस्फटिक

घटाकाश

रज्जुसर्प

कनककुंडल

भ्रम ८।१६१

कुल । यौवन

शील । विद्या

धन । तप

रूप । राज्य

२३८

॥ विचारचंद्रोदय ॥

महत्ता हेतुधर्म

१२ । १७०

धनाढ्यता । तेज

अभिजन । प्रभाव

रूप । बल

तप । पौरुष

श्रुत । बुद्धि

ओज । योग

महायज्ञ ५ । १२२

देव । मनुष्य

ऋषि । भूत

पितर

मायाकेनाम १५ । १७४ मूर्तिमद ८ । १६२

माया । सखा

अविद्या । मूला

प्रकृति । तूला

शक्ति । योनी

अव्यक्त

अव्याकृत

अजा

अज्ञान

तम

तुच्छा

अनिर्वचनीया

मिश्रकर्म ३ । ३४

उत्कृष्ट । सामान्य

मध्यम

मूर्ति ३ । ४३

ब्रह्मा । विष्णु । शिव

पृथ्वी । आकाश

जल । चंद्र

तेज । सूर्य

पवन । आत्ममद

॥ वेदांतपदार्थसंज्ञा वर्णन ॥ १६ ॥ २३९

मैत्र्यादि ४।९०

मैत्री । मुदिता

करुणा । उपेक्षा

मोक्षद्वारपाल ४।१०१

शम । विचार

संतोष । सत्संग

मौनादि ७।१६१

मौन

योगासन

योग

तितिक्षा

एकांतशीलता

निःस्पृहता

समता

यम ६।११२

अहिंसा । ब्रह्मचर्य

सत्य । अपरिग्रह

अस्तेय

युक्ति ४।९६

अध्यात्मविद्या

साधुसंग

वासनात्याग

प्राणायाम

योगभूमिका ६।११४

क्षेप । एकाग्र

विक्षेप । निरोध

मूढ

योगभूमिका ४।९४

वाणीलय

मनोलय

बुद्धिलय

अहंकारलय

रस ६।१४२

मधुर । कटुक

२४०

॥ विचारचंद्रोदय ॥

आम्ल । कषाय
लवण । तिक्त
रूप ७ । १५४
शुक्ल । हरित
कृष्ण । कपिश
पीत । चित्र
रक्त
लक्षण २ । २०
स्वरूपलक्षण
तटस्थलक्षण
लक्षणदोष ३ । ७६
अव्याप्ति । असंभव
अतिव्याप्ति
लिंग ६ । १३२
उपक्रम उपसंहार
अभ्यास
अपूर्वता

फल
अर्थवाद
उपपत्ति
लोक ३ । ४६
स्वर्ग । मृत्यु । पाताल
वचनादि ५ । १०६
वचन । रति
आदान । मलत्याग
गमन
वर्ण ४ । ८२
ब्राह्मण । वैश्य
क्षत्रिय । शूद्र
वर्तमान प्रतिबंध ४।७८
विषयासक्ति
बुद्धिमांब
कुतर्क
विपर्ययदुराग्रह

॥ वेदांतपदार्थसंज्ञा वर्णन ॥ १६ ॥ २४१

वाक्य २ । १९

अवांतरवाक्य

महावाक्य

वाद २ । १८

प्रतिविवेकवाद

अवच्छेदवाद

वादादि ३ । ७७

वाद । जल्प । वितंडा

वासना ३ । ४८

लोकवासना

शास्त्रवासना

देहवासना

विकार ६ । १२९

जन्म

अस्तित्वा

वृद्धि

विपरिणाम

अपक्षय

विनाश

विधिवाक्य ३ । ६९

अपूर्वविधि

नियमविधि

परिसंख्याविधि

विपरीतभावना २।९

प्रमाणगत

प्रमेयगत

विवेकादि ४ । ८४

विवेक

वैराग्य

षट्संपत्ति

मुमुक्षुता

वेद ४ । ८७

ऋग् । साम

यजुष् । अथर्वण

२४०

२४२

॥ विचारचंद्रोदय ॥

आ
लक
रूप ७
शुक्ल
कृष्ण
पीत
रक्त
लक्षण
स्वस्व
तट
लक्षणत
अव
अति
लिङ्ग
उप

वेदअंग ६ । १३६
शिक्षा । निरुक्त
कल्प । छंद
व्याकरण । ज्योतिष
वेदके कांड ३ । ७०
कर्म । ज्ञान
उपासना
व्यसन ७ । १५३
तन । धन
मन । राज्य
क्रोध । सेवकव्यसन
विषय ।
शब्द २ । १५
वर्णरूप
ध्वनिरूप
शब्दप्रवृत्तिनिमित्त
४ । ८१

जाति । क्रिया
गुण । संबंध
शब्दशक्तिग्रहणहेतु
८ । १६३
व्याकरण
उपमान
कोश
आप्तवाक्य
वृद्धव्यवहार
वाक्यशेष
विवरण
सिद्धपदकी सन्निधि
शब्दसंगति २ । २५
शक्तिवृत्ति
लक्षणावृत्ति
शब्दादि ५ । १०४
शब्द । रस

॥ वेदांतपदार्थसंज्ञा वर्णन ॥ १६ ॥ १४३

स्पर्श । गंध
रूप ।

शमादि ६ । १३९
शम । तितिक्षा
दम । श्रद्धा
उपरति । समाधान

शरीर ३ । २८
स्थूल । कारण
सूक्ष्म

शास्त्र ६ । १३४
सांख्य
योग
न्याय
वैशेषिक
पूर्वमीमांसा
उत्तरमीमांसा

शृंगारादि रस १० ।
१६७

शृंगार । भयानक
वीर । वीभत्स
करुणा । रौद्र
अद्भुत । शांति
हास्य । प्रेमभक्ति

श्रवणादि ३ । ४९
श्रवण
मनन

निदिध्यासन

श्रवणादिफल ३ । ५०
प्रमाणसंशयनाश
प्रमेयसंशयनाश
विपर्ययनाश

संशय २ । ७
प्रमाणगत

आ
लव
रूप ७
शुद्ध
कृप
पीर
रत्त
लक्षण
स्व
तट
लक्षण
अव
आ
लिग
उप

प्रयेगत
संन्यास ४ । ९३
कुटीचक
बहूदक
हंस
परमहंस
संपत्ति २ । २१
दैवी । आसुरी
समाधि २ । ११
सविकल्प
निर्विकल्प
समाधि ६ । १२७
बाह्यदृश्यानुविद्ध
आंतरदृश्यानुविद्ध
बाह्यशब्दानुविद्ध
आंतरशब्दानुविद्ध
बाह्यानिर्विकल्प

आंतरनिर्विकल्प
समाधिकेअंग ८ । १५८
यम
नियम
आसन
प्राणायाम
प्रत्याहार
धारणा
ध्यान
सविकल्पसमाधि
समाधिविघ्न ४ । ८९
लय । कषाय
विक्षेप । रसास्वाद
संबंध ३ । ३७
संयोग । तादात्म्य
समवाय
संसार ९ । १६४

॥ वेदांतपदार्थसंज्ञा वर्णन ॥ १६ ॥ २४५

ज्ञाता । भोग
ज्ञान । कर्ता
ज्ञेय । करण
भोक्ता । क्रिया
भोग्य

सुषुप्ति ३ । ६४

सुषुप्तिजाग्रत

सुषुप्तिस्वप्न

सुषुप्तिसुषुप्ति

सुषुप्त्यादि ३ । ५९

सुषुप्ति । समाधि

मूर्च्छा

सूत्र ६ । १३५

जैमिनीयं

आश्वलायन

आपस्तम्ब

बौधायन

कात्यायन

वैखानसीय

सूक्ष्मभूत ५ । ११०

शब्द । रस

स्पर्श । गंध

रूप

सूक्ष्मशरीर २ । ३

समष्टि । व्यष्टि

स्थूलभूत ५ । १११

आकाश । जल

वायु । पृथ्वी

तेज

स्थूलशरीर २ । ४

समष्टि । व्यष्टि

स्पर्श ४ । १५

शीत । कोमल

उष्ण । कठिन

श्रीपंचदशीका प्रथम औ पंचम प्रकरण.	१
श्रीपंचदशी मूलमात्र.	०॥=
श्रीईशालयष्टोपनिषद् । मूल औ श्रीशंकरभाष्य अनुसार हिंदुस्थानीमें.	४
श्रीवालबोध टीकासहित.	०॥=
„ उक्तग्रंथ चित्रित कपडेके पूठेसहित.	१
श्रीपदार्थमंजूषां (वेदांतपदार्थ कोश)	४
श्रीवेद गुति । अन्वययुक्त । तथा गुर्जर भाषा	०।-

श्रीवेदांतविनोद.

इस नाममें अनेक लघुग्रंथ प्रकट किये जाते हैं ॥ ति-
नमें वेदांतपदावलि तथा वेदांतपदार्थसंज्ञा छपे हैं ॥
प्रत्येक अंककी कीमत ०) = रखी है । औ कोइवी ७
अंकका मात्र रु० ०॥ पडेगा.

- | | |
|---|--------------------------------------|
| १ वेदांतपदावलि (श्रीविचारचं.
द्रोदयका सार) | ५ अखाभक्तके पद. |
| २ वेदांतपदार्थसंज्ञा. | ६ प्रस्ताविक श्लोक अर्थ
सहित. |
| ३ सूफीओंके गजल. | ७ वेदांतस्तोत्र संग्रह अर्थ
सहित. |
| ४ देवाभक्तके पद. | |

इनसे आदिलेके अनेक लघुग्रंथ ऊपरि लिखे क्रमसे
नहीं परंतु समयसजोग अनुसार प्रकट किये जावेंगे ॥